目錄

靈性開悟進程奧義手札……二十三
《一份真實的路徑》（慶淇悟得手札自序）……二十五
《感恩篇》……三十二
《最大的喜悅最大的希望和最大的感恩》……三十七
（慶淇悟得手札之一）……三十七
《我們生活在幻覺中》（慶淇悟得手札之二）…三十九
《障礙》（慶淇手札拾穗之一）……四十二
《我》（慶淇手札拾穗之二）……四十四

《不完美》（慶淇悟得手札之三）……四十五
《悟了之後》（一）（慶淇悟得手札之四）……四十七
《悟了之後》（續上篇二）……五十二
（慶淇悟得手札之五）……五十二
《悟了之後》（續上篇三）……五十五
（慶淇悟得手札之六）……五十五
《悟了之後》（完結篇）……六十一
（慶淇悟得手札之七）……六十一
《無我是真我》（慶淇悟得手札之八）……六十八
《國際和平日祝禱文》（慶淇悟得手札之九）……七十

《真相（一）綠洲和彩虹的外面是什麼》……七十一
（慶淇悟得手札之十）……七十一
《愛情的真相》（慶淇悟得手札之十一）……七十六
《覺醒之路荊棘佈，驀然真我合一悟》……八十
（上篇）（慶淇悟得手札之十二）……八十
《居福地》（一）（慶淇悟得手札之十三）……八十九
《覺醒之路荊棘佈　驀然真我合一悟》……九十一
（下篇）（完結篇）（慶淇悟得手札之十四）…九十一
《真相（二）無我》（慶淇悟得手札之十五）……百
《撬開魔鬼的封印》（慶淇悟得手札之十六）……百五

《生活裡覺醒的第一步》……百十
（慶淇悟得手札之十七）……百十
《真理之流》（慶淇悟得手札之十八）……百十三
《愛和美》（慶淇悟得手札之十九）……百十五
《生活裡覺醒的第二步》……百十七
（慶淇悟得手札之二十）……百十七
《真相（三）「本源」的輪迴》……百二十一
（慶淇悟得手札之二十一）……百二十一
《居福地》（二）（慶淇悟得手札之二十二）百二十四
《看見造物主的約定密碼》……百二十六

（慶淇悟得手札之二十三）……百二十六
《絕望與覺醒》（慶淇悟得手札之二十四）…百二十九
《生命因共享的愛而延續著》……百三十
（慶淇悟得手札之二十五）……百三十
《居福地當然培養出最友善的生命》……百三十二
（慶淇悟得手札之二十六）……百三十二
《生活裡覺醒的第三步》……百三十三
（慶淇悟得手札之二十七）……百三十三
《光明永遠在等待》……百三十八
（慶淇悟得手札之二十八）……百三十八

《愛的真相 無盡的愛》……百四十一
（慶淇悟得手札之二十九）……百四十一
《當下、當下、就是當下》……百四十七
（慶淇悟得手札之三十）……百四十七
《眼前所困，即其所解》……百五十
（慶淇悟得手札之三十一）……百五十
《開悟者的超級意識和信念》……百五十四
（慶淇悟得手札之三十二）……百五十四
《自我實現就在你眼前》……百五十五
（慶淇悟得手札之三十三）……百五十五

《生命》（慶淇悟得手札之三十四）……百五十八
《幸福感》（慶淇悟得手札之三十五）……百五十九
《生命最本然的愛來源於家庭幸福感》……百六十
（慶淇悟得手札之三十六）……百六十
《職場的迷茫》（慶淇悟得手札之三十七）…百六十一
《開悟》（慶淇悟得手札之三十八）……百六十二
《宗教與末法》（慶淇悟得手札之三十九）…百六十四
《挫折》（慶淇悟得手札之四十）……百六十六
《傷病箴言》（慶淇悟得手札之四十一）……百六十八
《植物的意識》（慶淇悟得手札之四十二）……百七十

《對植物或萬物的慰禱詞》……百七十一
（慶淇悟得手札之四十三）……百七十一
《每個人都可以是時空旅人》……百七十二
（慶淇悟得手札之四十四）……百七十二
《生命裡沒有任何的絲毫是巧合》……百七十三
（慶淇悟得手札之四十五）……百七十三
《禱告範例》（慶淇悟得手札之四十六）……百七十四
《寂寞所帶來的機會》……百七十五
（慶淇悟得手札之四十七）……百七十五
《度量衡》（慶淇悟得手札之四十八）……百七十六

《時間是永恆的畫卷》……百七十七
（慶淇悟得手札之四十九）……百七十七
《共振》（慶淇悟得手札之五十）……百七十八
《讓孩子去實現他的未來》……百七十九
（慶淇悟得手札之五十一）……百七十九
《帶著內在胸懷的愛，給家人祝福》……百八十
（慶淇悟得手札之五十二）……百八十
《印證》（慶淇悟得手札之五十三）……百八十一
《社群是生命得以延續的憑依》……百八十二
（慶淇悟得手札之五十四）……百八十二

《淬煉》（慶淇悟得手札之五十五）……百八十三
《無盡的愛》（慶淇悟得手札之五十六）……百八十四
《對婦女的祝禱》（慶淇悟得手札之五十七）百八十六
《精靈存在何處》（慶淇悟得手札之五十八）百八十七
《夫妻關係和婚姻》……百八十八
（慶淇悟得手札之五十九）……百八十八
《躲藏 & 留傳》（慶淇悟得手札之六十）…百八十九
《來自《薄伽梵歌》的教導》……百九十
（慶淇悟得手札之六十一）……百九十
《銀河中心》（慶淇悟得手札之六十二）……百九十三

《揚升 & 痛苦》（慶淇悟得手札之六十三）百九十四
《念父親 春松先生》……百九十五
（慶淇悟得手札之六十四）……百九十五
《父愛》（慶淇悟得手札之六十五）……百九十六
《人生》（慶淇悟得手札之六十六）……百九十七
《再一次強調大地之母的現況》……百九十八
（慶淇悟得手札之六十七）……百九十八
《鏡子裡的全家福》……百九十九
（慶淇悟得手札之六十八）……百九十九
《生命的展現》（慶淇悟得手札之六十九）……二百

《宗教信仰的覺醒》（慶淇悟得手札之七十）…二百一
《老師的叮嚀》（慶淇悟得手札之七十一）……二百三
《藍鳥人》（慶淇悟得手札之七十二）……二百四
《南島語系之台灣》……二百五
（慶淇悟得手札之七十三）……二百五
《靈性成長教育》（慶淇悟得手札之七十四）…二百六
《業緣喜相逢——美麗異國婚姻》……二百七
（慶淇悟得手札之七十五）……二百七
《地球正遭受的自然超級災難》……二百八
（次序為概率大小）……二百八

（慶淇悟得手札之七十六）……二百八
《放飛那只天使箭》……二百十
（慶淇悟得手札之七十七）……二百十
《振動頻率》（慶淇悟得手札之七十八）……二百十一
《進逼 & 逼近》（慶淇悟得手札之七十九）二百十二
《集體祈禱》（慶淇悟得手札之八十）……二百十三
《業緣 & 藍圖》（慶淇悟得手札之八十一）二百十四
《認識負面外星種族》……二百十五
（慶淇悟得手札之八十二）……二百十五
《認識家園社區、鄰居 & 心靈合一體驗》……二百十六

（慶淇悟得手札之八十三）……二百十六
《放大檢視所有的情緒能量》……二百十八
（慶淇悟得手札之八十四）……二百十八
《國際和平日》（慶淇悟得手札之八十五）…二百二十
《臨場感受 & 模擬預習》……二百二十一
（慶淇悟得手札之八十六）……二百二十一
《靈性世界》（慶淇悟得手札之八十七）…二百二十二
《生命 & 進化》（慶淇悟得手札之八十八）二百二十三
《大限》（慶淇悟得手札之八十九）……二百二十四
《萬物本質 & 量子信息》……二百二十五

（慶淇悟得手札之九十）……二百二十五
《after that ＆all 》……二百二十六
（在那之後 ＆ 終究）……二百二十六
（慶淇悟得手札之九十一）……二百二十六
《千里之行 始於足下》……二百二十八
（慶淇悟得手札之九十二）……二百二十八
《勉勵》（慶淇悟得手札之九十三）……二百二十九
《生命的目的》（慶淇悟得手札之九十四）…二百三十
《複習生命的最終定數》……二百三十一
（慶淇悟得手札之九十五）……二百三十一

《生命的最終真諦》……二百三十二
（慶淇悟得手札之九十六）……二百三十二
《選擇》（慶淇悟得手札之九十七）……二百三十四
《選擇 & 選舉》（慶淇悟得手札之九十八）二百三十五
《給所有學子最關鍵的生命建言》……二百三十六
（慶淇悟得手札之九十九）……二百三十六
《有感》（慶淇悟得手札之一百）……二百三十七
《宇宙信息》（慶淇悟得手札之一百零一）二百三十八
《量子糾纏》（慶淇悟得手札之一百零二）二百三十九
《你準備好了嗎？》……二百四十

（慶淇悟得手札之一百零三）……二百四十
《孩子》（慶淇悟得手札之一百零四）……二百四十二
《眼淚的表情》（慶淇悟得手札之一百零五）二百四十三
《神功與鬼功》（慶淇悟得手札之一百零六）二百四十四
《聖人誕辰》（慶淇悟得手札之一百零七）二百四十五
《爬蟲人控制的醫藥行業——欺瞞的殘酷》二百四十六
（慶淇悟得手札之一百零八）……二百四十六
《動脈硬化的元兇》……二百四十七
（慶淇悟得手札之一百零九）……二百四十七
《如何健康飲食》……二百四十八

（慶淇悟得手札之一百一十）……二百四十八
《老師的話》（慶淇悟得手札之一百一十一）二百四十九
《提醒》（慶淇悟得手札之一百一十二）……二百五十
《即刻覺醒》（慶淇悟得手札之一百一十三）二百五十一
《磨的來臨》（慶淇悟得手札之一百一十四）二百五十二
《祈福 & 祝禱》……二百五十四
（慶淇悟得手札之一百一十五）……二百五十四
《悟道》（慶淇悟得手札之一百一十六）…二百五十五
《角色》（慶淇悟得手札之一百一十七）…二百五十六
《堅守正道》（慶淇悟得手札之一百一十八）二百五十七

《晴雨》（慶淇悟得手札之一百一十九）……二百五十八
《氣行》（慶淇悟得手札之一百二十）……二百五十九
《道就在生活裡》……二百六十
（慶淇悟得手札之一百二十一）……二百六十
《堅持天理》（慶淇悟得手札之一百二十二）二百六十一
《那件事》（慶淇悟得手札之一百二十三）二百六十二
《父親節》（慶淇悟得手札之一百二十四）二百六十三
《盡心盡力地做好本然的角色》……二百六十四
（慶淇悟得手札之一百二十五）……二百六十四
《揚升大業已然啟動》……二百六十五

（慶淇悟得手札之一百二十六）……二百六十五
《祈求》（慶淇悟得手札之一百二十七）…二百六十七
《前夕》江慶淇……二百六十八
（慶淇悟得手札之一百二十八）……二百六十八
《高靈推薦靈性成長好書》……二百六十九
（慶淇悟得手札之一百二十九）……二百六十九
《高靈信息》（慶淇悟得手札之一百三十）二百七十一
《實修實證中的「不宜言說」》……二百七十二
（慶淇悟得手札之一百三十一）……二百七十二
《眼前所遇，即其所需》……二百七十三

（慶淇悟得手札之一百三十二）……二百七十三
《感謝 & 祝福》……二百七十四
（慶淇悟得手札之一百三十三）……二百七十四
《緬懷春松》（慶淇悟得手札之一百三十四）二百七十五
《疫苗真相》（慶淇悟得手札之一百三十五）二百七十六
《崩解、選擇 & 墊背》……二百七十八
（慶淇悟得手札之一百三十六）……二百七十八
《父親節有感》……二百八十
（慶淇悟得手札之一百三十七）……二百八十

江慶淇老師……二百八十三
悟得手札解析……二百八十三
江慶淇老師……三百七十一
給學員們的祝福……三百七十一
不再神秘的靈性開悟……四百十七
靈性開悟奧義手札……四百十七
江慶淇老師專訪……四百十七
心開意解　學員江嘉祁……四百四十九

靈性開悟進程奧義手札

二十四

《一份真實的路徑》（慶淇悟得手札自序）

人類面對生命進程中最大的關鍵考驗：覺醒 & 開悟

「靈性開悟」從亙古至今，就是我們人類發展進程中，最神聖、最崇高的議題，甚至可以說是人類最終靈性歸宿。

然而，雖有許多智者、聖者和開悟者，傳承了大量的典籍和經文，這個「議題」在今天，依然被美國古老而最有聲望的《華盛頓郵報》，票選為當今人類最奢華、最高不可攀、最不可用任何財物、地位和權力所取得的生命終極目標。

慶淇手著《靈性開悟進程奧義手札》，就是以一位覺醒開悟者的親歷，毫無隱瞞，真實的說出這個深奧、難懂的生命終極議題。讓它

從天上走入人間，讓它有軌跡路線可供依循探索，不再神秘、不再隱藏而不可接近。

自有人類存在以來，人們沒有間斷的一直在尋求方法，來與「天地神鬼」，也就是那看不見，卻存在的力量進行溝通——企圖藉助那看不見的力量，為自我、家族、部落或國家民族，贏取最有利的面向。生命的利用，從一開始原始求溫飽的狩獵行為，到屯居農業或遊牧遷徙社會，到今天要求身、心、靈平衡而成熟的生命觀——人類不間斷的往「靈性成長」的道路向前邁進。

的確，生命並非僅是單純的肉體呼吸和消亡。相反的，身體只是被我們生命所借用，來完成它演化和學習，體驗和試煉的完美工具而已。我們確切的明白生命的背後，存在著神聖而巨大的力量，祂無所不在、無時不在、無處不在的統籌和掌控著萬物，而且依循一定的哲理，無間斷的運行著。

人們透過各式各樣的卜筮（占卜）工具和祈禱修煉術法，或創設各種宗教儀式、或民間信仰、或道派團體等等，冀望能真實的「接近」和「回歸」萬物的造物主——本源（或稱呼為「上帝」、「神」）；企圖藉助各種膜拜方式、捐財行善交易方式、頌念經文、蓋神廟寺院方式、或聚眾練功修煉等等，百千萬種枉費人生生命的錯誤方式，冀望回歸古老宗教所言的「天國」或「涅槃」。

慶淇有幸歷經生活演化和試煉體悟，於年過半百後，受到本源力量指引、指導，於生活中本然的覺醒、開悟、回歸造物主，獲取了生命裡的涅槃。

與此同時，慶淇自然的被賦予了「傳遞」、「傳承」、「傳播」的工作，也就是毫無條件的成為本源的「信息者」，向廣大而有著積極信念的全體生命，傳遞造物主的宇宙哲理。另一方面，也藉以破除人類因各種妄念和求道而產生的生存偏差思想和行為。

慶淇冀望藉此「真理之流」，大幅的縮短人們的靈性發展進程。手札中句句真實、篇篇真誠，只為表達造物主「愛」的中心元素，和傳遞祂對人類靈性覺醒開悟進程的諫戒。

慶淇首先標立平凡裡的「生活」，才是我們藉以精進靈性、獲取無上智慧的重中之重，揭示出生活的試煉裡，各種情緒和角色該如何對待？生命中的苦痛何來何去？以及愛情的緣由何來？

進一步更揭示出促使我們靈性生活發展，得以進階成熟的最重要二大面向——「臣服」和「恩典」；也道出傳統上被宗教信仰人士，有心或無意隱瞞的「真相」。更細微的說出：到底人們覺醒的障礙是什麼？也清晰的點出本源，在人類生命的空間裡，佈滿的各種相似，或足堪借鏡學習的事物（花兒、樹、鮭魚、蟬、毛毛蟲、蝸牛、種子、大山、大海、太陽……），在在的顯示出本源對人類的體貼和寵愛。

生命之流如何產生？

何謂真理之流？如何面對？

什麼是與造物主約定回歸的密碼？

慶淇一篇篇的覺醒箴言，只要你願意細細的體悟、真實的去試煉，每個人都會有深層的收穫；尤其是身處於痛苦艱難處境的人們，你們無需恐懼擔憂，當「恩典」以較兇猛的面貌來臨時，那個艱難的處境，也是最能開啟我們的心靈思想，同時也會是自我成長和意識轉化的最佳契機。

這本以手札形式紀錄寫出，有關靈性開悟覺醒的書，是慶淇在歷經沉靜而見純粹後，真實的搭上「生命之流」和「真理之流」，本然的抹去一切經歷和醫學博士的學識背景，「重生」回歸一位男人本然的角色（人子、人之兄弟姊妹、人夫、人父、人之友、人師、人之服務者……），感恩的從事最平凡而踏實的工作，真實的擔負「養家」照顧妻子小孩的責任，把生命裡超越全部的「愛」和「美」無條件獻

給「家人」、「生活」和「工作」；以「喜悅」、「感恩」和「愛」，緊緊的包裹著生命裡的一切。

慶淇於工作之餘，經常性的抽出點滴時間，來寫感悟手札而完成。慶淇重生以來的工作是，臺北捷運公司駐站保全員，每日工作12小時，每月工作24天，至今已接近2年時間，工作過的捷運站分別是：永安站、景安站、以及行天宮站。（註：作者於捷運站工作時間為2015年8月—2020年11月）

每日工作時，我的心靈一定以「愛」為中心，完全敞開，面向大約四、五萬名流動的旅客，提供最真摯的服務與協助，從未失去「喜悅」和「謙卑」的心靈態度。因為：我之所在即為「涅槃」、即為「天國」。

慶淇衷心的希望這本「手札」，為全體積極體悟學習、邁向覺醒開悟的靈性成長者，起到如大海中的燈塔般，有著決定性的進程指引。

最後慶淇要祝福所有人，同時慶淇也將會繼續「傳遞」更多來自造物主的真理，也會在適當的時間做為開悟導師，集合精進人士，招選弟子授業造物主的哲理；冀望透過我真實通透的「傳遞」，產生出更多的覺醒開悟者。感謝造物主！祝福所有人！

《感恩篇》

謹以《靈性開悟進程奧義手札》一書，所受「本源」的恩典、榮耀和謙卑獻給「全家人」。

生命猶如一只燃燒的火把，歷經不間斷的燃燒自己，一邊照亮外在周遭，一邊溫暖內在自我。當燃燒殆盡時，所剩下的就是生命的核心本質。

慶淇也不例外，經歷過這些生命的進程，剩下的是核心本質和本然的自我。家庭就是生命火把的點燃者；首先，感恩我的父母親，江春松先生和江廖聘女士，是他們因為「愛」而創造了我的物質生命；感恩父親、母親一生的守護、一生的寵愛。

父親「江春松」先生自幼家風嚴謹，受其父（我的爺爺）「江清德」先生教誨，在日據殖民時代已受高等師範教育；一生勤儉持家、伺親至孝、兄友弟恭。一生奉獻教育、弟子三千、待生如子遠近景仰。父親，我們尊敬您，我們愛您！

母親「江廖聘」女士秀外慧中、克盡孝道、夫唱婦隨；曾獲選地方「模範母親」，兒女倍感實至名歸，母親，我們愛您！同時也讓我有了兄弟姐妹們的護持；大姐江月惠、大姐夫江昭男、大哥江慶橦、大嫂凌小浮、二姐江月照、三姐江舜華、三姐夫林增松和幼年因病離世的二位姐姐江月花和江月娟。

他們克盡角色職責，伴我成長共同守護著我，也帶給慶淇無限歡樂和回憶。

尤其二姐月照和三姐舜華，就是「神」的使者，總在我最需要時適時援手，讓我能峰迴路轉柳岸花明，堅毅的選擇覺醒走上靈性的涅槃。

當然也依稀記得讀高中時，大姐月惠每日美味的便當，至今難忘。以及和大哥大嫂同住時所給予我的照顧。另外，在此也特別感謝月照自2004年以來，無怨無悔的付出，照顧著逐漸失憶失智的老母親，倍加委屈和辛苦，二姐，我們尊敬您。生命中家裡人的角色，雖說各自扮演輕重不一，感謝他們充分發揮角色，促成慶淇不忘來到塵世的要務，一步步的走入靈性的覺醒，獲取生命的涅槃，感謝你們！感恩你們！祝福你們！

接下來是屬於我自己的「愛情」世界，慶淇在此感謝和我相處過的所有情人伴侶，和現在伴隨身邊的妻子——趙飛娥，向妳們所有人致十二萬分的敬意和歉意，感謝一路上有妳們的陪伴，和讓我更深刻

的認識「情愛」，感恩妳們的付出和陪伴。同時也感謝我的孩子們，江昕蒨、江胤鋒、江禹彤和江翊彰，感恩你們選擇慶淇來到塵世，爸爸愛你們，祝福你們永遠幸福快樂！

生命裡除了家人外，會有一些人對我們有著較大的啟發和影響，例如，老師、同學、同事、朋友等等；慶淇同樣也感謝他們出現在我生命的旅途中。在此，特別提出二位，一位是少年同學和玩伴——許明雄，許多成長過程深刻而樸實的記憶都和他有關，同時也是間接促使慶淇靈性發展的關鍵人，感謝你不負所託，出現在恰當的時空，做了恰當的事。祝福你！

另一位是——邱性利，多年來只見他為人善良、勤懇工作、生活儉樸，總會在慶淇最需要時，毫不吝的給予支援和建議，這本書得以順利出版，也得自性利大哥默默的協助。這二位親如兄弟的好朋友，你們無形中幫助了慶淇，獲取生命中的涅槃。也協助傳遞造物主的真

理。感謝吳錦珠小姐的高度專業和無比用心付出，讓此書更加「靈性開悟」。我以本源之名祝福你們！祝福所有人！祝福一切萬有！

《最大的喜悅最大的希望和最大的感恩》

（慶淇悟得手札之一）

人類生命的過程中，除了極少數幸運兒以外，絕大多數的人，或多或少總在「不順遂」中度過；一個又一個的來，壓力、憂傷、挫折、衝突、低潮，甚至災禍的產生。雖然步履闌珊，躊躇不前，怨天尤人……卻也能自處和走出。

但是，有一種「暗夜地獄」式的傷痛，卻經常把一個志得意滿，意氣風發，幸福美滿的人或家庭擊潰。如婚姻，工作事業，人事關係，碰上災難式的背叛，或突如其來恐怖性的災禍，摯愛無辜的犧牲或傷病。這種「暗夜」，的確讓人連哭泣的勇氣也喪失……

這時，神（造物者）說：悲傷無主的人們，不要忘記，每個人從母親懷胎到出生，已經歷過世間最大的傷痛了，如不斷地憂慮、陣痛、窒息感、血肉模糊、瀕死、撕心裂肺的痛感；只為了讓新生命的來臨……

我們每個人都是參與者，同時也是見證者，這個最大的傷痛！卻給我們和家人獲得了最大的喜悅和希望。從此，大家把這寶貴的經歷和本領，埋藏在心魂的深處，忘卻了。現在，正是你醒悟的時機，拿出「神」（造物主或稱本源）賦予我們的第一個，也是最棒的一個本領——「重生」。綻開笑容，藉由祝福和祈禱，走出「暗夜」，把握本源利用最深的傷痛，給予我們推翻重來的契機。再次擁抱生命，重新賦予它最大的希望！最大的喜悅！而把最大的感恩，給慈悲的本源造物者。祝福所有人！祝福所有一切！

《我們生活在幻覺中》（慶淇悟得手札之二）

二十世紀最偉大的科學家，物理學巨擘，同時也是愛因斯坦的老師，1918 年諾貝爾物理學獎獲得者，量子理論之父，馬克斯，普朗克（Max Planck）博士，他感歎道：我對原子的研究最後的結論是，世界上根本沒有物質這種東西，物質是由快速振動的量子組成，他進一步剖析說：所有物質都是來源於，一股令原子運動和維繫緊密一體的力量，我們必須認定這個力量的背後，是意識和心智，心識是一切物質的基礎。

神（本源）說：你們的確生活在一個，你們自己聯手創造認定的幻覺中，那幻覺會顯得如此真實，是因為有很多人認為它不是個幻覺，而且是因為你是如此堅定的相信它。因此，要改變你看待幻覺的方式，

就要先改變你對幻覺的信念。「相信即可看見」，現在你們的量子科學也已經證實：構成物質的基本粒子，就是以「我的意識」來作為建構實相的程序語言。

物質世界的一切，都是因為被意識的選擇而顯化的臨時實相。你們的選擇，通常建立在別人多數的選擇上。你們和神是絕對的一體，而且從未分開，當下如此，未來也是如此。你們唯一需要「覺知」的是，憶起自己是神的小部分，因為所有一切都是我——本源（造物者），所有的場域無不是我的源場，或者叫天網和無量之網。

讓你的一切足夠「靜」和「淨」，就能重新「合一」。這個「覺知」也就是現在正發生在全世界，而且遍及你們人類社會，它已經熱烈的展開了！當覺知者和接受教誨的人數增加到某個臨界值，我們將

經驗到一種靈性的復甦和突破。這時，我們星球的轉化揚升便開始了！

本源（造物者）永遠和我們同在。

《障礙》（慶淇手札拾穗之一）

朋友們，晚安！慶淇有鑒於看到許多人，在求道的旅途中，總喜歡把「佛」、「佛經」或許多的「宗教經典」所言，奉為不可逾越、不可超越的圭臬，每日講經說法，總在這兒繞來繞去。我必須告訴大家，如果你的目的是成為一位「講經」大師，那你做對了；但如果你的目的是「覺醒」，覺知一切真相，那你永遠無法到達。

我相信你啥事都不需要做，只要你面壁幾年的靜坐，你也一定能體驗到美妙的幻覺；但是同樣的，你依然永遠無法得到涅槃——因為你是「人」，一切的真實體驗來自「生活」，更何況你生來就帶來的「制約」力量，也就是「業」，它來自生活，完完全全必須由你，用你當下的生活體驗，去「平衡」它。修行絕不是用誦經講法、靜坐練

功來讓你平衡這個「業」，更不用說你還追求「覺醒開悟」——再繼續「講經說法」，則它就是你靈性覺醒的最大障礙。祝福所有人！

《我》（慶淇手札拾穗之二）

克制——首先鬆開，接著放下，再進一步消融「小我」的一切存在，「真我」才會逐漸浮現，悟得「真我」才覺知原來是「無我」。「真我」是靈性本體，覺知「真我」後，自然瞭解「真我」和宇宙萬物皆來自「本源」，皆為一體，自然就「無我」，是為「合一」。「小我」就是「自我」，就是肉體大腦的一切思維，而「大我」也就是「真我」的含義。祝福你！

《不完美》（慶淇悟得手札之二）

人生僅僅是一個過程，或者說是一種體驗和演化。這個過程卻讓我們不斷地在追求所謂的「完美」。父母老師朋友們，總是激勵著我們向一種似乎無缺陷的境界努力。但是，大多數人卻是一直的受到「不完美」或者說失敗的打擊；難得覺得某件事的結果是比較完美的，但是其持續的時間卻是短暫的。

須知道，我們來自神（造物者），祂的境界沒有不完美，所有的存在皆屬完美。就好像，全世界只有一種花，外形顏色香味極為完美，但卻只有一種，別無他種。這時，我們渴求的就僅僅是「不完美」的其他花存在，必定能帶來 surprise 的喜悅和滿足。人生亦是如此，並非是來追求完美的，反而是要我們去創造和演繹「不完美」的存在，

在這過程中讓我們享受到「獲得」surprise 的喜悅和滿足。而不完美也僅僅是完美的一個面向。

人們總認為人生是苦海，生命是痛苦的，一直尋求「離苦得樂」的方法；慶淇悟得：人生的所有苦和痛並非單獨存在的，而是和喜樂同為一體，它們都是喜樂的一種顯化的方式。而生命亦是如此，「死亡」並不真正存在，僅僅是生命的一種顯化，它是生命的一部分，是生命的一種面向，有了死亡，生命才是完整的。我們因神（造物者）而來，帶著神的信息，我們也準備盛著滿滿的喜悅和愛回去故鄉；朋友們！讓我們把握住極短暫的人生顯化，帶著感恩的心去體驗，那因為有「不完美」而完美的過程，祝福所有人！

《悟了之後》（一）（慶淇悟得手札之四）

古往今來，在眾多中外文學，傳奇傳記和智慧傳承的重要典籍中，我們或多或少都受到了「啟發」；肯定的認為是可能存在某種看不見的力量，「監控」和「影響」著我們地球的一切。

然而，從人類文明發展的軌跡和殘片中，我們卻也明確的看到，所有輝煌的物質文明和世代英豪，沒有能逃脫「無常」和「幻滅」的命運；所能遺下傳承的，就僅僅是無形的智慧——意識思想創造和科學認知發明。

是的，現在時空正處在萬年來最重要的轉折點，我們必須徹底的承認，的的確確存在一種無形智慧的「超強大意識」……本源（造物者），掌控主導著有形物質和宇宙的一切！我在「悟得手札之二」也

提到，當代物理科學的巨擘普朗克博士說到：「存在著某種偉大的意識心智力量主導著物質世界……。」

慶淇在年過五十齡以後，自我心靈意識逐漸自覺「沉靜」，經常可以感受到時光片段的「流動」，竟於2015年初，自然的產生所謂的「通靈」現象，進而能感知其它存在體的意識。然而，我畢生並未參與任何宗教團體，或道派教會或學習任何功法，僅有的就是傳統的民間信仰和「慎終追遠」的儀禮，但卻也鮮有積極參與。

就這樣，我接受了「通靈」的事實，也進一步瞭解到所通的「靈」，是來自宇宙較高次元的智慧意識體（宇宙是由多重次元重疊存在），也包括了中外我們所熟知的上帝、悉達多、耶書亞、穆聖、無極老祖等神佛菩薩，和其它空間高智慧存在體。

經過大段時間和多位「啟迪」的高次元間溝通授業、答疑解難、自修覺悟、實習印證等，對「宇宙哲學」有了較深入的「獲得」。經

過不斷地沉澱和洗練，漸次的放棄離析了「原來的自我」，找到「真我」。重新順著所覺悟的「生命之流」擁抱生活和工作，抹去過去的學識經歷工作，拋下過往以追求「自我實現」和「名利」為目標的人生價值觀，全心投入以實現「本然的愛」和「生命的必須」為主的工作。

並在工作生活中反饋所體悟，也陸續在FB上分享發佈自己的「悟得手札」。這篇《悟了之後……》主要想和大家分享在我和本源（造物者）有著融合體驗之後，打從內在DNA顯化、到心靈意識、到外在行為態度的自然轉化過程，本著「合一」的感悟，提供後進者一個方向選擇；由於篇幅較長，會分成多次來發佈（也就是手札之四—之七。）。在此，感謝所有一切，祝福所有一切！

一、渴望生活並擁抱生活

這是我的第一個感悟，從來沒有像現在這麼喜歡「過生活」的感覺，而且是過那種最最普通和最最平實的生活；真真實實的扮演你自己存在的角色。喜歡看到生活工作中周遭一切人、事、物不斷地轉換，重複和演化；神說：「我就是演化的過程」。的確，在生活裡，我看到了「神」，我看到了所有的演化過程和流動……喜怒哀樂愛惡欲、生老病死、酸甜苦辣、悲歡離合……一切都在各自表述著屬於他們自己的角色。

這時的你，應該已完全理解，一切物質實相，實際上是一個「幻覺」，是一個大空相，它隨著大多數人的意識選擇做短暫的臨時演繹，我們要「獲得」這寶貴的演化體驗，得將自己深入人類核心社會生活；然而，我們也要時刻覺知這一切都不是真實的，僅是利用這幻覺完成

我們的藍圖，演化我們的過程，成就我們的喜悅和滿足，或者「平衡」我們所受的制約力。

因為，這幻境會「相信即可看見」更會「境隨心轉」。我們要做的是，學會和生活「相處」，深入的參與，然後「緊緊的擁抱它」；讓生活逐漸深入本質核心和角色扮演，自然雕蝕出我們生命的內在美；也唯有生活能讓我們真實的接觸生命的核心本質。

「過生活」這件事情，本身便足以讓我們觸動生命的每個角落，它也會像指揮家一樣，指引我們去奏響生命的每個樂章；進而獲取屬於你的「覺醒」。如果，有人和這感悟是相反的，是離「生活」越來越遠的，是離群索居的，或是坐在洞中等開悟或是……我相信他只會離神（造物者）越來越遠，永遠無法覺醒開悟取得涅槃。祝福所有人，祝福一切！

《悟了之後》（續上篇二）
（慶淇悟得手札之五）

二、人生沒有被賦予任何意義

哇！本源（造物者）竟然沒有給我們的人生，預先設定好許許多多各式各樣精彩絕倫，或莫名其妙，而且希望我們去完成的人生目標和意義。是的，不必懷疑。這就是我的第二個覺悟，是來自造物者極為重要的「禮物」；當然，也是造物主因為深愛我們，而做出的細膩體貼的恩典；讓我們有別於其它動物，生命不僅僅是生存和繁衍為目的。

從小時候開始，每個人經歷過林林總總，複雜和簡單的事物。我們總是或者經常是努力去找尋它代表的意義，有時我們自信滿滿，有時穿鑿附會和閉門造車杜撰瞎編，甚至，求助某些自稱「經驗豐富」的「假行家」。他們則企圖說服我們，聲稱是上天或神鬼的「徵兆」，讓我們聽從所解讀的「預言」去完成事物隱藏的意義。錯！錯！錯！造物者說：我這特別的禮物，就是不賦予你們人生任何意義，不設定任何框架和目標定義，讓人生就像是一幅邊界無限大，內容得以無窮豐盛的畫卷。是的，神藉由無意義的人生，而賦予我們完全權利和完全機會，去決定我們身邊所有事物事件的意義。神說：「人生絕不是尋找和發現的過程，而是創造演化的過程」。當我們帶著累世的「愛」，重新來到人間，自然就帶著恩寵……「自由意識」，要去創造、要去實現，去決定和定義自己與人生中，所有每件事物的意義。

不是總在被動的問：「為什麼事情會發生在我身上？」應該是自己主動的去選擇、去演繹和決定事物如何發生。

有了這個覺悟，讓我們感到人生如天堂般的光明通透，它是我的王國，在自己王國裡，我得以創造決定任何自己心中的藍圖，而不是努力遵從「別人」，所設定好的框架所畫好的線界。我得以利用周遭一切「幻覺」（參閱手札之二），善加「相處」，而不是被融進幻覺，去恰到好處的創造和演繹，屬於自己心靈意識中人生的意義。最後，我再強調一次，「你人生中的任何事物，都是無意義的，除非你給它意義」。我祝福所有人和所有事物！

《悟了之後》（續上篇三）
（慶淇悟得手札之六）

三、「靈性成長」是交通身、心、靈，以到達「與造物者合一」的體悟，促使生命進化揚升的重要途徑。

所謂「靈性成長」，就是靈性復甦、靈性發展；與民間信仰和新興宗教所定義的「靈修、禪修、內觀」等有所不同。後者有著地域時代的蘊涵，然而，隨著我們對宇宙哲學的深入體悟，放在當下的場域，就會顯出其融適性的不足。靈修老師「宇色」說：屢屢出現「靈性危機」和「神通危機」……修行中出現難以解釋的神秘經驗與能力，卻

無法將之整合，因而出現偏差的行為和情緒，造成嚴重的心理調試問題。

是的，這一節的重點是在「靈性成長」，這迷人又惱人的神秘議題。我個人自從與來自高次元高靈性智慧的「無極老祖」，學習宇宙哲學一直到與本源（造物者）合一體悟，就是一種特別的融適性靈性成長；在這篇文《悟了之後……》的前面二個章節裡，我想，有許多終生不放棄追求靈修或禪修的先進們，已大感困惑：為何我的覺悟之後，並沒有提到他們所追求，所嚮往的「永恆極樂」，或進入「狂喜狀態」，或身懷「濟世神通」？

反而是：要更加貼近現實生活，去擁抱生活；我的走進生活，重點是分清楚真實與幻覺，提醒你們不要被幻覺融進，你們是主角、是配角；時而是導演、時而是編劇；不管是啥角色，我們的目的是體驗「演化過程」，並不太在意其結果為何。另一方面，也向大家強調：

人生是毫無任何意義，所有意義還得自己去創造……沒有錯，這就是我覺悟的真理，鮮活的來自本源（造物者）的意識。

這第三節所談「靈性成長」可能也會讓大家困惑，我所體悟的「靈性發展」或「靈修」，絕非是：

1. 會靈，跑靈山。
2. 寫天文，呈疏文。
3. 煆身，訓體。
4. ……等等被公認的靈修修行主軸。

而是以

1. 走進工作和生活為主軸；
2. 研讀相關書籍為輔助。
3. 每日靜坐冥想（40 分—90 分鐘）。

此三個要素缺一不可，它們就是我修行的主要內容。我們分別來論述：

一、還是和「生活」息息相關，最大的原因，就是我們原來就是以這套「肉身裝備」來到人間世上，當然不可能忽略它的用途功能，也不能忘記你來的目的和動機。是的，去主演吧！去真實的演活了它！當主角、當配角、當路人，都可以是很好的「演譯」機會，好好的把握，絲絲入扣的體會這部由自己集編劇、導演、演員、道具……等等於一身的一場大戲。但是，千萬別忘記，你真實的身份是忠實的「觀眾」，和盡職的「戲評家」和「體驗者」。

第二個要素，我要你每日或經常性的研讀相關書籍，反復的思考，從中獲取知識的智慧和能量。神告訴我：文字加上閱讀和思考研究，就會轉化成強大的意識能量。當然，遇到困惑不解的問題時，先擱置它，時間到了，就會自然解開的。第三件事，每日工作生活之餘，必

定抽出40—90分鐘進行靜坐冥想，搭配合適的宗教音樂、古典音樂、瑜伽音樂、蟲鳴鳥叫聲、流水聲和海浪聲、或心靈音樂等。

但，靜坐時避免聽任何流行音樂。靜坐是為了讓你可以因為「靜」，進而達到「淨」和「敬」。如果，有一處非常渾濁的水潭或湖泊，我們只要讓它慢慢的沉靜下來，隨著時間的推移，它必定會「清淨見底」，因為「靜」有過濾沉澱而讓「純粹」現出的作用。在我們雜亂的肉體思維，也是相同的效果；當你足夠的靜、足夠的純粹，就能逐步逐步的接觸潛藏深處的真正自我，也就是我們的「心靈意識」，是我們永生的記憶體，是我們與一切萬有連接交通的能量體，「他」來自本源（造物者）的創生，是神的部分，具備了所有的神性，而且是永生不滅。你現在所要做的，就僅是「憶起」那個你，曾經是、現在是、將來也是的真實的你。

堅持不懈，自信滿滿的去做吧！不必聽信任何「大師」的課程訓導，不必找遍深山密洞，更無需費盡苦心的會靈跑靈山和煆身訓體，當然也不必多花費你辛苦工作所得；只需要你的自信意識和持之以恆的心，以及平日正面能量，和正面情緒的送出和獲得；我保證，你將漸次進入覺醒的狀態，進化揚升之日來臨時，就是你滿懷喜悅的收割之日。祝福所有人！

《悟了之後》（完結篇）
（慶淇悟得手札之七）

四、我讚美人生「精彩絕倫，珍貴無比」，我感傷而惋惜人生「戛然短暫」。

這是我這篇文的最後一節，也是進入文章的精華所在。沒錯，我是一個真正的開悟者，本源說：世上每一億人才有可能出現一個真正的覺悟者。正因為如此，我不能也不會有假話。回想，某日我在工作崗位連續工作了10個小時以後（我沒覺得太疲累），時間是17點15分，站立著，我感受到一種超乎尋常的異樣，清晰的感覺到突然有數

秒鐘，全身像通了電和磁的美妙，心眼中出現往上升的亮光點和光束，心魂同時充滿了不可名狀的喜悅感。

That's all！也許這就是傳說中的「極樂」和「狂喜」吧！但，就是留住那麼幾秒鐘，自動的沉靜消失了，只留下心底點點的悵然感。直覺告訴我：這不是期待的「開悟」，這只是它的前奏——和本源（造物者），交通了心靈進而合一的感悟。直覺完全正確，又過了幾天（也許是七天），一樣是站立在工作崗位上，身心靈同時感受到一種特殊的「釋放感」，在那瞬間唯一的感知是，「完成了」，「自我消逝了」——開悟了……我已明白我是那真正的誰?自我已恢復本然的狀態。在這之前，一輩子沒有在任何演說或書籍中，讀到或聽到有關開悟的情況和感受。但是，卻沒有任何的美妙、喜悅、極樂、狂喜的感覺；代之而來的是，淡淡的感傷，心魂中浮現的是，少年時期玩

伴們那純真的笑臉和時光一段段的凝結感；感傷來自戛然而短暫卻「生動逼真」的人生。

是的，我用「生動逼真」來形容，就是強調人生不是真實的，它是幻覺，是一齣夢境裡的戲。數天前，一位美麗聰慧的朋友，偶然得知她也許因為一段刻骨的感情而神傷不已，我趕忙寫了一篇超短文——《演戲》借以向她致意。嗯，沒錯，這篇超短文是用來提醒，這位聰慧又美麗的天使：認清楚人生完全是「幻相」是夢境，無論它是多麼刻骨銘心的劇情，目的是讓你深刻的體驗，你所編寫的這段過程演化，而它絕對是生動逼真。但是，無論它是多麼逼真，不可忘卻：你只是利用這幻境，演化體驗劇情的過程，不可被融入，也不能入戲太深，造成自己角色無法自拔。

應該是滿懷喜悅的來收割這段劇情體驗，整裝迎接下一段戲碼；若否，必定生生世世回來人間演同一段戲碼，毫無收穫，毫無進展。

說到這裡，許多人會反駁說：怎麼可能?又不是在做夢，這肉體打了會痛呀!是的，它的確像做夢，在夢境中，我們會痛、會哭、會哈哈大笑、會高興、會淚流滿面、也會激情性愛……醒了才知道是一場夢，但那個感覺卻是深刻而真實。人生也是一樣，是個現實版的夢境，重要的是，它可以讓你深思熟慮的策劃，也可以給你瞬間改變場景的自由，更可以讓你透過積累來實現「夢想」。

本源（造物者）說：人類是祂所創造的生命體中，最細微、最美麗、最完美的作品。人類有著優美的外表，有極其細膩的感官，有最複雜的情緒表達和反應，其細膩的程度經常無法用語言文字來表達。這一切一切的設計和配備，都是為了讓我們可以更真實、更精準的體察人生和感驗生活。但是，另一方面，你們要具備的覺知：所有的感官和情緒，都是透過大腦所認知的幻相，必須讓「真實的你」以全然喜悅和角色享受的態度，來體驗這演化的過程。是的，就這麼棒!全

部地球人類都正在「享用」，來自造物者（本源）的禮物和恩典。好的，現在如果有人自封XX大師，XX神佛轉世，XX教主，XX救世主……等等，訓導你們說：人生是苦海，必須要拋棄享樂、要吃素念經、要償還冤親債主、要訓體煆身、要呈疏文、要除魔、要禁慾、要閉關修神通、要虔誠信奉某宗教某道派、要奉獻、要認捐錢財……等等假真理、假名目，托言唯有如此做才可以解脫、才能得救、也才能悟道。

我明確的說：你必須去除所有宗教框架觀和道派組織信條，勇敢走出窗外，越過劃線，而且遠離這些人，他們只比你多了一項「謀生技能」而已，他們不如你，他們是「假悟者」。讓你離開神（造物者）越來越遠，也讓真理真相變成可望卻不可及。當然，追隨者也無人開悟而畢業離去。

是的，我是一個全然開悟者，我了悟了真相：「人生在你的宇宙旅程中，就僅僅像是你性愛活動中的高潮部分；是那麼的精彩！那麼的迷人而令人振奮，它給了你全方位的感知，讓其它旅程相形失色。但是，它卻如此的戛然短暫！所以當你身處這精彩之中時，應該知道，必須像獲得至寶般的，去珍惜它、去呵護它、去體悟它，各個面向好好享擁它。」若否，人生稍縱即逝，瞬間煙消，獨留你悵然之感，而執意一直再回來做重複之事。佛法的基本思想，說的是知苦與離苦，也許當年佛陀所看的世界，處在以生理需求為主導的場域裡；現在，我所悟的則以心靈意識為主導，只要改變當下思維意識，認清人生為幻相的本質，瞬間即可悟得人生的精彩絕倫，所有的苦痛和喜樂是一體的不同面向而已，轉而去珍惜它，去擁抱它，去以感恩和喜悅的態度面對這寶貴的人生。離開時，帶著所有人對你的祝福，開啟你下階段宇宙的揚升之旅。

最後，我再強調一次：真正的你，永遠屬於神（造物者），是祂的一部分，是一切萬有，是無條件的愛，是永遠的生命，是永恆的現在進行式，是自我創造的演化過程。這個世界為我們而創造的，是為了讓我們可以在其中體驗「真正的你是誰」的場域。我祝福所有人，祝福所有一切，我們過去是，現在是，未來也是全然一體的。

《無我是真我》（慶淇悟得手札之八）

有道之人行事無窒礙，
不求自利，也不輕視自利之人。
他不會辛苦掙錢，
也不會把貧窮當成美德。

他獨立自主，不依賴他人，
也不會為自己的獨行感到驕傲。
他不追隨群眾，
也不抱怨那些加入群眾的人。

身份地位與獎賞無法吸引他，
惡名與羞辱也無法嚇阻他。
他並非一直在意對與錯，
而是一直在決定「是」與「否」。

因此，古人說：
有道之人始終默默無聞，
完善的美德無果，
「無我」是「真我」，
至人無名。
——《莊子》

文：莊子（譯者：魯宓）（分享古代中國智者文章）

《國際和平日祝禱文》（慶淇悟得手札之九）

我看到了！是祥和的彩虹。
你聽！是一羣雀躍的鴿子正譜著安魂曲。
是呀！我們都感受到了和諧的月光。
是人類共同的演化，是萬物的見證。
過去，現在，未來都是！
讓我們喜悅又蒙恩，我們已在本源最巍峨的花園裡！

《真相（一）綠洲和彩虹的外面是什麼》（慶淇悟得手札之十）

水草，繁華，人煙。
一個個長跪禱告的靈魂，
一顆顆誦讀經文和唱著聖歌虔誠的心。

這是個分野線，是藩籬，是高牆。
像是華夏民族阻絕外族的長城。

哪裡？是我們生命渴求的天堂仙境？
亦或是？深空中未知的恐懼？

看！那藍色星球，似是誘人的綠洲，
似是無垠深空裡美麗的明珠。
是承載著磨煉七情，揮灑六欲的場域。

看！彩虹像鵲橋般被高聳的搭起來了，
似是述說著，人類一切希望在天河。

聽！「上師」、「高僧」正對著「消費者」說：
彩虹之外面有蓬萊和天堂。
瞧！「覺悟者」正推銷著：
綠洲之外面有極樂和狂喜。

一切都是謊言……

是深邃的無垠，是虛空的暗黑。
是藍色星球漂浮在上邊。

彩虹的外面：電閃雷鳴，狂風驟雨。
綠洲的外面：赤焰流沙，無盡塵暴。
沙漠響尾蛇和小白兔沒了善惡的天平。
鮮明的彩虹也失去了顏色的斑斕。

驚！藍色星球竟是「神」指定的伊甸園。
是遊魂輪迴的港灣，是獨一的恩典。

真相是什麼……

虛空和暗黑，從未離開。
無垠和邃洞，從未避讓。
因為它們是「神」的最大面向。

求道須知：
追尋開悟後的天堂是幻影，
也許過程的投入才是你們極樂的源泉。

醒悟吧！別再沉睡！
只因為這彩虹才是你們真正的美麗。
只因為這綠洲才是你們旅途中，最精彩的繁華。

開悟者不會和欺瞞蒙混站在一起，
但是，也不會因此鄙視他們。

開悟者的腰桿，像那沒被渴求也屹立的燈塔。
哪怕沒被索取，也會指著正確方向的光束……

《愛情的真相》（慶淇悟得手札之十一）

清晨，眼見許多男男女女，為情神傷，為愛而「傷筋動骨」；也聞許許多多的家庭怨偶，又在昨夜因故失眠哭泣；當然，也有眾多神仙眷侶纏綿浪漫的渡過長夜。

異性間或者外表相同的同性間，彼此的相互吸引，是來源於DNA的被設定；而DNA內所儲存信息和解碼光子，則來源於源場（天網），也就是說：本源（造物者）透過無處不在，無時不在的源場（天網），在「恰當」的時間和空間（整個太陽系大約以每時7萬公里繞行銀河中心），輸送「恰當」的信息，儲存於DNA中，再於「恰當」的時機解碼、顯化，形塑我們「恰當」的內在和外在，而形成屬於你自己特

有的那份「如其所是」。這當中，還包含有一項重要的「約制」力量，佛教稱它為「業」，也類似所謂的「因果」。

是的，打從你第一世來到這人間，從生到死亡，所發生所接觸的一切人、事、物。在宇宙哲學裡，有一「制約」和「平衡」的系統，自動的記錄並顯化執行於你的每一世；要注意，這其中「造物者」並沒有去區分善與惡，好與壞。因為神是「合一」的，所有的不完美總合才是完美的，神（造物者）借由所有不完美的演化過程，來體驗真正的完美。

回來說我們的「愛情」；當我們每一個靈魂被創生時，雖無分陰陽，但卻是大部分「成雙成對」；也就是說，是二個二個一起同時被創生的。這二個成雙的靈魂，我們稱呼為「雙生靈魂」或「靈魂伴侶」。他們彼此具有強大的吸引力、纏繞力、相融性和撫慰性。但是，打從我們投胎到人間世界，靈魂伴侶即被打散而分離，借以體驗過程。

所以，尋覓邂逅自己的「靈魂伴侶」也就成為你們生生世世的「重要課題」。這就是為什麼，每個人對伴侶的感覺和要求，總有一份說不出的「秘密經驗」。另一方面，同時你卻世世代代（每人平均在人間輪迴轉世800—1500世）在你每一世，不斷地去製造、去創造你未來必須去「平衡」的「制約」（業），也就是你必須要彌平的「因果」。直到你們找到靈魂伴侶時，那份滿足感和無缺感，才有可能讓你們停下前進的腳步。

所以，任何的愛情，不如意的，不美滿的或終生單身或出家的，僅僅是你過去留下的「制約」，或是你現在新創造出的「業」，或者你正在做的是「平衡」的動作罷了。因此，如若因故和現在的伴侶分離了，大可不必哀怨神傷或痛不欲生，相反的，要感到慶幸，因為對方不是你的「靈魂伴侶」，趕緊收拾好心中的行囊，繼續向前走；否則，徒然製造出會在未來對自己和對方，產生更多更大「制約」的新

業力。千萬不要浪費時間，努力去燒煮、去料理一份不是你愛吃的「菜」。

另一方面，當你遇見了自己的「雙生靈魂」時，會像是嘗到了一份你生平最愛最喜歡的「菜」，口感是那麼的好，那麼契合、那麼包容、那麼深情、那麼慈悲、那麼喜悅、那麼的幸福感！而且彼此都願意為對方無條件的做任何事。你們也將永遠廝守，甚至，共同面對「制約」，共同去「平衡」你們所必須彌平的「業」，直到完成為止。這就是自然存在的「宇宙哲學」。

最後，我祝福所有人，應該以「喜悅」、「感謝」、「愛」的真理，去對待你所遇到的每一個戀人。如此，對你的約制力將會大大減少，也會相對容易的尋獲你們的「靈魂伴侶」，祝福所有一切萬有！

《覺醒之路荊棘佈驀然真我合一悟》（上篇）（慶淇悟得手札之十二）

當前的世界，正發生一個前所未有的現象：有為數越來越多的人群，正在「覺醒」或一直努力不懈的追求著「覺醒」，有些人或已驚鴻一瞥的見到了「實相」。也就是說，人們正逐漸的對自我（小我）所熟悉「全然自我感」的世界，產生了「不知所是」的懷疑和困惑感，而且努力的試圖去尋找，有時驀然一瞥，有時夢裡迴蕩的「那個實相」。為何會有這樣的趨勢？

有部分重要的原因是肇因於，地球世界已隨著它處在銀河系空間場域的不停歇運動而不斷移位。（整個太陽系一直以每小時約七萬公里的速度繞行銀河中心），來自本源（造物者）的自然力量也正源源

不絕的透過天網（源場），加強「信息」給我們人類的DNA，藉以甦醒我們的「真我」，引領人類進入一個前所未有的更廣闊更自由的場域——一種遠遠超乎我們已知的存在領域。它將會帶來一個千古以來求道者所追求的涅槃：覺醒開悟（enlightenment）。

覺醒開悟是什麼意義呢？我們可以從許多的資料中得知，許多人花費了大量的精力、財力和時間追隨尋覓上師，就是為了尋求到達開悟的境界。通常指導老師第一個問題就是「什麼是覺醒開悟？」

我們發現大多數人的答案會是：

1. 我不是很確切清楚，只知道好像會讓我們生活更美好。
2. 可以得到永生和真理和快樂。
3. 好像可以到達天堂或西方極樂世界，和上帝，耶穌，佛祖菩薩們在一起。
4. 可以和神合一，體驗狂喜和永遠的極樂……等等。

雖不盡相同似是而非，但又有趨向性的答案。在此，我依照我的體悟，提供一個較接近的含義：覺醒開悟是覺知到「真我」，真實的感知「我是誰？」——如其所是的合一。是的，這含義還真讓人霧茫茫的。再進一步簡單的說：讓我們真實的知道了，「我是誰？」——我是一切萬有，一切萬有也是我，過去是、現在是、未來也是。如果你還不是太明白，當代覺醒開悟的靈性老師 Adyashanti 說：開悟就是覺知一己存在的本然狀態。

當我們一語道破「它」，竟是如此的簡單明了明瞭，但，卻令古今中外數千年來許多的求道者，廢寢忘食前仆後繼的醉心於求得此「涅槃」，然而，真正到達智慧彼岸的，卻屈指可數。在這些歲月裡，我們也清楚的知道，有許多來自宇宙較高次元的存在體，自願的以各種方式，或投胎或顯化或附靈或其它多種不同的方式，對我們地球人類的學習體驗場域，進行引領和指導，藉以協助本源（造物者）推動

自然神聖計劃。在此，我們也藉這篇文章，懷著感謝和推崇的真誠，對先輩們愛的付出，表達真實的敬讚。

回來說我們的主題：覺醒之路為什麼艱難?為何佈滿荊棘?又為什麼滿佈「陷阱」?以下，我就我的覺醒旅途，說說我真實的感知，供給後進參考和引導之用。雖然求道之路，可以多如恆河沙數，但卻有其竅門和正確的方法。

一、修行的方式和方法意涵的偏差

提到修行或靈性成長，首先讓人聯想到的就是與宗教本質，和民間信仰核心有較大的關聯性。是的，這些無可否認的是經由先輩們，所傳承規範指導的框架修行，自有其很深的時代背景因素。

譬如：不停歇的朝代更迭紛亂戰爭和異族間的鬥爭、自然災害、知識閉塞不流通、重大流行病、盜匪、暴政……等等造成物質生活的匱乏，逐漸形成與宗教信仰有關聯的殿堂、廟宇、教堂、寺院、山頭道門等處所，自然的變成人民的避難所，也唯有在這些處所，可以受到無名力量的護佑。藉此機會，使得有智有識或有緣之人士，避開了外界紛亂的生活環境，在這些處所裡修行，成就一些人，使獲得靈性覺醒，到達證果。

反觀之，當今社會的情況，完全有別於過往時代的景狀。靈性的發展，完全可以回歸到「軌道」裡。我說的「軌道」，就是以「生活」為核心的靈性發展；神（造物者）賦予人類的一切：身體、父母、家庭、兄弟姐妹、感官情緒、疾病傷害、死亡、婚姻伴侶、小孩、智慧、朋友、各種角色關係、萬有陪伴物種、各種各樣關係……等等這一切。

已經清楚的說明「本源」的神聖計劃，就是讓我們以最真實最真誠的「生活」為核心，去體驗學習一切生活萬有。也就是說：真實的生活、完整的生活，就是我們靈性真正接受考驗的場域。「它」會顯示給我們知道，還有哪裡是不清楚的？和人、事、物的關係，哪裡有嵌頓？而哪裡會經常讓我們陷入糾纏狀態？以及哪些事物容易使我們有情緒波動？

這一切，都是我們這個世界的目標核心所在。如果我們有足夠的真誠，真實的去體驗「它」，同時，自然的維持正面情緒的涵養，配合努力的「過生活」。並取代傳統著重外在形式上和意念上的修持方式。譬如：閉關修煉、祈禱誦經、拜神行願、吃素做瑜伽、練氣修脈輪、離家出家、追隨上師、修煉神通、跑靈山會靈、法會消業報、參加專業行善團……等等著重外在意念，但卻遠離生活，意圖藉此修行消除生活上所遇到的一切「難題」，並希冀能到達極樂天堂淨土。

「慶淇」藉著寫這篇文章的機會，以一個已覺醒開悟回歸本源者，不諱言的告訴所有人：這些總括是追求神秘意識體驗，和意圖降低內心的恐懼或罪疚感而已，永遠無法引領你走向真實的「覺醒」，也就是了悟一切的真相，覺知「真我」。本源創造了「生命」，就是讓我們得以藉著「生活」來學習圓融「生命」，體驗所有圓融的過程演化，而得到寶貴的「智慧」，最終回歸「真我」。

在我覺醒的旅途中，清楚的覺知每日用真誠所過的生活，就是我的「上師」。它像一面最清晰的鏡子般，處處讓我看見自我（小我）的消長，也讓我體驗到如何消融小我。當我細細品味真實的生活時，它會非常自然的呈現出本源（造物者）的多種不同面向。有時候是奇妙的恩典，美好的恩典，而有時候是「兇猛」的恩典，例如：疾病、失業、破產、衝突、意外傷害、離婚、失去摯愛之人、志氣消沉等等。

另一方面，我也經常會發現，生活會將「真理」顯示予我們，把我們「喚醒」。

相反的，熱衷追求靈性成長，渴望覺醒的人們，一方面無法消融小我對其自我的引誘或攻擊，經常不知不覺下，著重外在表徵名利的富麗堂皇，或財物的條件交換式，期望能逃脫生活上痛苦的處境，或換取未來的幸福美好或填平內心對未知未來的恐懼。經驗告訴我：我們可能藉由美妙的時刻，產生意識靈性的躍進，但是，我會說，一種最大的躍升，卻會出現在艱難的時刻，出現在你將痛苦真實的消融（接受而消化）之後。

在我和本源（造物者）相處的日子裡，真實的體悟和瞭解到：祂經常喜歡利用我們生活的艱難處境（包括重大的疾病傷害），來完成祂自己的覺醒，也就是藉以體驗出完美的演化過程。（如我前面寫的

悟得手札，「神」就是所有的演化過程，是愛，是生命，是所有的不完美……）

因此，「生活」是我們人類體驗學習的重中之重，也是我們賴以靈性發展覺醒的必經之路。看似佈滿「荊棘」的道路，卻是通往本源（造物者）巍峨花園的捷徑。朋友們，我們不但要承認，更需要去接受：生活中最大的苦難和創痛是神「兇猛恩典」的一種形式。如果我們用「接受」和「消融」的方式迎接它們，那我保證，它們將會是促使你覺醒的最強力量和最重要的元素。我祝福你們！

《居福地》（一）（慶淇悟得手札之十三）

寫文，看文之前，請所有朋友合十祝禱「感恩造物者（本源），給予我們臺灣人居住在真實的天堂——台灣寶島」。

我說過：宇宙裡沒有任何一件事物是巧合。是的，所有的事物皆來自源場的力量和意識選擇，所顯化創造和最終演化，任何人的生命輪迴和選擇，再投胎到新的家庭和居住地區國家，當然和你的累世「業」，有著非常重要的關聯性。當下，我們居住在地球的「最適宜居住國家」，這是多麼大的「福」呀！這是比住在縹緲的天堂還要喜樂的大事。因為這裡的一切雖是顯化的「幻相」，但你卻擁有能夠感知到它的所有「感官」。地球是宇宙裡最棒的「演化」場域，台灣是地球最好的「修行」場境。請問你，你哪裡不滿意？哪裡在懊惱？…

…不滿的是你的「貪」念，懊惱的是你的「嗔」性和「癡」性。所有的朋友，快快收拾心靈的行囊，放下一切的不滿和懊惱，重新拿出你最佳的「情緒」，用最真誠、最真實的心靈，去創造自己最好的「福田」……祝福所有一切！

《覺醒之路荊棘佈，驀然真我合一悟》（下篇）（完結篇）（慶淇悟得手札之十四）

二、生活裡每個面向，正是生命之流如其所流動的智慧能量來源

有一位深受大家所尊敬和喜愛的靈性導師，印度籍的耶穌會會士，戴邁樂（Anthony de Mello 1931–1987）他所定義的開悟經驗：「開悟是和那個無法避免的絕對合作」，個人特別喜愛這種說法，因為這個解釋不只是簡單的一份了悟；它更是深入我們生活中每一種面向，和每一個關係活動的演化過程。在當我逐漸覺醒階段時，我感覺到生命前進的步伐，就好像流動的水流般，流暢的向前行，所向披靡的不斷向著它想去的方向走。

人們經常用盡各種辦法，很費力的把這個流動轉向「自我」所精心計劃，所喜愛的方向。結果，換來的是「它」毫不費力的走回原來流動的方向。

在這裡，我要表達的是：我感知到的生命流動——「生命之流」原來是「自動化」的，而且是渾然天成的，你所需要做的僅僅是「放下」那個一直「自以為是」的「自我」；也就是大腦裡那個「小我」。

放下它的一切「執著」。「鬆開」它的所有根結、矛盾、唐突、嵌頓和荊棘。「平復」它的一切負面情緒（怒、怨、恐懼、嫉妒、滑頭、鄙視、嫌惡、仇視、無禮、批評、妄念、癡心、遲疑、貪念、驕傲……）。

那麼，你很快就會感受到一股「生命的流動」，如流水般，流入全部的自己，自動自發的流向它願意去的方向，而且以你從未想像過的方式恣意流動。生命，此時幾乎變成了無人駕馭的「奇跡」。而

「小我」的幻覺逐漸在消失，它拉扯你、阻礙你、引誘你的力道在大量減弱。

這讓我感知到生命在「自由」流動著，你無需知曉它要帶你去向何方？生命正「如其所是」的流動著……從未有過的自由流淌在心魂意識。這就是導師戴邁樂和慶淇所感悟到的：「與那無法避免的絕對合作」；也就是恣意的讓生命之流自由而又充滿靈性的流動著，那是一種完全的「臣服」；是的，必須「臣服」於那股來自源場的自然力量，絕對的與它合作，直到永遠。

除了「放下」、「鬆開」、「平復」以外，生活中另外還有一項重要的考驗和學習，那就是「真實」和「真誠」。也就是說生活必須「如其所是」的通透，一本純粹的態度，沒有任何條件的真實呈現和演繹它，絕不讓那個天敵——「自我」，有機會來拉扯你的思想、覆蓋你的通透、誘惑你的真誠、躲藏和隱瞞你的罪疚和恐懼。

時刻記住，生命要我們體悟的是「真、實、誠、透」在生活所有面向的演化過程。當我們能觸動到生活裡真實和真誠最深處的開關時；的確，生命的能量流將會如約而至，如同流水般，流向你的全身，我們除了用「感恩和喜悅」來迎接以外，別無他法；因為「真、誠、實」會讓我們在生活裡各種面向所遭遇的「苦難」、「挫折」、「傷痛」等，一一的接觸和相處。

但是，最重要的是：我們此時，如果不對它們（苦難……等）有任何評論和評斷，連念頭思想也沒有出現。最後「它們」將逐漸的消融，逐漸的過去，也不再會被你視為有什麼大不了的事。此時，喜悅的感知和對生命的感恩也將油然而生。

在這裡，有一個重要的事項，慶淇要告訴所有人：就是我們與生俱來被「制約」的力量，也就是佛家所言累世的「業」，簡單的說，是我們打從第一世開始生活裡，所「創造」的「因果」關係。

它們正是我們世世代代，必須去解決消弭和體驗學習的生活演繹內容，這個「解決、消弭、體驗、學習」的演化過程，我稱它為「平衡」（這裡完全沒有帶著是非善惡的評斷）。

事實上，就某一層面而言，每個人（靈性未足夠成長前）在世間一直在做兩件事：

1. 不斷地創造新的因果關係，也就是新的業，有正面的和負面的。
2. 「平衡」累世的業。當然，如果你沒有去平衡它或平衡不足平衡過頭，將會在未來的世代裡繼續做，甚至會有加倍加重的制約力量出現。

是的，我所要表達的重點是：當我們在生活的各種面向中，感悟到「制約」力量的存在，同時，我們也有了「靈性成長」，有心或不經意的學會用「放下、鬆開、平復」的方式去面對所遭遇的苦難、挫

折、傷痛等。此時，你會驀然驚訝的發現那「制約」力量被消融了，它的力道逐漸被減弱了。

同理，另一面，你也會發現，我們用那非比尋常的真實，誠誠實實的和生活每個面向相處之後，「生命之流」將自動的，自由自在的引領我們順利穿越那片滿佈「荊棘」的制約森林。這個意思就是說：我們在各種生活面向裡所學會的「平衡」之法寶，正是解開我們層層制約的金鑰匙。沒錯，當你完全而持續的覺醒開悟時，「自我」已被消融了，哪裡還有對你的制約力量呢？哪裡還有業或因果呢？Yes, you are free！你與那一切萬有合一了。

最後，我要你們記住，真實的覺醒開悟，絕不會允許你們逃避任何事物，必須完全的不再躲藏，真實真誠的去面對、去相處，使用你們的「法寶」和「金鑰匙」去「生活」一切事物。特別要注意：開悟

不是一種跳脫或逃離，它反而是一種最真、最實、最誠的面對生活各種面向的一種存在狀態。

我再次強調：覺醒開悟並不保證你的生命從此騰達非凡、超越成就，或從此一切按照你的計劃發展。然而，最終你會發現開悟的重點是「真相」，是「我是誰？」、是「我們一己本然存在的狀態」、是「在我們一己存在所有面向的所有層面保持真真實實」。本源（造物者）對我們的所有「制約」，是為了讓我們在這個物質的幻相世界裡，重新學習體驗，重新演化過程。它是一項美好的經驗和恩典，我們無需也不可能嫌惡，或逃避恐懼。

當然，也絕不可能靠著修煉某種神通、某人的加持、誦念某種經文、參與某種法會儀式、參加某種行善團、或參與某種民間信仰、某種宗教組織、捐獻多少錢財……而消弭。這些種種作為，無非是「小我」幻相裡的自我逃避和罪疚感。慶淇在此，再次呼籲，有心求道者

或期望靈性成長者，走出你們思想中的「幻相殿堂」，重新真實真誠通透的走入生活，去面對各種面向的考驗和學習，迎接屬於你們的「生命之流」，自由自在的乘騎，毫無干擾的順流而行。放下那人類的天敵：「我執」、「我相」、「我見」、「執我」，臣服於制約力量對你們「平衡」的要求，臣服於本源造物者任何形式的恩典。

如此，你將會有機會到達那真正智慧的彼岸，取得涅槃。然而，不管你靈性精進到何種境域，或何種高的層次，或到達任何的智慧彼岸；真相是：我們仍是本源造物者無限大拼圖中的一小小塊。是的，沒有一個人會是「救世主」，或是曾經出現在地球上，最偉大的所謂神性化身（如果曾經存在的話），其也就像無邊沙灘上的一粒沙。

身為「人類」，我們都只是在扮演自己的一個小小角色，只是整體是「一」本身的表達；在社會上，經常可以看到許多人處在覺醒初期，還未進入持續開悟狀態時，常會被「小我」欺瞞，而開始自我膨

脹，欺騙自己，或驕傲自大，自我貢高等等非開悟者的行為；那就會再次的掉進「小我」思想幻相的陷阱，不可不慎！

希望慶淇挺直腰桿，用最實、最誠、最真，所表達的這篇文章，能夠對有心求道者和追求靈性覺醒者以及所有大眾，就像燈塔明亮的光束般，具有決定性、正確性和光明性的指引。最後，慶淇祝福所有人！祝福所有一切！

《真相（二）無我》（慶淇悟得手札之十五）

我，似是果敢，堅毅，充滿智慧。
似是領域的宣示。
還是種族的藩籬？

我，深夜裡恐懼的來源，
是作為獵物驚駭的夢魘，
亦是獵人傲慢的殘酷？

啊！「我」在夢中未覺醒。
它，是「那個」，永遠不會是「這個」。

我，身體和性別外貌，是制約力量和自由選擇顯化的傑作。
夢境裡，分別你、我、他。

身份被用來離析所有，
地位階級隔閡萬物，
成就和財富更是通向解脫的僵硬障礙。

思維中，充滿著故事劇情，
記憶裡，滿堆著情感和浪漫，
理性中，則是串串的仁義道德，
口中，依稀喃喃的經文……

當，所有的故事徹底清除！

頭腦被消失，驀然地，覺醒……

那，留下的就是：究竟的「真相」。

開悟：沒有自我，無形無相，無思無為。

那，是「無我」的空性……

當，思想中心崩塌了！

內在餘下的，是「佛」，是「耶穌」。

亦是深刻的慈悲，是愛的純粹。

「它」是萬有，是「一」，是「本源」。

「它」是「無我」。

偶然的美妙經驗，
擺動不定的靈性高潮，
它是頭腦裡的誘藥，
是靈性的上癮。

真理被錯過，被堆積和擺放。
自由依然束縛，沒有解脫。

當，名利似硝煙散去。
當，根結和情緒鬆開。
當，一切自我，觀點和意見放下了。

悲歡徒向夢裡尋，
酒肉只在幻相斟。

真相的光明，流向沒有自我的「空性」，
流向深邃而勃勃的「無我」。
流向這個「一」，
流向永恆的「本源」。

《撬開魔鬼的封印》（慶淇悟得手札之十六）

去吧！去吧！趕快去吧！
快快去到智慧的彼岸！
快快一起獲取這個涅槃！

蝸牛與蚯蚓內在運作的意識，
和你，和我的內在，都是一樣的。

如今，蟲兒和我的內在，依然相同。
自由自在，無邊界。

如今，你們之內在，有了界限，
被自我的魔鬼封住了呀！

「水」啊！看看你的智慧，
如此的自由，如此的睿智。
是的，它自己尋的出路。

水知向何處流，
花兒知季節開，
葉子知何時落，
蛙蟲明白冬天眠。

何物？封住了你的本質和智慧。

是啊！埋沒了本然之性。

嗯……

思想和經驗，是這個魔鬼。

是那個僵硬的死結構。

它們封住了你的創造，

它們封住了你的勇氣，

它們封住了你的睿智，

它們封住了你的靈性，

它們封住了你的本質，

它們封住了你了悟真相。

當，你有了一條希望的裂縫，
自我，就取來沙泥塗上去。

當，出現了一些靈光，
自我，就拿來黑布幔遮蓋住。

當，你提起了一道勇氣，
就被自我養的魔鬼嚇退。

蝸牛和蛙蟲、花兒和葉子、水和……
他們從未丟失本性，
他們沒有忘掉「我是誰？」。

人啊！渺小的生靈啊！
只因，你們拋棄真實，擁抱虛假。

快去！快去！快快顯露你的睿智，
快！快！快快「撬開魔鬼的封印」！

快去！快去！快快憶起你的靈性，
快快解開魔鬼的束縛！

快去！快去！大家一起快去！
快去獲取，屬於你的涅槃。

《生活裡覺醒的第一步》
（慶淇悟得手札之十七）

在我前面的手札裡，明確的表達：「生活」是能促使我們覺醒開悟最為重要的途徑。簡單的說，我們的生命帶著一身完整的裝備來到人世間，目的很簡單：就是善用裝備「過生活」，完成生命全部的演化過程。這就好像我們不可能穿戴一身的滑雪裝備，不去滑雪，卻去潛水或攀岩等，完全不搭配的活動。

是的，當我們擁抱生活後，足以促使我們覺醒的能量，第一步要做的是：「全然的承受和表達生活裡所有的真實。」簡單的說，就是生活中，不管我們面對的是什麼?全然去承受、去接納，無需逃避、無需恐懼、無需內疚、無需瞋怨、也無需傷悲。哪怕是承擔了許多的

苦痛和困難，也不會動搖我們「過生活」的目的。只需懷著喜悅和承受恩典的心，全然的去接受這「如其所是」的真實。讓這生活的風霜盡情的雕蝕出生命的內在美（核心本質）。讓這生活的演奏家和指揮家，揮灑自如的為我們奏響一篇篇生命燦爛樂章直達每個角落。我們就能以這真實承受的光明，照亮任何潛藏於生活的黑暗。Mark Nepo曾說：我們每日生活在複雜的世界裡，錯誤的以為把生活變簡單就等於是愚笨。事實上，我們唯有生活的簡單、純粹、直接，才能看見事物顯現出它們的原貌，因為真實而簡單正是生活的核心本質。

花兒，並不會因為刮大風或下大雨，而不敢盛開花朵；相反的，它正利用大風吹雨水來，花瓣掉落，花粉散飛，完成重組，扎根伸展再盛開的真實生命表達，因為它承受了所有的「真實」。鮭魚（大馬哈魚，salmon），也不會因為返鄉繁殖的路途有多大的險阻，而視為畏途；相反的，這段看似艱難險阻的路途，正是魚兒們真實的承受生

命燦爛的火花。部分魚兒成功的回到故鄉繁衍後代，其餘看似失敗的鮭魚，事實正是成功的重要部分，因為它們的參與和犧牲，激勵和掩護才會有同伴們的成功到達，順利繁衍後代。自然界裡，簡單而純粹的生命本質，比比皆是，這也是造物者（本源）留給我們人類最佳的借鏡。我們只要，如花兒和魚蟲等，「如其所是」的承受生活裡的一切真實和考驗，並且感到如實的喜悅和臣服的恩典。慶淇恭喜你！你已經踏出了覺醒重要的第一步！祝福所有人！祝福所有一切！

《真理之流》（慶淇悟得手札之十八）

從前面的手札裡，我們已經熟悉了「生命之流」；當它來到之時，我們的生命只需「如其所是」的隨任其流而行。然而，在所有面向的流動裡，經常也會讓我們面臨艱難抉擇；選擇強勁之流？還是涓涓細流？又或乾脆作壁上觀其流？慶淇在此要告訴所有朋友們：真理之流總是挾帶著最猛烈的原動力而來。

說出這道理難免令人感到卻步，但是這「真理之流」的智慧卻讓人受用無窮。是的，讓我們再進一步來說說老朋友「鮭魚」（salmon）；還記得我們前面的手札裡，提到鮭魚給我們的借鏡：毫無畏懼的承受生命裡所有的真實。魚兒們榮耀了種群的燦爛就等於是成就了自己的生命。動物學家們曾觀察研究了鮭魚逆流而上的一些違背常理的

行為發現，當鮭魚群逆流而上時，經常會再三的奮力衝撞重重阻礙，目的是找出一道最強勁的水流。因為，魚兒天生就知道：一股強勁的水流，代表這水流的所來之處的道路，一定是最沒有障礙物的。值得它們奮力投身其中，眼前雖顯倍加艱辛，但是躍上水流後，前方的路途卻一定會是暢通無阻。

至此，終究讓我們明白，為何「真理之流」總是挾帶強勁的動力而來。借鏡了鮭魚得自造物者的智慧，我們體悟出，當最猛烈的生命之流來臨時，我們對最強勁真理之流的抉擇，將是毫無畏懼的縱身躍進。因為我們已經完全明白，當我們衝出這道強勁的生命之流後，等待我們的將會是一路平順的康莊大道。祝福所有一切！

《愛和美》（慶淇悟得手札之十九）

我們從真實的感悟裡，覺知「愛」和「美」實為一體的兩面。雖然，通常我們透過「自我」感官看見了美的事物；但是充滿了「愛」的美，卻會在瞬間抵達我們心靈深處，經常秒速間眼淚已然奪眶而出，那種能觸動和造物者相結合的瞬間，我看到的是「愛」。

本源以那極致的「美」，表達出宇宙最偉大最平凡的元素——「愛」。無需任何思考，無需任何解釋，也無需任何文字和聲音，你只需瞬時一瞥，便已了悟一切。造物者的「愛」，經常不是直接透過悲痛的場景讓我們領受；祂反而寧願藉由生命裡最平凡的生活中，表達出萬物無私的、無條件的、和最自然的「愛」。它極其自然的融入在所有生命的細微處，當你能善用心靈觀察，你將領悟到本源造物者，

無處不在、無時不在的「愛」和「美」。當然，此時你也已經正在覺醒之路上了！

《生活裡覺醒的第二步》
（慶淇悟得手札之二十）

上回我們已經體驗學習到生活裡覺醒的第一步：「全然的承受和表達生活裡的真實」。是的，Mark Nepo 也有相同的體悟：無論你現在或過去遭遇過什麼？發生過什麼？好的、壞的、苦的、樂的、傷的、痛的……等等所有一切。我們都全然的承受所有的真實；哪怕你現在還坦露傷口或喘息未定，依然不帶任何批評與自憐，也許你可以深深的說出一句「好痛」！這就是對本源造物者的「臣服」，臣服於所有面向的恩典中。

接下來，我們來說這生活裡覺醒的第二步：蛻變內在的老梗，硬骨死皮和死結構。

不論生命的境遇裡，給了我們任何的禮贈和多少的苦痛傷痕；結了好幾次婚或者從未談過戀愛、事業或家庭失敗破產、犯罪坐過牢、或是家財萬貫或是一貧如洗。我們每個人的生命核心課題，卻怎麼也不會消失。生命中專屬於每個人的「內在之門」，除了自己穿越，自己真實承受，沒有任何人能代替。通過了這扇門，我們才真正的進入了人生的課題；也唯有接受、消融和臣服於生命的課題，才有機會促使我們的「覺醒」。當穿越了這「門」之後，我們猶如「重生」，心靈感到從沒有過的踏實和喜悅，我們入睡時，也因為臣服的釋放感而安眠和美夢。

此時，我們進一步覺知到生活中的阻礙，來自於「內在」；來自於從小的教育、訓練以及自我形成的思想系統，來自於過往的經驗，來自於我們自以為是的智慧等等，積累成固有的死結構。它們不會像蟬、像螃蟹類、像蛇類、蜈蚣等動物，隨著自我成長而自動蛻變掉，

以讓自己一次次的自由成長伸展。它們反而隨著我們的成長，逐漸成為我們內在的老梗，成為阻礙的死皮硬骨，形成了我們「重生」後，內存重啟的死結構，必須及時被刪除，也就是我所強調的「放下」。

放下全部的負擔和先入為主的成見，
放下一切自以為超然的性格，
放下心中羅列詳細失敗與成功的清單，
放下自認謹慎護持的至高原則，
放下一切的期待與懊悔，
放下過去所構築的高牆與制約；
讓以前的思想和經驗死去，
迎接你的將會是無拘無束的純粹靈性重生。

想到要徹底蛻變自己，也許會令你感覺到了排山倒海的壓力；要如何拆毀花費數十年，才建成的藩籬高牆？相信慶淇吧！你只要一口一口的呼吸，因為每一口呼吸都是造物者，恩典我們的一次最小單位的死亡與重生。

我們一次次小小的死亡和重生，
一刻刻的放下一切背負，
一塊塊的解放所有的老梗死骨；
與此同時，一寸寸的讓純粹的靈性，
在你身上重生，綻放新的光明，
也順利的為你覺醒的路途，
鋪設了最佳的踏腳石。
祝福所有人！

《真相（三）「本源」的輪迴》（慶淇悟得手札之二十一）

覺醒開悟讓我們明白「我是誰?」，讓我們與「造物者」合一，也讓我們重回生命本然的狀態，更讓我們獲得對造物者（本源）真實的「臣服」與「恩典」。開悟者對生命核心本質的真相認知已然前所未有，對造物者神聖計劃了然於胸。更覺察到人類在萬物面前的「謙卑」；Mark Nepo 也認為：我們面對的波濤起伏挑戰，不是在萬物中找到自己，而是在自己體內找到萬物。身而為人，就是在萬物的相似和借鏡中不斷往內在演化，進而顯化形塑自己成為眼見的奇跡。

慶淇和當代開悟者Mark Nepo ，有著完全一致的造物者輪迴覺知：「沒有任何存在能逃脫造物主的輪迴；植物、野豬、海豚、樹木、

野花、飛鳥、昆蟲、細菌、病毒或人類皆不能；意念不能，心靈不能，精神也不能，包括所有的星系和宇宙也不能。「本源」從來就有著本然的輪迴，所有生命的浮現、聚集、再激蕩出新的生命，然後分散、死去、滅絕，再以新的方式浮現。如此循環不已顯化形塑，即為「輪迴」。每個靈魂都是造物者吐出的一口氣，散佈於所有周遭如洪流般的偉大能量中；最終目的絕非逃離死亡，而是透過接納死亡來得到謙卑的「臣服」，帶著這樣的生命信念，我們得以活在神聖洪流之中。」

柔弱如小花兒，纖細芬芳的花瓣並不逃避風雨，它們活下來只為了死去，然後藉著深埋黑暗泥土中的種子，再破土而出重新伸展。北美洲的蟬，並不恐懼蟄伏於暗黑的土壤裡，長達17年的等待，只為了一朝破土爬出，在陽光下振翅飛翔一展生命之歌，然後再歸寂寥和重生。人世間，我們也會凋謝再紮根，破裂、流血，然後重組重生，成

為另一個美好存在，並且學會了向上伸展。花兒嬌艷和蟬的高歌猛進，都是剎那間的發生，極其短暫，卻值得它們一生一世的謹慎蟄藏和謙卑等待。人類也不可能例外，生命裡短暫的燦爛和幸福喜悅，同樣也值得我們獻出最大的尊敬、慈悲和珍惜。如果抗拒這個過程，我們的痛苦將會倍增；若是唱著歌跳著舞走上這個演化過程，這個「輪迴」將會成為愛與美的最大幸福旋律。祝福所有一切！

《居福地》（二）（慶淇悟得手札之二十二）

繼2016年8月寶島台灣被國際知名旅外機構（全球最大旅外人士網站interNations）評選為「全球第一宜居國家」，慶淇特別寫一篇《居福地》，為寶島台灣感恩，為生活在寶島的所有人加油祈禱和感恩。更重要的是，期望所有人「居福而醒悟」，「感恩而惜福」。

2017年2月，我們寶島台灣再度由英國媒體機構，從來自174國，1.4萬名旅居外國民眾票選評選為「全球宜居國家第一名」。感謝本源（造物者）對寶島的厚福。更大的期望所有生活在這地球明珠的人們「知福惜福」，感恩我們免於戰爭、免於飢餓、免於災禍、免於恐攻……同時呼籲所有人放下「不滿的心」，以讓國家平和、讓社會和諧、讓家庭幸福溫暖、讓人民充滿喜悅和慈悲。更讓我們「知所感恩」，

把台灣寶島這塊帶著造物者加持的「福田」，傳承給我們自己的後代子孫。祝福台灣！祝福所有人！

《看見造物主的約定密碼》
（慶淇悟得手札之二十三）

在前面的「悟得手札之十九」，闡述了「愛和美」。我們徹底而通透的明白「愛」和「美」是宇宙間最偉大最平凡的元素，它無所不在、無處不在、無時不在的流淌在萬物之間。今天，慶淇以開悟者的真實覺知來告訴所有人：這個無所不在、無處不在和無時不在的流動，或駐足或流淌或凝結或穿透……就是所有人三跪九叩、翹首企盼、朝思暮想的造物主、是「神」、是「上帝」，是我們中國智者老子所謂的「道」，也就是我經常提到的「本源」。

是的，在「本源」造物之始，和我們約定「回歸」的「通關密碼」就是「愛和美」。

Mark Nepo 說：「太陽永恆不歇的照耀萬物，它的光穿越深邃幽暗深空來到我們世界，但我們看不見它。當太陽持續的燃燒，不斷地發出強烈光芒的同時，它拉住了在引力範圍的一切萬物；這個偉大的力量穿透了數不清的里程，毫無聲息的來到我們身邊，但我們對這個穿透的過程和這個力量卻無法察覺。直到「它」觸及了東西。」直到它染紅了天邊的雲彩，直到它鮮艷和彩色了平凡的花朵，直到它金黃了一張結了露水的蜘蛛網，直到它點燃了一片乾枯的草原，直到它點亮打開了人類的眼眸子……

「神」的存在也和陽光一樣，流淌在你我萬物之間，巨大而神聖無可言喻，但你們看不見祂。唯有在你覺察到愛和美的深層領悟和內在觸動，那個「瞬間」或那個「看見」，造物主便如約如期的悄然環繞流淌於你的周遭和你相見，你感受到「看見」和「回歸」的恩典。

此時，你的靈魂已在祂溫暖的懷抱裡，而你的身體也瞬時處在祂巍峨的花園中。

是的，慶淇有著親身的感受感知：如果你得以覺醒開悟，則你將「所見、所思、所言，皆為真實的愛和美。」，你將日日夜夜受到「造物主」的陪伴，你將喜悅的感受到微風輕撫臉龐和溫暖環抱著全身內外。如此，慶淇真實的對所有人說：任何人不論你的人生有多大的地位成就，或多少的財富，或窮困潦倒，或傷殘病痛纏身，或鰥寡孤獨……這個對「愛」和「美」的追尋覺悟就是：我們人生這趟謙卑旅途的涅槃。否則你這趟的人生旅途也就枉然。祝福所有人！祝福所有一切！

《絕望與覺醒》（慶淇悟得手札之二十四）

我站在大街上，眺望蒼穹不少於千百次，只見滿天塵埃和肅殺霧霾。直到觸動性靈的「愛」和「美」，但見雲開現青天，陽光流淌公園灑落海濱，空氣中重新滿佈了金黃納米碎片……

《生命因共享的愛而延續著》
（慶淇悟得手札之二十五）

大地的生靈因土地而受滋養著，陽光下的萬物因光明而呼吸著。人類也是其中一員，並沒有因為擁有「智慧」而得以免除。是的，Mark Nepo 說：生命中最珍貴的東西無法被「擁有」只能「共享」；因為共享，生命得以延續。星球上的生靈共享著這個名為「生命」的神秘恩典。

土壤、空氣、水、陽光……是這份神秘共享，是生命的本源，是造物主「愛」的恩典，是祂流動的能量面向；依附這本然的愛，流淌於萬物的性靈，以支撐我們「活著」。所有生靈無悔的提供自己擁有

的一切，串流於需求的其他物種，相互支撐層層依靠，彼此餵養著。但見星球欣欣向榮茂美而豐富。

一旦我們開始去分割本不該被分割的事物，心靈便會深深感受著痛苦，生命受到慾望的支配，於是人類不斷地掙扎於去「擁有」和去「善用」之間。我們看一座山，它隨時向天空敞開著，完全接受所有的天氣，萬物得以共享寒暑和本然的食物，森林裡所有植物雖需要雨水，卻從來不佔為己有；大海也敞開著全部，讓生靈隨時共享這片汪洋延續生命，海岸雖渴望擁抱海水，卻也不佔有讓它感覺「自我存在」的海洋。我們看到大山和海洋對萬物的「愛」，猶如造物主的流動，萬物共享著這份神秘能量的流淌，以讓生命得以延續，否則，生命將戛然終止。讓我們擁有這份「覺醒」，打開「擁有」的私念，拆除「佔有」的藩籬。永遠讓「共享」和「善用」延續生命本然的愛，永恆的活躍所有的生靈。祝福所有人！祝福一切萬有！

《居福地當然培養出最友善的生命》

（慶淇悟得手札之二十六）

前面我們寫過，寶島台灣去年2016，和今年2017，連續被國際上不同國家、不同機構，票選為「全球最宜居國家」。的確「居福地」的人們也是全世界最友善的生命；2017年3月寶島台灣榮膺全球最友善的國家，由高知名度的國際機構「InterNations」，從1萬多旅居各國的外國人票選而出。

欣慰！喜悅！這是我的感謝詞。再次呼請寶島人民，持續的放下所有負面情緒，心存感恩和喜悅，把最好的「福地」做為全球典範。

祝福寶島！祝福所有人！

《生活裡覺醒的第三步》
（慶淇悟得手札之二十七）

前面我們已經學習了「生活裡覺醒的第一步和第二步」，今天我們繼續來說這個第三步，當然我們也無需為這次序作硬性的想法，只需自然的一步步邁出，或者三步同時進入也無妨。

這個「生活裡覺醒的第三步」：重回和完成生命賦予你的本然角色，實現生命中的「必須」。也就是你需要重新的找回你生命中自然形成的具體角色，而非另外你費力去追求的空洞地位或角色。我們知道，角色的形成來源於「家庭」；你會是父母的孩子、他人的兄弟姐妹、他人的配偶和孩子的父母，也會是他人的同學、朋友，老師的學

生，也可能是他人的工作同仁等等。這些是生命裡最基本，卻是本然賦予的重要角色，尤其是家庭的角色。

我們從小所受教育和訓練，經常要我們努力奮鬥，去做大事去賺取大財富……。為了要完成這些所謂的「大事」，我們的心稀里糊塗的離開了，所賴以維繫幸福和滿足的生命中心——家庭。我們誤以為去追尋的「大事」會給我們帶來幸福和榮耀；結果往往相反，這個真實的幸福和滿足卻越來越遠，也許有一天當你醒覺了，回頭找尋心中真正的愛，然而人事景物卻已然消逝，留下的只有自己孑然的空洞。哪裡是幸福？哪裡是榮耀？

是的，「神」說：生命中連屬於自己最根本的愛，都無法去實現，你要財富或權力做什麼？多數人一輩子花了許多時間和精力，奮力的在找尋幸福和榮耀，誤以為去滿足世人對我們「崇高」的評價，就是自我的完美實現。開悟者覺知：你必須先實現自我本然的愛，穿著濃

濃厚厚的幸福外衣，披上一身由「愛」所形成的天然裝甲，再去為世人完成你的「自我實現」，因為它僅僅是你的副業，是你生命中幸福和滿足的配角而已！

由此可見，幸福和滿足和喜悅遍地皆是，隨地可撿拾，可是我們卻渾然不知。例如，一個男人或女人，成了家，你只需要克盡職責撫養小孩、親近小孩、和他們一起成長，維持和配偶的親密關係，對父母和兄弟姐妹……等等極其簡單又純粹的生活，這就是老天本然賦予你的角色，就是真實幸福和榮耀的滿足中心，你無需四處奔波，也不應一再推託和「家人」的約會，你僅僅需要扮演好你當下本然的角色，所有工作和追尋成就，都只是輔助的「配角」而已。這個簡單的覺醒，立刻就能讓你和「愛」擁抱而入眠，連做夢都綻放滿足的笑容。

造物主雖說發端於看不見的事物，卻往往透過塵世間最平凡、最純粹的「愛」而現身其中；你無需離家或出家，更無需花費大量時間

和精力來修煉，或參與法會誦經或蓋廟行善捐款等等，為的只是護送自己或家人進入神的國度，和獲取心中的涅槃。

殊不知，當你離最真實的愛越遠時，天國就離你越遠，獲取涅槃更是遙不可及。我們認識「真理」的唯一方法，就是用最純粹的「生活」，和最本然的「愛」去穿過它層層的外殼；我們只需一次做一件事，完整的做，滿足的做，因為你如果一次端太多杯的咖啡，沿途必定會濺到許多無辜的人。看！渺小的毛毛蟲和其它動植物相同，生來「內在」便已知道，它這輩子「必須」要做的是什麼？它從來沒有懷疑過，它也從來不會朝著成為一只飛鳥的崇高目標努力前進。毛毛蟲本然的具有造物主賦予的生命信息，純粹的活著。難道說，自以為有了智慧的人類就能免除「造物主」的哲理嗎？答案當然是否定的，人類一樣要去完成內在所俱來的「必須」，也就是「實現你本然的愛」，而且是用你本然的扮演角色。

是的，你活著，但是無需以任何理由來躲著。你存在，卻無需終日的恐懼和思考；你可以熱情的敞開自己，可以每日用愛來擁抱家人，卻無需裹足不前、老是壁上觀。有人說：我們數著賺來的鈔票、傾吐禱告的心聲，卻從未真正用對金錢，或真正感受到神的存在。我們甚有技巧的演奏生命或做愛，卻從來不曾真正感覺到音樂與激情。是的，樂活的日子遠遠勝過苟活的歲月。

當你細細的體會、層層的去實現慶淇提出的生活覺醒之道；無非告訴你真實的敞開自我，用你本然賦予的生命角色，去實現你生命中的「必須」。修正跌倒的唯一方法就是「爬起來」！快快回歸你本然的角色「修補」你最純粹的愛。因為只有家人能真正的讓你感受到幸福和榮耀！融合我們的「生活覺醒三步曲」，只要你用真實的態度和心靈，一步一步去實現它。那我要恭喜你，在靈性開悟的議題上，已經跨出成功的入門了。我祝福大家！祝福所有人！

《光明永遠在等待》
（慶淇悟得手札之二十八）

我們的世界每日光明的白天過後，就是漆黑的夜晚；但是，黑夜的降臨並非是陽光的消逝，而是因為地球自身的「擾動」（自轉）所產生。是的，究竟我們該如何看待這個因為自己的「擾動」所陷落的黑暗？造物主用這個簡單的天體運轉，給我們訴說了什麼？

人間也是相同，我們的人生經常感受到黑暗的降臨，蔓草叢生的心靈無法穿越，傷悲和阻礙無法消弭；只因為，此時就如地球的擾動一樣，轉過了身背對著光明，或是「黑佈幔」遮蔽了清明，光明無法穿透照耀。是的，此時和太陽相同，我們渴望的光明從未離開，也未消逝。暗黑的降臨僅僅是我們自身的「擾動」所產生。人們耗費大量

的時間，跟隨著「小我」編織著根本不存在的劇情，層層疊疊有如蔓藤荒煙，纏繞覆蓋著心靈；當我們沮喪而頹廢無助時，暗黑的力量利用這「擾動」的黑暗，緊緊的蓋住我們已是累累傷痕的尊嚴，用的是我們成功和成就的藉口。是的，成功和成就有如碩大的封印佈幔，光明始終無法到達那真正疼痛的核心，心靈因為缺乏光明而毫無能量反抗。難道生命就是如此等待?等待那因為成功和成就的「擾動」，所引來的黑暗，將我們擊潰分解嗎?

看!小雞的出生過程，有助於我們理解如何擊敗「擾動」的黑暗，有助於我們撬開心靈的封印。覺醒的智者Mark Nepo，也曾給我們睿智的體悟：小雞出生前，受限於黑暗的殼，捲曲著自己，當牠吃下蛋中的所有養分，想要盡力伸展，卻被堅硬的蛋殼所抵住，然後牠開始感到窒息感，因為牠所處的世界是如此的狹窄難耐，而且飢餓和痛苦正陣陣的襲來，小雞感到牠的世界即將終結；接著牠奮力一咬，蛋殼

出現了一道裂縫，「生命之光」毫無遲疑的由裂縫照耀進來，接著小雞的「天」塌了下來！當牠本來所仰賴的一切全數崩毀時，牠「重生」了！

靠著自己吃掉那原來保護牠的外殼，牠砍斷了那纏繞覆蓋著牠的外膜，頓時光明乍現。人類也不例外，當你真實的承擔了那個「擾動」的黑暗，奮力拔掉限制你的藤蔓、撥開蓋住你的黑佈幔、砍出一條裂縫和路徑，讓光明直達那「傷口」的核心，讓心靈重啟能量，讓光自然的療愈我們的創傷。

是的，本來光明重新的來臨，是件極其簡單的事，因為「它」從未消逝——光明永遠在等待。它在等待人們努力的敞開；無論是張開手打開了裂縫，還是奮力砍伐那「擾動」的蔓藤，或是頓悟後的大轉身，等待中的光明必然如期到來。覺醒開悟的曙光，也必然適時的乍現。祝福你！祝福所有人！

《愛的真相　無盡的愛》
（慶淇悟得手札之二十九）

生命是幸福和傷痛的共同組合，就像「水」是由「氫」和「氧」的組合一樣。我們喝水或使用水，不可能只選擇氧而拋棄氫；「愛」就是真實和喜悅的品嘗生命的共同體：幸福和傷痛。也許開悟者和你有著不同的認知和體悟，我們來看看開悟者，真實的「愛」是如何看見造物主。

愛是，突破勇氣的界限，袒露自己的傷口，承認需要、要求幫助，讓別人、陽光和時間來包覆你，來擁抱你。

愛是，看見任何感動的落淚，和任何喜悅的微笑。

愛是，透過擁抱別人，去共同承擔他的痛苦。

愛是，在自己之中看到萬物，而且在萬物之中看見了自己。

愛是，當錯誤明白自己是錯誤的，而且無法挽回時，寬容它。

愛是，讓那展露於外的，保護餵養那看不見的內在。

愛是，付出關注以取代獲得關注。

愛是，可以隨時轉過身來，停歇那個「擾動」，敞開自己讓光明乍現。

愛是，沐浴恩典同時也感受本然的喜悅。

愛是，覺知「我是誰？」所為何來？

愛是，看見孩子的純真和本然的慈悲。

愛是，看見母親的皺紋，也看見父親的汗水。

愛是，為自己喜歡的比賽吶喊助威。

愛是，當看見一只蚯蚓或毛毛蟲迷路時，將它放回適合它繼續生存的地方。

愛是，隨時吹出一口氣，讓因為翅膀朝下而受困的蒼蠅及時逃離。

愛是，所見皆美，所識所念皆美。

愛是，傾聽情人的呢喃，以及孩子的吶喊。

愛是，看見所有「小生命」正努力的做著，它生命中的「必須」。

愛是，看見乾涸的土地上，一株小花吐出了新芽。

愛是，看見惡臭的爛泥裡，孕育出新生命的騷動。

愛是，一位母親緊緊的握著自己身心障礙的孩子走在大街上。

愛是，露出微笑，回答問路的人。

愛是，像欣賞「作品」一樣，坐在公園的椅子，看著過往的人。

愛是，悸動的盼望著蟬鳴季節的來臨。

愛是，黑夜看見螢火蟲時，感恩造物主帶來的光明。

愛是，下著雨時，享受著溫暖陽光的燦爛。

愛是，看見一位母親專注的為小女兒綁著馬尾辮。

愛是，住在高樓時，聆聽強風吹過窗戶的口哨歌。

愛是，看見造物主的幽默，用「雷聲」當成鬧鐘，叫醒睡眠中的小動物。

愛是，享受和兄弟姐妹們打麻將時，幽默的談話。

愛是，看見重病的人，康復之後，感覺連呼吸都是一種恩典。

愛是，給予他人足夠的空間，直到他們明白生而為人的意義。

愛是，看見一群挑夫，挑著重物時，隨著扁擔的起伏，唱著力與美的歌。

愛是，當穀物成熟時，走在田埂上，聽見「風」為它們所奏響的美妙音樂。

愛是，看見鴨子把頭和脖子埋進翅膀裡閉著眼，毫無戒心的泛浮水塘，享受那「臣服」的安逸。

愛是，看見狗兒「謙卑」的，用牠的口鼻，舔嗅著大地，探尋著牠所遇到的一切。

愛是……

是的，開悟者所覺知的愛，並非只是男女間的愛或親情、友情之愛。「它」無所不在、無時不在，它就是「本源」的化身，它是「無盡的愛」。萬物因為「愛」而得以存在，也因為接受了愛，而可以進一步成長茁壯，實現生命的演化。當然，於此同是，萬物也在付出它們的愛，以回歸造物主的輪迴；人類作為有了智慧的物種，難道可以

免除回歸的輪迴嗎？當然不能，從我們誕生開始，不間斷的接受流淌於周遭的一切愛，讓我們不斷地伸展成熟以至「實現自我」。但是，我們也只能不斷地回饋和付出愛，才能接受那「生命之流」的自動承載，準確的流向本源——那個充滿著愛的造物主。才能自動的接受本源的禮讚，回歸進化揚升的大輪迴。慶淇用「愛」，祝福所有一切！

《當下，當下，就是當下》
（慶淇悟得手札之三十）

聽說，時光流動似射出的箭。
聽說，光陰轉圈如腳踏車輪。
聽說，年華荏苒像是物換星移。

我說：沒有時光、沒有光陰、也沒有年華。
卻是，無限制、無止盡的「當下」。
是啊！它只是看不見盡頭的現在。

看！荷花池塘……

荷花葉、荷花苞、盛開花瓣、蓮蓬、和枯萎荷葉；聚集在當下。

過去、現在、未來已經分不清。

一切的顯化只有在「當下」；

造物主啊！祂說：當下，只有當下！

小「量子」啊！是幻化的本源，是飄蕩的「意識」。

小「電子」啊！是概率的雲朵，是飄忽的顯化，也是鬼魅的行蹤。

萬物的纏繞，只因由「一」而出，從「一」而歸。

你說苦，即苦吧！自由意識。

你說樂，即樂吧！意識自由。

你說啥?就啥吧!由「它」掛帥。

我說：無苦無樂，苦即樂、樂即苦。

苦樂同源，「意識」顯化，當下立定軒輊。

億萬光年之距離，當下之前是幻覺。

亙古的概率魅影，成真成像在當下。

體悟、學習，生命裡一場遊戲一場夢。

「感恩」是本質、「愛」是動力，「喜悅」則是當下演化過程的態度。

快去!快去!快到智慧的彼岸!

覺醒!覺醒!快快覺醒開悟吧!

當下!當下!一切就在當下!

《眼前所困即其所解》
（慶淇悟得手札之三十一）

坐捷運上班時，聽見二個女性上班族的對話。一個說：不知為什麼?老覺得自己的先生不愛她，不真心，讓她感到非常憂慮和困頓。另一個說：自己覺得本身在公司做事很認真，為何就得不到認同?讓她每天都感到惶恐不安，生活毫無重心。

是的，人們每日或經常受困於種種問題，而感到深深困惑，進退維谷無法解決。這裡有一個純粹而深奧，卻令人謙卑和臣服的道理：

當你覺得岌岌不安無法好好端坐時，更應該坐定不動。

當你無論什麼原因跌倒時，唯一修正的方法就是原地爬起來。

當你受困於得不到認同或自我滿足時，更應該用力拔除自我如此的索求。

來自「本源」的真理往往是既深奧又簡單；人們經常會問：「我的生活或工作為何如此不順遂？到底該如何才能順順利利？所求該怎麼獲得？……」是的，生命的進程就是需要我們不斷地接觸和處理來自外周的人、事、物，並且讓這些接觸和處理連接到我們的「內在」，進入我們的「性靈」；由內在靈魂深處做出客觀的檢驗和消解，並且冀望這些進出內外的一切演化和體驗，逐漸的吻合於我們生命輪迴前所選定的「生命藍圖」。但是，由於種種因素，人們很容易就忘卻，自己所做那個最適合自己所「必須」的藍圖計劃。

慶淇在此提醒「忘卻」的人們！你們此生被自己所安排，而需要平衡體驗的「課題」非常簡單；

「眼前所困，即其所解」。

是的，你目前所遇到所有的困難、困擾、困惑、困頓、傷痛和憂愁等等解不開、過不去的，正是你此生所要通過體驗和學習平衡的「課題路徑」，也就是打開屬於你自己「潘多拉」寶盒的唯一鑰匙。

所有人一生都在尋找所謂的「生命的意義」？或是自己命運的真相？我們前面的手札裡，也有許多篇幅說過這個議題；我們明白了造物主，並沒有給我們的生命賦予任何意義。相反的，生命的意義是由自己去創造的，也就是說每個人可能都有獨特而屬於自己的「生命意義」。大家唯一相同的是：必須去完成和實現自己生命輪迴之前，所

制定的「生命藍圖」，生生世世直到靈性成長覺醒和開悟。然而，人們卻因為各式各樣的因素，忘卻、迷惘、流連或執著於生命的旅途中，不知如何前進?更不知靈性大涅槃何在?造物主給我們的答案，是如此的簡單；真相是這麼的純粹：

「眼前所困，即其所解」。

有智慧的精進者，慶淇冀望透過最直接的信息傳遞，解開你的生命謎團，開拓出你自己向前行的「命運路徑」。此時將光明乍現，所有人可以唱著歌、踏著輕盈舞步，走在「回家」的路徑上。

祝福所有人!祝福一切萬物!

《開悟者的超級意識和信念》（慶淇悟得手札之三十二）

生命：
以服務為目的。
以幫助為依歸。
以愛為終極。

生活：
以感恩為真諦。
以喜悅為態度。
以愛為滿足。

《自我實現就在你眼前》
（慶淇悟得手札之三十三）

打從我們受到較高等的教育後，深深的受到心理學家馬斯洛「需求層次理論」的影響；懵懂的以為「自我實現」是人類超越了所有生理需求之後，生命需求的最高層次，將它視為我們一生奮鬥的圭臬。錯矣！錯矣！

本源造物主，從來就沒有為人類生命的進程，畫下一個如此愚昧的藍圖，它讓我們誤解了真實的生命意義，束縛了人類大步邁開的腳步。是的，一位勇敢的父親為了保護妻小，正拼盡全力的和一頭猛獸搏鬥，而這場打鬥卻是這個遊牧家庭，為了找尋更好、更安全的居住

點，在遷徙的路上所相遇。本源說：這勇敢的男人正在做的，是真正的「自我實現」。

本源說：生命進程中，每日所得到的機緣，就是你實現自我的一個路徑標的。它無需去區分為任何層次的需求，它更不能被外在物質世界所要挾，或莫名的覆蓋；生命的每個時刻都是無比的重要，而且應該由我們內在的靈性所引領著，人類錯誤的以為，生命必須先滿足了所有的肉體需求之後，才能進一步去講求精神和心靈的實現。事實正好相反，所有物質世界的存在，其唯一的目的是：提供生命神聖靈性意識層次的顯化工具；做為我們從高次元來到三次元世界，學習體驗的輔助道具。

所有人的「生命藍圖」並非是要我們計劃、完成某些了不起的作為或所謂的大事情。誰能每日誠摯而用心的實現所得到的「機緣」，誰就是做的最多和最好的；這個機緣不會去分大小，也不會去區別它

所在的時空或地位；你現在在哪裡，就從哪裡開始，你和任何的人、事、物相遇，就是從他們開始。

忘掉金錢和慾望，我們該想的是：哪條路能使你貢獻出最多的力量，從而讓這世界變得更美好；讓名望與財富成為我們誠摯正當過生活，與服務助人所帶來的結果，而不是讓他人作為我們獲得名望和財富的墊腳石。

朋友們！「自我實現」就在眼前、就在當下，無論你現在手上有什麼？無論你現在在哪裡？就從現在開始，真實而用心的使用每日的「機緣」，隨時隨刻的去完成你的「自我實現」，它就是真實屬於你的「生命藍圖」。祝福你！祝福所有人！

《生命》（慶淇悟得手札之三十四）

生命不是物理定律下偶然出現的副產品，大自然或宇宙史也不是教科書裡寫的那樣，像一場隨機的撞球。一切萬有皆是本源（神）所創造，過去是，現在是，未來也是。生命就是神的部分，是無條件的愛，是一切演化過程，是永恆的現在進行式，是非二元覺知的場域；世界是本源為我們而創造，是為了讓我們可以在其中體驗「你真正是誰」的境域。找出你身上的神性，體驗一元覺知，感悟萬物皆為一體。DNA 是生命接收，儲存，解讀源場信息的重要結構，也是本源播種的種子，遍佈宇宙各領域中，生命也將永恆的創造演化。

《幸福感》（慶淇悟得手札之三十五）

幸福感來自一個人對家庭的愛和擁抱的深度，它來自心靈真實的顯化，它更無需任何外在的物質做藉口或陪襯。只要真實真誠的做好你生命中生活裡的角色，幸福一定如其所是的瞬間來臨。

《生命最本然的愛來源於家庭幸福感》（慶淇悟得手札之三十六）

人類生命最本然的愛來源於家庭、實現於家庭，最後也回歸於家庭；它就像生命的演化軌跡一樣，無論你是何人。創生的恩典讓我們如沐春風，學習和體驗的恩典讓我們覺醒，最終靈性的開悟讓我們得以回歸本源懷抱。

《職場的迷茫》（慶淇悟得手札之三十七）

職場的迷茫，是所有人的困頓。本源說：「你現在在哪裡，就從哪裡開始；你目前有什麼，就先做什麼。」去做、去使用你現有的資源，讓祂來帶領你的路；把自己放在祂手上，因為你是本源安排而來的「管道」。不要告訴祂，你喜歡在哪裡工作？喜歡做什麼？而是「您要怎麼用我，就怎麼用我。」因為萬物皆是本源的意識管道。

《開悟》（慶淇悟得手札之三十八）

簡單講到開悟，就是恢復你生命創始的原始狀態就叫開悟，也就是說你已經了悟到你的生命存在的意義，你存在的性質是什麼，這樣就叫開悟。那麼開悟當然不是馬上就可以得到，它有一個進程的一個階段，那麼我們通常會講，你要開悟之前你要先覺醒，所謂覺醒就是你明明白白的知道，你的肉體生命跟你的非肉體生命之間的關聯，那麼這個非肉體生命它所處的位置，以及它的來源，或者說你現在身為地球人，你對地球以及對所處在地球的這個星系裡面一切的了解，這方面我都歸類為覺醒。

也就是說覺醒有一個內在空間，有一個外部周遭，兩方面你都明白以後，你就會知道你應該去得到什麼。那麼我書上也一再提醒，覺

醒以後，你要走到開悟，很簡單，認真去過生活。因為本源創作了我們的肉體生命，打從你的頭到你的腳，每一個器官都有目的，每一個器官都非常完美讓你去親身的感受一切的存在，這就是本源創造我們。絕對不是讓你整天在那裏打坐念經，也不是讓你整天在那裏做法會或者某一個人的加持你就開悟了，開悟百分之百來源於生活。生活的一切經歷，生活的一切痛苦，你經歷過，痛苦不見了，一切都化為喜悅，你已經幾乎要達到開悟的境界。

很多人不明白，或者一些老和尚，或者一些修煉很深的人，講不出開悟是什麼，我就這麼白話告訴你。很簡單，你就是完成生命裡面所有的必須，讓生命本身恢復到你創始的天然狀態，也就是像嬰兒一樣的狀態，純真，沒有善惡，沒有是非之分，你那個時候就感受到造物主或者所謂的上帝隨時在你周遭，你看到的一切事物都是美的，這個時候你就接近開悟的情況。

《宗教與末法》（慶淇悟得手札之三十九）

當人類的「惰性瀰漫」、「私慾囂張」，整體社會呈現混亂之時；天家（靈性次元）會派遣靈性先知、心靈導師來到人間。如3000 年前的摩西、2500 年前的佛陀和老子、2000 年前的耶書亞、1500 年前的穆罕默德等等。這些大先知、人天導師沒有利用任何經典或科學技術，靠的就是提升道德、打開心靈，讓人類徹底的覺醒開悟。

一旦，大先知或心靈導師被變成「宗教」，導師先知們所教導的《「永恆的愛」、「萬物合一」和許多具有普遍性、實用性的「生活、生命之道」》就會被曲解、被利用，變為權利化、派別化、形式化和儀軌化的「宗教」，更有變成商業化及交易式；這些宗教完全脫離人

天導師所教導的「神理天法」，人們的注意力和時間精力放在與生活遠遠脫離的「假修行」，「宗教」甚至添加神秘色彩以「蠱惑人心」。

這種時代，科學文明如果只能增加人類的物慾、情慾和貪惰而不能提升人們的靈性和精神，則人類必將墮落、世界必將動蕩、自然環境必然急於重整；充滿愛的本源和人類肉體的設計創造者們，終而驅使著地球世界進入危機四伏的末法重整時代，藉以迎來和諧純潔的靈性新世代。

《挫折》（慶淇悟得手札之四十）

有這麼一個關於蝸牛的故事：在一個酷寒的季節；清晨有一只蝸牛開始從冰凍的櫻桃樹幹底部慢慢的往上爬，此時有隻從樹幹裂縫中跑出來的昆蟲撞到了牠的頭，說：「嘿！兄弟，你不必浪費時間了，上面根本沒有櫻桃。」但是蝸牛仍然繼續前進，越爬越感到高興，並說：「當我到的時候，就會有櫻桃了。」

是的，生命裡有著數不清的挫折，只要你的反應是積極的、正面的，而非消極的、負面的。我們必然能夠透過生命中所加之的「業障阻礙」這個糾正措施，以及各式各樣困頓的生活環境，來學習和認清「挫折」。但是，挫折既不應讓我們畏縮或阻礙我們，更無法擊倒我們。是的，我們能在扣著腳鐐時有限的活動範圍學習跳舞，也能在牢

獄的高牆內學習唱歌。如果說挫折對生命是無可避免的是生命的部分，它就是在為那蟄伏於未來時空的未來成就，奠定那屬於你的牢靠基礎。

《傷病箴言》（慶淇悟得手札之四十一）

生命不斷地更迭，心魂未曾停下的進化。當醒悟時，頓然明白這場經歷如果是為了自我放縱、自我擴張或自高自大，他無異走向幻滅，也為自己製造了「業障」，而且必須償付。

生命之道告訴我們：每一個錯誤、每一個試煉、每一個誘惑，不論是身體的或是心魂的經歷，其應對唯一的方解都是「不要按自己的意思行，而是要按照那差我來者的意思行」。是的，那永恆至高的造物主唯一的說法：不管什麼業障、什麼傷病臨身，「順從」與「信託」以及完全的「臣服」是你唯一的正當態度。

是的，此時連那一次的「呼吸」也是恩典；所有傷病有矯正道德的目的，也就是說：道德上的缺失，才是讓我們停下腳步感受痛苦的

主因。大自然的寶庫與現代科技醫藥，或能短暫解除病痛，但如影隨形的「制約力量」終將使它們無能為力。治療必須來自內在的心靈，臣服於這個「心靈教育」，徹底明白意識與人格特質（性格）的改變是能夠改變現狀的先決條件。

本源說：不管那制約的傷病有多重，唯一的解藥是你「自己」；你自己就能治愈一切、平復所有的缺失，也就是靠著自己努力的踐履所有的道德，若做到這真正的「全愛」，就能自然的脫除自己「制約」的束縛。

《植物的意識》（慶淇悟得手札之四十二）

我們從靈性的領域早已明白，植物和人類動物一樣，有著魂體意識，有各種情緒，也有著對死亡的恐懼，他們也能明白周遭發生了什麼事?也經常透過人類看不見的網絡聯繫著。過去一般人總會對此「嗤之以鼻」。是的，科學家已經逐步逐步的運用現代科學的技術證實出：植物確實有自我意識，而且會傳遞訊息。

科學界也對半個多世紀前，對植物意識研究的前沿貝克斯特先生（Backster）所做出的研究結論：植物有著超乎人類的意識和聯繫管道。（稱為：貝克斯特效應、巴克斯特效應Backster Effect）；因為鄙視其研究成果而對貝克斯特先生「道歉認錯」。

《對植物或萬物的慰禱詞》
（慶淇悟得手札之四十三）

XX 植物（或某物），

感謝你無條件的服務奉獻，

你的慈悲付出成就了我們生命的成長進化。

祝福你！感恩你！

《每個人都可以是時空旅人》
（慶淇悟得手札之四十四）

試著想像和接受每個人都是時空旅行者，你今生和當下存在的目的就是「修正」，就是改善你上回所經歷的不美好。你不但擁有當下的機會去做好它，本源也賦予你絕對的主動權去面對所有的人、事、物。

《生命裡沒有任何的絲毫是巧合》
（慶淇悟得手札之四十五）

生命裡沒有任何的絲毫是巧合，它是自我「生命藍圖」的設定和「自由意識」的千挑百選。堅定完成自己的藍圖和執行意志的選擇，就是你今生的使命。

《禱告範例》（慶淇悟得手札之四十六）

感謝本源！地球世界完全順利的渡過了所有的苦難和戰爭，人類擁有了全新的美好生活。

感謝本源！我的家人朋友每日擁有了幸福快樂、豐盛富足的生活。

感謝本源！我的家人和學員弟子，擁有了全新的靈性成長，擁抱了和本源合一的開悟進程。

感謝本源！地球世界已經渡過了所有的苦難考驗，已經平衡了所有的制約力量，所有人類已過著崇高道德的美好生活！

《寂寞所帶來的機會》
（慶淇悟得手札之四十七）

孤寂是一種業障；不論它所要平衡的是什麼?是自殺、是出家入宗教而未婚、是決心不去愛別人、或是前世生為異性而未能適應。本源告訴我們：未婚狀態，就像其它人生重要的事一樣，是你內在修養與自我轉變的機會。

若想要糾正這個困境，必然先要付出。如不然，我們又回來做什麼?想要有愛，就必先給人愛。若想要有伴侶，就先要把自己變成別人想要的伴侶。若是想要朋友，就必須對別人友善和關注。是的，先涵養自己的內在，讓我們值得別人來要你。那麼，寂寞的苦痛很快就會獲得愛與快樂。

《度量衡》（慶淇悟得手札之四十八）

「時間」是造物主留給我們唯一的「度量衡」。然而，這個度量衡讓我們感受到它的停留或走動最佳的工具是你的「喜悅」態度；唯有給予最喜悅的生命，時間就能化瞬間為永恆。

《時間是永恆的畫卷》
（慶淇悟得手札之四十九）

時間的畫布記錄了生命一切的喜悅和感恩，
而它的表達也將做為後續作畫的素材，
連續不斷地畫下去。

《共振》（慶淇悟得手札之五十）

宇宙中所有次元時空，都有其自我的振動頻率，而其振動來源於所有組成物質的量子精微，振動的目的之一是創造出萬物。當性質相同或量子意識趨勢一致時就會產生「共振」，也就是所有物質產生同一個頻率以達成和諧。所以，在本源的眼裡每個星系、每個行星（地球），只有一個一致的共振頻率，因為你們是「一體」的基礎。而量子的意識直接來源於本源的意識，其最終意識則為「合一」。

《讓孩子去實現他的未來》
（慶淇悟得手札之五十一）

孩子，你是飛出的箭。而我是那讓你滿弦的弓。我願做那世上最好的「彎弓」永遠讓你這充滿靈性美麗的「快樂之箭」喜悅飛翔人間和天上。

盡情地去淬煉生命的藍圖，我會是那最穩定的弓手。放飛你的夢想，世界都是你發揮的園地。勇敢地踏出！裝滿著勇氣，盛滿你的愛！讓你的心飛翔。永遠為世間更美好做服務貢獻，祝福你生命充滿喜悅和感恩！

《帶著內在胸懷的愛給家人祝福》（慶淇悟得手札之五十二）

世間裡，「家人」是最重要的「業緣」關係，每個人一生的人格特質影響因素，家人是最重要的部分。兄弟姐妹的形成，必然有其前因後果。不管你們此生彼此的「關係」如何，只要你能真誠的去對待、去珍惜、去寬容、去感謝、去團結。它將會是每個人擁有喜悅生命的一項重要來源。

《印證》（慶淇悟得手札之五十三）

本源的愛無處不在。

祂特喜歡用負面、失去和苦難來讓生命印證正面、擁有和幸福。

每個人檢視下自己的生命裡哪些是負面的、失去的或感到苦難的。那正是本源在提醒你「眼前所遇，即其所需」。也許你只要將生命加入「愛」的元素，所有一切將迎刃而解。

《社群是生命得以延續的憑依》
（慶淇悟得手札之五十四）

宇宙中所有的生命因為「共享」而延續著。生命中最珍貴的東西無法被「擁有」只能「共享」；因為所有萬物社群的「共享」，生命得以延續。星球上的所有生靈共享著這個叫做「生命」的神秘恩典。

《淬煉》（慶淇悟得手札之五十五）

肉體的極度疲累、心靈的迷茫苦痛；通常會是拉下我們勇往直前的直接原因。我個人也曾歷經，我們看看萬物中最堅強的物質—金剛石俗稱鑽石，它是在物質環境極度高溫和高壓下反復「淬煉」而成。本源再次的告訴我們甜蜜如「糖」、軟弱如「石墨」的碳原子可以經過「淬煉」而變成世上最堅強金剛石。你能相信糖和金剛石是相同的物質嗎?相同造物邏輯，軟弱的生命必定歷經艱難的「淬煉」才能顯塑出生命的光芒。

《無盡的愛》（慶淇悟得手札之五十六）

本源告訴我們：人世間「愛」的所施所受，最重要的三個「源」：「家庭」、「幸福感」和「生養孩子」。這些元素不僅僅是毫無框架條件限制，而且無分你的社會和經濟地位，人人有份，人人皆可享用、享受。也就是：「天地不仁，以萬物為芻狗」本源用大仁大愛對待萬物，讓萬物同樣享用祂所給予的一切，也讓萬物同樣自由的選擇去享用、去施予祂所構建的「愛」；該施即給、該受即收、該育即生。在這裡，每個人都可以施受到人間滿滿的愛。如若不能，答案就是：「眼前所遇，即其所需」。

人世間「愛」的體驗和學習就是我們生命的目的。生活中所有的一切只是我們體驗它、學習它的「工具」。讓我們用那「無盡的愛」從容淡定、自然安逸的駕馭這些工具吧！祝福所有人！

《對婦女的祝禱》（慶淇悟得手札之五十七）

祝福所有的婦女！

祝福妳們永遠幸福快樂和喜悅！

感恩妳們永遠無私的奉獻！

感恩妳們為所有的一切帶來希望、溫暖、愛和美！

《精靈存在何處》（慶淇悟得手札之五十八）

精靈不只是森林裡有樹精靈，而是地球自然界都存在著，比如水、礦石、火、花草、樹木、沙漠、山川、湖泊等，都存在著屬於二次元的能量意識體，我們稱呼為守護自然的「精靈」。當一個區域連結大部分的能量意識體成為「一」時，我們就稱呼為「神」，比如山神，河神，花神等等，也就是古老哲學所言「萬物皆有靈」（自由意識體）。

《夫妻關係和婚姻》
（慶淇悟得手札之五十九）

婚姻是每個人自由意識的選擇，也是每個人靈性學習的重要階段，它包含對雙方的束縛和責任，卻也相封的詮釋「愛」的真諦和幸福的滿足感。婚姻就在期望讓二人皆感到幸福的目標下，各自搖擺的前進，直到天平平衡為止。這時，我們會發現，原來最大的「愛」和「幸福」是對彼此的「包容」。

《躲藏＆留傳》（慶淇悟得手札之六十）

肉身死亡消逝，是生命的一種歷程。此時，真正的你僅僅是躲藏在另一個空間，而且你完全看得到、聽得見你消逝後這個世界繼續發生的所有事。當然，你也會因為你付出「無盡的愛」而讓人們幸福堅強的生活著，和充滿對你的懷念感到自我的驕傲和喜悅！這份讓人懷念的「留傳」，它正是你此生的成績單；它是用「愛」所譜寫。

《來自《薄伽梵歌》的教導》（慶淇悟得手札之六十一）

《摩訶婆羅多》（Mahabharata）是印度古文明史詩巨作，對上古印度列強紛爭和社會背景發展有著重要的描述。《薄伽梵歌》共18章，被視為是《摩訶波羅多》的思想核心。也是印度最重要的「聖典」之一。

「薄伽梵」是對造物主的尊稱，所以「薄伽梵歌」就是「本源之歌」的意思。「本源」（梵天）在文中闡明人生達到最高目的揚升和解脫的三條路徑：業瑜伽、智瑜伽、信瑜伽。「瑜伽」在古印度是指修煉身心靈的方法；也就是你去行動，你如何去做的方式。「業」（karma）就是我們現在佛教和許多的宗教信仰所稱「業力」的最源頭

出處；「業」是一種行動或做為。也就是我們所強調的去實踐行動、去平衡制約的做為。「瑜伽」本意是約束、連接或結合，本源（梵天）所謂的瑜伽，是要求行動者約束節制自我，隨時與至高造物主合一。「業瑜伽」就是指每個生命以一種超越一切的態度去實踐去履行自我的生命意義和職責，而且不抱有個人的慾望和利益，更不計較行動的成敗得失。本源（梵天）明確的告訴我們，「行動做為」是生命的本質。沒有它生命難以維持、萬物走向毀滅。雖然一切「行動」經常帶有缺陷和苦痛，猶如火焰總是帶有煙霧，每個人也無法摒棄生來就註定的工作：「行動、做為」和「平衡、制約」。在此，「梵天」特別強調：行動本身不構成「束縛」，執著於行動成果才構成「束縛」。

要真正理解和履行「業瑜伽」，還必須有「智瑜伽」和「信瑜伽」的結合，三者相輔相成。「智」是知識和智慧哲理；運用「智」

來指導自己的行動做為。「信」是虔誠、崇敬、虔信。「信瑜伽」就是虔敬、虔信的臣服本源（梵天），將一切行動做為和生命的制約平衡運作視為造物主的恩典。文中特別強調我們對本源（梵天）的崇敬，不需要任何的祭祀或繁瑣的儀式。只要你獻上「一片葉，一朵花，一枚果，一勺水」，表示臣服虔敬的心就行。而把一切生命的「行動做為」當成祭品作為對本源（梵天）的恩典。

詩歌裡直接的告訴我們：創造、維持和毀滅是世界存在的方式，是神的安排。生而為人，必須實踐履行自我的「職責」，作為對「梵天」的臣服奉獻。只要你這樣做，甚至出身最卑微的人群也能達到至高歸宿，與本源合一。祝福所有人！

《銀河中心》（慶淇悟得手札之六十二）

銀河系所有類人族的「故鄉」—銀河中心。地球人第一次清晰的拍到「銀心」的照片，距離我們25000—28000 光年，看它光芒萬丈、能量萬千。那里是中央造物族（中央文明）所在。好好緬懷 & 瞻仰。

（註：請搜尋 The Galactic Center in Radio from MeerKAT ）

《揚升 & 痛苦》（慶淇悟得手札之六十三）

整個太陽系正以每秒220公里的速度環繞昴宿星團和銀河中心，時空不斷地位移。已在2012年以後逐漸進入新頻率能量帶，地球的次元揚升即將來到，首先讓我們看到的會是越來越厲害的自然災難。人類只能「靈性成長」自然過渡到更高維度或是繼續輪迴到三維度世界接受「爬蟲族」的掌控和奴役，毫無退路可言。

《念父親　春松先生》
（慶淇悟得手札之六十四）

誨人不倦、弟子三千是父親。
溫、良、恭、儉、讓是父親。
暖妻兒、顧家小是父親。
言傳身教、勤行道德是父親。
大肚能容天下事是父親。
克盡生命、完成職責是父親。
兒女感念，深深鞠躬。

《父愛》（慶淇悟得手札之六十五）

父愛是全天下埋藏得最深的愛，
父愛是全天下掩飾得最好的愛，
父愛是全天下訴說得最少的愛。
祝全天下辛苦的爸爸，父親節日快樂！

《人生》（慶淇悟得手札之六十六）

一切都是循環劇情和角色扮演，
藉此獲取靈性智慧的成長，
當寬心和喜悅時，就畢業了！
祝福所有人！

《再一次強調大地之母的現況》
（慶淇悟得手札之六十七）

今天是特別的日子，大家肯定會祝福我們的媽媽；在此我借這母親的節日，呼請大家也一起為地球大地之母，高次元智慧體稱呼她為「蓋婭」做感恩和祝福，她在無數個日子裡呵護著地球所有的生命體，滋養著奉獻著她的一切。我呼請老同學，每當我們祝福媽媽時，也一定記得祝福蓋婭母親，她經歷了無數的陣仗，卻在我們手裡失去了健康。請聯合更多的朋友一起照顧她祝福她。感恩！

《鏡子裡的全家福》
（慶淇悟得手札之六十八）

真誠的生活，真實的愛，滿足的關係。

生命：以服務為目的，以助人為依歸，以愛為終極。

生活：以感恩為真諦，以喜悅為態度，以愛為滿足。

祝福所有人！祝福所有一切！

《生命的展現》（慶淇悟得手札之六十九）

學員們仔細地思考，為何每個人同處一地，甚至同為家庭成員或公司同仁，彼此間呈現出的「生命內容」卻是如此大的差異，甚至毫無預警的陰陽兩隔。最主要的因素，就是我們課程裡所強調的一句話：每個生命都是「跟隨」著自我對生命的詮釋而「展現」出。

換句話說，就是你認為生命的意義是什麼?生命的本質是什麼?那麼生命的運作就會如實的為你而「展現」。

《宗教信仰的覺醒》（慶淇悟得手札之七十）

「神」在哪裡？祂無處不在，無時不在。當然，祂最喜歡在你心靈裡。因為，那個感覺是獨一無二的，是你和祂的秘密，是萬物回到「源頭」的「必然性」。

「邪惡」在哪裡？它也無所不在，無時不在。它尤其喜歡竊取你心靈裡對神的虔敬，欺騙你走入「它們」預先設計好的豪華「殿堂」，聲稱那裡是神的處所……

宇宙之大，哪裡不是神（本源）的處所？祂不會在別人的口中，更加不會在別人替祂蓋好的「殿堂」裡來做別人為祂設計好的「交易」行為，祂也知道你終究必須自己走到那條祂早已設定的「必然」

道路，哪怕你現在被自己「偶然」的無明智慧所蒙蔽，祂依然永恆的等待你的回歸。

本源創造萬物，設下所有的「必然」，而任由每個魂體自由選擇的「偶然」做為演進的過程，而所有的偶然不管時空的大小和長短，必當回歸「必然」。祝福所有人！

《老師的叮嚀》（慶淇悟得手札之七十一）

時時刻刻謹慎而自然的使用自我的正面情緒，絕不動念任何負面情緒。謹守「生命的意義＆目的」平和而喜悅的生活＆工作。

《藍鳥人》（慶淇悟得手札之七十二）

有學員問到，今早提到「藍鳥人」，是怎樣？

藍鳥人來自銀河中心，是銀河系非常古老的存有種族，遠在幾十億年前就觀察著地球，並在適當的時空介入人類的進化。他們是9次元的正面高靈。最近幾年前透過通靈者傳遞了「一的法則」給人類。出現在古亞特蘭蒂斯時代、古埃及時代以及遠古中國。2016年天龍人曾經從澳洲發射先進武器，企圖消滅藍鳥人的球形飛船，結果卻自動打回發射的基地，讓天龍人受到重創，可知其先進程度。

《南島語系之台灣》
（慶淇悟得手札之七十三）

隨著考證的進展，南太平洋島嶼、台灣島、夏威夷群島、東南亞印尼諸島等等的共同祖先慢慢浮現。當然，也讓我們想起了，遠古遙遠時代那個「蕾穆利亞（Lemuria）」大陸。當然，過去的時空我們無法參與，但是未來的現實，我們卻無法拒絕，而且它會再一次的考驗人類生命的進程。唯有適時的「覺醒」才能迎向那彩虹的未來。祝福所有人！

《靈性成長教育》（慶淇悟得手札之七十四）

大家好，老師感到非常高興和幸福，因為我們小學員「柏鈞」也覺醒到「邪惡的陰謀集團」無處不在、無時不在。我們的靈性教育自有其「神聖作用」，不斷地向下扎根，使他們成為未來「新地球」的中堅力量。

另外，我們「春松靈性開悟進取營」的最基本教義，成為世界第一流大學，最夯的選修課程。做為一個生命最重要的事情，以及決定人生成敗命運的最重要因素等等的議題，也已逐步成為高智慧的「新人類」所重視的課程內容。相信不久的將來，「靈性成長教育」將會擴展到全人類社會，以迎接揚升後的「全新地球」。祝福所有人！

《業緣喜相逢——美麗異國婚姻》
（慶淇悟得手札之七十五）

「婚姻」的形成，必定是當事的兩性在「累世」的生命歷程中，有著強烈的「業緣」要求。尤其是異國婚姻，更有可能是千辛萬苦的「喜相逢」。他們對「愛情」的執著更甚於其它人，也許他們半生的一切努力就為了完成彼此前生的承諾。冀望宇宙所有大德高靈給予最大的祝福，祝福找到伴侶的璧人「永浴愛河，琴瑟和鳴」。

《地球正遭受的自然超級災難》
（次序為概率大小）
（慶淇悟得手札之七十六）

1. 地球磁極倒轉 & 磁場轉弱中的災難。太陽輻射所產生的高溫，強紫外線的癌害以及突然全球斷電之災，和宇宙射線大災禍。

2. 太陽受銀心強光子頻率影響，突發超級耀斑閃焰。足以瞬間毀滅半個地球。

3. 冰山冰河的融化，海水水位上升，更易產生超大豪雨和超級颶風，重現地球超級洪水。

4. 地球磁場不穩定和銀心高光子頻率的影響，容易造成超級地震 & 火山爆發。

5. Nibiru 超級行星的靠近太陽系，引發柯伊伯帶或小行星帶的「小行星」失控而飛向地球。

6. 控制地球數千年的「天龍帝國」爬蟲族，不滿必須撤離地球，離開前使用超級「頂夸克武器」毀滅地球。

《放飛那只天使箭》
（慶淇悟得手札之七十七）

還記得來自高靈的靈性詩人「紀伯倫」先生，有一篇傳神的詩《孩子》。他說：「你的孩子並不是你的孩子……雖然他們與你在一起，但他們並不屬於你，你是那弓，你的孩子如生命之箭從而射出。願那弓手中的弓，樂於為箭彎弓……」……

孩子，爸爸永遠為你成為最美麗、最適合和最棒的「弓」。願你是那美麗的天使箭，飛的又高又遠，如你所願的去發現和超越設定的藍圖靶位，去用你美麗的箭做服務貢獻，為所有的生命創造更美好的生命！爸爸永遠愛你！

……

《振動頻率》（慶淇悟得手札之七十八）

宇宙萬物的誕生簡單說是由量子（亞原子）接受「自由意識」而形成具相。意識的展現傳遞是一種能量波，而「波」就是頻率的表達。所以，我們說不同的頻率產生不同的具相結構，創造出宇宙萬物。萬物因循其原始創造的頻率波「生活或存在」其中；當所處時空的頻率波因循環期的到來（循環是本源所定）而改變提高，則那個時空的萬物必然先分解成亞原子（量子），再因循新的頻率波具相形成新結構新物質。

這就是當前我們太陽系所正在經歷的事實。江老師那麼孜孜不倦的教導，就是要你們內在的振動頻率不斷地提高，來匹配外在時空頻率波的提高，使肉身不會被分解消逝。

《進逼 & 逼近》（慶淇悟得手札之七十九）

隨著時空的催促，「蓋亞」地球已「hold」不住人類了！地球的翻轉在加速、再加速。一波波的湧現。地球母親已無法保護萬物了！祁望人類加速的覺醒、加速的醒悟。每個人都能隨「蓋亞」母親靈性成長，順利的揚升進化。因為「它」已然逼近了！

祝福所有人！

祝福學員們！

加油！再加油！

《集體祈禱》（慶淇悟得手札之八十）

我們是在地球母親蓋亞的光明力量，
我們已經完全覺醒，
我們的靈性充滿愛與寬容，
我們已經做好靈性揚升的準備，
敬請所有光明高靈和我們連接，
我們祝福太陽系所有生命順利揚升。

《業緣＆藍圖》（慶淇悟得手札之八十一）

當一個生命繼續「輪迴」前進時，你的下個生命應該出生投胎的時空點，以及扮演什麼角色。這些內容是你在出生前的功課，也就是我們經常說的「生命藍圖」，內容會包括你這一生大部分所接觸的人、事、物：出生的家庭、兄弟姐妹、上學的同學死黨閨蜜、工作的同事、婚姻伴侶、學習工作的內容、出軌的對象、幫助你的貴人、陷害你的惡人、影響你命運的重要事情＆人物……等等。而這些「藍圖」中，你的中心傾向是：「平衡制約你的業力」＆「盡力進化自我生命」。這二個目的就是促使你的生命一再進行輪迴的力量，直到完成為止。

《認識負面外星種族》
（慶淇悟得手札之八十二）

我們早已了解到，人類不是生活在地球上唯一的高等物種。是的，從幾千到幾萬年了來，許多「負面的外星物種」一直伴隨和「控制」著地球人類。人類因為文明進化程度遠遠不如，「叫天，天不應。叫地，地無門。」這是萬年來地球人的寫照。

隨著中央文明的介入，人類的宿命有了轉機。光明的力量正以排山倒海的勢頭，席捲太陽系和地球。而帶著身心靈滿滿傷痛的你，正是奮力崛起，趁勢覺醒的時機。放下一切對你的牽扯，竭盡所能的搭上26000 年才出現的光明之船，離開這不堪回首的三維地球。祝福所有人！

《認識家園社區，鄰居＆心靈合一體驗》（慶淇悟得手札之八十三）

宇宙也許是大，但是不管有多大，卻都和我們一樣，來源於本源的意識所創造。我們和宇宙的盡頭都能透過「量子糾纏」效應，感受到彼此的存在。就好像我們身體的內臟一樣，心臟和肝臟都知道彼此的存在，而且共同為同一個「主人」不懈怠的「生活＆工作」。但他們終其一生卻從未見過面，而卻從未間斷的透過意識聯繫著。宇宙的每個星系團也是如此，只有在合一的意識層，彼此完全融合。但是卻永遠為著本源而展現其多元化、多層次、多面向……的精彩呈現。

……

以下圖片是由地球上最大的「眼睛」哈勃望遠鏡實體拍攝。請學員們打開心靈，慢慢欣賞、慢慢細思那遠在天邊的「鄰居」，用靈性的糾纏力量去品味我們「家族」的共同存在和合一的感受。

（註：請搜尋 Hubble Space Telescope images ）

《放大檢視所有的情緒能量》（慶淇悟得手札之八十四）

「情緒能量」是我們人類生命的重心，正面的情緒帶給我們無比喜悅的生活感受，相反的，負面情緒卻讓我們浸泡在暗黑的漩渦中。人類由於擁有極其精細的感官系統，和來自造物主的所有靈性正面基因，但是，肇因於許多歷史宿命，人類也被其它邪惡強大種族（仙女星系奇美拉與獵戶座天龍帝國爬蟲族）在物質層和非物質層鑲嵌了控制我們情緒能量的邪惡「晶體芯片」。5000—10000 多年來人類無法覺醒與取得和神聖本源的靈性連接。茫然的被奴役和輪迴控制。邪惡的外星種族利用製造和不斷創造生活業力陷阱，讓人類無法因自由意

志的選擇離開地球繼續自由魂體的進化揚升，而一直受困於三維的地球時空。

另一方面，幾千年來也有許多正面的外星族群，包括許多的高靈「流浪者」志願投胎到地球世界，做起喚醒 & 教導人類的神聖工作（如悉達多和耶書亞老師）。讓人類了解可行的道路，可以重新拿回自由意志與神性基因的「捷徑」。雖然路途佈幔荊棘 & 陷阱，但卻是唯一可行的大道。無論發生什麼事，有智慧的靈性人類，應該放下與拋棄一切的羈絆與拉扯。每日無間斷的「做出」所有的正面情緒，並且放大的檢視自我的情緒能量，隨時的檢討更新，重新的體悟：為所有生命做出貢獻和服務才是生命的目的。如此，必能順利進化揚升，離開傷痛的地球。祝福所有人！

（放遮：自我對於不知道、不理解、不想讓人發現、不想深入或不想碰觸的人、事、物加以掩蓋或放置遮蔽物。）

《國際和平日》（慶淇悟得手札之八十五）

「善良，是人類的源頭，也是你能用來撥通造物主電話的硬幣」，讓我們一起把這個人類的天性化成「揚升」的泉源。祝福所有人順利揚升！

《臨場感受 & 模擬預習》
（慶淇悟得手札之八十六）

學員們試著去感受太空飛船的臨場感，飛船停在上空一道光束吸引許多的人進入飛船的情景，試著去模擬是自己被吸引上飛船，去除恐懼大膽往前走。老師與你們同在，本源與大家同臨。

《靈性世界》（慶淇悟得手札之八十七）

台灣有個留美道地的科學家，李嗣涔教授，曾經當過台大的校長，學術地位崇高。因為對「超物質現象」有濃厚的好奇心和求知欲。一頭栽進研究靈性、靈界等等的現象和量子物理的相關性。他經過25年的研究浸泡的結論：靈界（信息場）確實存在。是相對於我們物理世界的虛數世界，而且也和我們的時空疊加、重疊存在，而虛數世界以意識為主導……

這些內容對我們學員一點也不陌生，而且相對的更加的深入。很高興有實證派科學家嚴謹的證明「靈性世界」確確實實的存在，而且無聲無息的在運轉著。

《生命＆進化》（慶淇悟得手札之八十八）

生命是以一切的物質、情緒為工具，藉以學習體驗和平衡制約（業）而達到更高的靈性道德意識，也就是「進化」。而其最終目的是：服務貢獻自我，促進所有生命更美好。

《大限》（慶淇悟得手札之八十九）

數年前我從高靈得知地球的大限是2031年左右，到今天的信息依然是如此。我們都知道它代表的是什麼意思：不是地球毀滅，而是另一個新維度、新地球的開始。但是，新局面的創造必然會帶來舊世界的覆滅。日前，這個「日子」已被聯合國所委任的可信任科學家，歷經數年的研究、爭議、討論，最後訂下了2030這個「大限」。如果在2030前人類從今天開始繼續讓地球溫度上升0.5度C，那麼這個日子就是我們的大限，也就是準備好的人類揚升的日子。高靈信息和科學家研究結論的謀合……我祝願所有學員一直在精進，也祝福所有人類順利揚升！

《萬物本質 & 量子信息》
（慶淇悟得手札之九十）

宇宙萬物的形成 & 始末，就是在展示一個「演化過程」；而「演化過程」皆來源於量子的找尋新「平衡」，透過本源量子意識能量不間斷的尋求平衡。短暫的平衡也預示著下階段的演化即將來臨。在這個量子「浪蕩」的演化過程，看似雜亂無章，但卻充滿了「量子信息」。只要你依循著本源定律 & 神理天法，你就能輕鬆的領悟量子對未來所給予的「信息」。

《after that &all》

（在那之後 & 終究）

（慶淇悟得手札之九十一）

大家早上好！隨著時間的「推移」，我們「春松靈性開悟進取營&勤行會」的進程不斷地深入，授業內容直達核心本質。只要你們勤而行之，必然達「超級覺醒」的狀態，「它」就是你開悟的前奏了！老師非常開心和喜悅的感覺到學員們的精進。原來你經過幾萬年的體驗學習，即將破繭成蝶了！

這個月的課程，我們將順著「宇宙核心本質的超級內容」繼續深入，直達「after all」（終究：本源的真相）。這是一個全新和終極的視角看宇宙 & 本源，也是超越任何維度和次元看生命。也是靈性開悟

的最終領域；這個「智慧」的價值遠遠超出所有太陽系總財富的萬萬倍，也就是「無價之寶者，有德者擁之」。老師冀望所有學員弟子皆是上上之「有德者」。祝福大家！祝福所有人！

《千里之行　始於足下》
（慶淇悟得手札之九十二）

道德經：「合抱之木，生於毫末；九層之台，起於累土；千里之行，始於足下。」帶著孩子們參與比賽，賽前的準備練習和繁瑣的比賽過程，都極其需要大人開心＆耐心的參與。

給予教育的啟示：

成就任何事物，都必須從點點滴滴開始，也就是事物的質變（成就）由量變（點滴的積累）開始。勤勞和堅持順著變化而自然達成。

《勉勵》（慶淇悟得手札之九十三）

《周易》：

天行健，君子以自強不息。

地勢坤，君子以厚德載物。

《周易》所說這二句話，非常清楚而具體的說出「萬物」&「生命」各自存在的角色。自然萬物的存在以永不停歇的輪迴和幻化載物的環境為主軸。而萬種生靈則以自立自強、奮發向上，廣積道德為主軸。二者相輔相成，互為體用。共同為本源大宇宙創新和延續作最大的努力。

《生命的目的》（慶淇悟得手札之九十四）

1. 學習體驗所有，讓智慧意識不斷地進化。
2. 平衡制約力量，以達完美救贖。
3. 提高道德，為所有生命更美好生活，做貢獻和服務。

（以上是我們生命的終極目的和意義，請所有學員無時無刻的謹記在DNA裡，每日不管你接觸的人、事、物皆作為最高指導）

《複習生命的最終定數》
（慶淇悟得手札之九十五）

每個生命都是「跟隨」著自我對生命詮釋的「展現」。命運絕非概率，而是每個人生命的過程中內在對外周的「應對意識」和「選擇作為」融合而投射出的「行進軌跡」。而它同時也帶動著每個魂體進化回歸的演化進程。其最終成績決定在每個人內在胸懷對萬物有多少「愛」。

「愛」：道德（利他精神、服務貢獻、感恩喜悅）

《生命的最終真諦》
（慶淇悟得手札之九十六）

生命是一個美好的、有意的、概率的、選擇的組合。

是宇宙在奔向熵值最大的消亡死寂過程中，
為自己創造的觀察體驗者和機會救贖者。

生命需要不斷地抵銷其生活過程中，整體外在環境所產生的增熵，
使其自己維持在一個穩定而較低的熵值水平，以避免其快速消亡。

所以有價值的生命是以降熵為生存的主軸，而負熵代表的是生命活力所煥發出的道德作為和科技文明。

生命降熵的進程也是宇宙萬物不間斷的走向增熵消亡的過程中，唯一能減緩熵值或逆轉熵值的反向創造和救贖。

《選擇》（慶淇悟得手札之九十七）

處在第三密度的地球人類，是一個屬於「自我覺察」的密度。這裡的生命體，開始尋求「愛」的課程，按照個人的「選擇」，以自我獨特的途徑或風格去追尋愛與被愛。

第三密度也是所有密度為期最短的一個；是一個以「選擇」作為工具武器，在你的生命每次的過程中，去自由選擇，去選擇要以「服務他人」或「服務自我」（操控他人）的形式來完成本源為你的設定。服務他人時，你可能必須去做荒謬的事，去超越你內心的一切限制，去做你做不到，但一定得做的事。你必須鬆開你的主觀人格，往更深自我的客觀區移動，那是全然的、率直的「神性自我」。

《選擇 & 選舉》（慶淇悟得手札之九十八）

你可以把選舉活動視為一種重大的「選擇」，你選擇了「服務他人」這一方，你的動機是選擇出一個「為眾人服務」的領導者。這時你必須運用自我的「智慧」，摒棄自我主觀的內在，沒有任何偏好的去做「選擇」。正確的選擇必然有非常的「降熵效應」；反之，則是創造自我無知的「業力」。

《給所有學子最關鍵的生命建言》
（慶淇悟得手札之九十九）

1. 生命中沒有巧合，有的是，「眼前所遇，即其所需」。來了什麼，我們就努力的去做什麼，做什麼就必須像什麼。

2. 生命中的意外，堅忍處之，它終將成為生命中的祝福。

3. 生命的重點，不在成就的多寡高低，而在你利用了多少幫助他人，所帶來的喜悅和幸福感。

《有感》（慶淇悟得手札之一百）

每一個生命都有均等的「機會」去選擇美好的幸福感，關鍵在那「選擇」的決心。不要老以「自我」為中心，總以自我為思維的出發點，而真相是「要先以本源的意識為出發點，對萬物發出同理心，以利他為生命進程的目的，以宇宙降熵為生命存在的唯一真諦」。

隨遇而安，隨困即解，生命自然平安快樂、豐盛富足。

《宇宙信息》（慶淇悟得手札之一百零一）

宇宙間看似空洞，實則到處充滿著各式各樣的「信息」，這些萬物的信息時時刻刻跟隨著到處飄蕩的宇宙塵埃，或者動蕩的天體運動，或是光分子的四處散發等等。他們透過微觀量子的記憶，隨著本源意識的設定，自然的飄蕩、融合、溝通、分享、分離或糾纏。由小處的微觀量子到巨大的星際宏觀物質，他們不斷地作信息的傳遞和記憶展現。不斷地影響著、監控著萬物的發展。水分子也不例外，一直在執行著這些任務，他們不斷地傳遞信息、記憶信息，然後融合、交流溝通、意識分享。萬物包括人類生命從來就是宇宙信息的體驗、觀察和創造傳承者。

《量子糾纏》（慶淇悟得手札之一百零二）

宇宙萬物來自「同源」，程序上由「大霹靂」不斷地創造更新。人類透過科學的演進，找尋出微觀粒子的內在性質「量子糾纏」＆外在表達「量子不確定性」兩個關鍵原理，共同主宰演繹宇宙萬物。一個述說萬物的表達顯示，必須透過觀察者的「意識」才能確立，也就是「意識」是一切的主人。另一個則告訴我們萬物的糾纏同源，時空的區隔是假象，透過「量子糾纏」萬物可以穿透所有時空的限制。也解釋了宇宙的全息與趨同，不管宇宙有多浩瀚和長久，終將走向趨同性。

《你準備好了嗎！》
（慶淇悟得手札之一百零三）

「過濾法則」是本源用來給予宇宙高等智慧生命體所作的試煉工具。所有生命體，隨著本身對一切的學習體驗和進化，祂並非放任，而是一定會對你們的「道德作為」與「科技文明」作應有的「過濾測驗」，也就是「毀滅測試」。宇宙所有生命皆然，我們的地球也無可例外的身處其中。過去40億年來，大大小小的毀滅過濾不下數十次。僅有二種方法可以通過：

1. 全地球的科技文明團結一致，發展出離開地球移居或避難適合的其它星球。

2. 有限度的時間裡，積極的發展靈性成長與道德揚升，讓魂體升級，不再輪迴投胎在三密度的地球世界，徹底脫離肉身生命的三維世界。

地球世界正處「過濾法則」來臨的時空點，而且一直在加速中。值此「空前絕後」的絕頂大事，有智慧的魂體們，必當奮力發展靈性勇敢的覺醒，及早脫離渾渾噩噩的肉體生活，讓自我靈性不間斷的成長。所有的方法與捷徑，老師已經將近二年來不斷地引導、不斷地用真理促發大家的覺醒。隨著地球極端氣候的加重襲來，警鐘聲聲響，過濾法則已然接近。

老師要問你們：你準備好了嗎？

祝福所有人！

《孩子》（慶淇悟得手札之一百零四）

如孩子一樣的清純，放下一切對你的羈絆與糾纏，盡情的向前走。未來是由你現在的心境意識和選擇做為所決定而顯現。像孩子般無拘無束的快樂向前「推進」，你的未來必然是充滿喜悅和快樂。

《眼淚的表情》（慶淇悟得手札之一百零五）

太好了！非常好的研究。

萬物的靈性發揮皆取決於生命體的「意識」和「情緒」。看那量子配合我們的情緒盡情的表演和傳達屬於祂的信息。

（註：請搜尋「顯微鏡下的眼淚表情」）

《神功與鬼功》（慶淇悟得手札之一百零六）

這裡有一篇正向報導的文章，高靈早上傳到我手上，講得非常地好！足可融匯老師的課程中，破除邪魔外道＆妖魔鬼怪等等。

老師要求每個學員都仔細的看懂，這個智慧你就學到了！

（註：詳情請參考「宣化上人：氣功，神功，鬼功」）

《聖人誕辰》（慶淇悟得手札之一百零七）

今天是「至聖先師」孔子的2569歲誕辰日。孔子一生的成就已無法用「偉大」來形容，他對宇宙降熵的貢獻無與倫比，對人類精神能量的創造發明舉世無雙。他有系統、有邏輯的講述政治之道、生活之道以及生命可效法自然的最高智慧。距今2500多年前已奠定人類靈性智慧進化揚升的超級準繩——「道德」。據此，地球人類得以明白生命的目的和生命不斷奮發的意義。

老師鼓勵每位學員以孔子做為靈性成長的典範，創造發明，為宇宙降熵立下貢獻。祝福所有人！

《爬蟲人控制的醫藥行業——欺瞞的殘酷》（慶淇悟得手札之一百零八）

欺瞞和殘酷如以前所訴說，關係著人類健康的醫藥行業和其製造發展，老早被爬蟲人所控，舉凡全球製藥、化工、農藥、生技等等無一幸免。人類唯有自求多福，不用或最大程度的少用才能避免被毒害。尤其是在食品化工類（食品添加物）最容易被毒殺而且是帶著笑容的參與。唯有早日的覺醒，認清地球人類的現狀，做好揚升的所有條件工作，效法「自強不息」＆「厚德載物」的宇宙定律勇往直前、奮發向上。

老師鼓勵所有學員勤而行「道」天天向上，接受「生命之流」對你的引導。祝福所有人！

《動脈硬化的元兇》
（慶淇悟得手札之一百零九）

糖糖糖，危害健康的最大元兇，就是它。總算有人願意說出真相。它也是致癌的重大因素。

不是膽固醇？動脈硬化的元兇是它。

《如何健康飲食》
（慶淇悟得手札之一百一十）

簡單的規律：

1. 添加物越多越糟糕。
2. 食材多油、多鹽、多糖、多辛辣、多重口味。就多致命的機會。
3. 烹煮過程溫度越高、時間過長越會造成食物變性，越會致癌。
4. 添加調味料、香料越多越致癌。
5. 所有人工合成食材或調味料，都致癌：人造脂肪（反式脂肪）、合成奶油、合成起司、人造糖、人造蔬菜、合成任何口味的香料（如滷肉味、牛肉味、各種水果味、各種奶香味、人造黑糖味、人造茶味、人造各種色素、防腐劑等等）

《老師的話》（慶淇悟得手札之一百一十一）

請記住老師的話：生命的一切都是延續的、是遞延性的。千萬要珍惜有限的時間，去做你必須完成的事，因為它就像賬本一樣，做一樣少一個，沒有做的它不會減少，仍然等著你以後的世代繼續做。不論你現在年紀多大或多小都不應浪費時間，效法自然，自強不息的向前行，透過你厚德載物的選擇作為，讓自己的靈性發光發亮造福宇宙。

《提醒》（慶淇悟得手札之一百一十二）

提醒大家，瘟疫的來臨也許是餐前小菜而已，真正的主菜在後面。

我們能做的是我經常掛在嘴上的：勤行道德，實踐生命的目的；自強不息、厚德載物。

有了這個生命的能量，不管任何的考驗和試煉皆可從容面對。

2020—2025 年超大自然災禍與戰亂可能會來臨。

《即刻覺醒》（慶淇悟得手札之一百一十三）

每個人即刻覺醒，恢復本然的角色，盡心盡力做好眼前所遇的所有事，自強不息的平衡解決所困的所有事。時刻本著「降熵」的核心本質，勤行道德，觀照每日和你相遇的人、事、物。「如其所是」的放下你無法改變的一切，奮力向前行。「承擔」你所有體驗的角色任務，遵循本源定律，生活中以孔子推崇的德行為藍本「厚德載物」。冥冥中順著「高我」的信息勇敢面對自然會來臨的一切，謹記老師平日的靈性教導，為地球人類開創全新的世界。祝福你們！祝福地球所有人！

《磨的來臨》（慶淇悟得手札之一百一十四）

2020 年地球以「新冠肺炎病毒」降臨，迎接了人類的新年。「高我」不斷地表達強烈的信息：人類反身檢討、反省自我的時間已然降臨。等待了許久許久的時間，期望人類覺醒而修正未來可選擇的路徑。也許希望逐漸的減弱而幻滅，地球人已選擇了「磨」的路。

老師以前就說過「新冠」瘟疫只是前菜，2020 的後續將是出乎你的意料，天災、人禍將會一波一波的到來。大水患、大地震、瘟疫反撲（還有二波）、糧食危機、政治大暴動、大旱災、貿易戰重啟、大蕭條、大失業　每一項都會超乎人類的理解和預料。

我們學員完全不必驚恐，經過二到三年「春松靈性進取營」的訓練學習，早已胸有成竹的能從容應對，已然做好自己的任務，接受

……

「磨的來臨」。修正所有負面的情緒意識，進取的勤行道德，體認「精神文明」才是人類的康莊大道。這也是唯一能讓人類渡過危機的路徑。

學員們！加油！祝福你們！祝福所有人！祝福地球！

《祈福 & 祝禱》
（慶淇悟得手札之一百一十五）

大家都已經有心裡預備了！因為兩個大國將進入戰爭模式了。我們以前提過世界有三個戰爭發生點，這就是其中一個點。我們能做的是：

1. 百分之百的做好老師平常的道德教導，讓自我的靈性不斷地成長。隨時隨地做好揚升的條件。
2. 為戰爭中死難的生命祝禱祈福，降低亡靈負面能量。
3. 為國家人民、為地球世界祈福，避免戰爭降臨地球世界。
4. 祝福！再祝福所有人！

《悟道》（慶淇悟得手札之一百一十六）

太好了！汝子可教也。

本源創造萬物，生命附生於萬物，生命再創造萬事萬物。生命被付托了體驗和創造的任務。本源以天地所示萬象變化教育所有生命，那就是中國《周易》（一部由許多高靈共同創作的經典）所言：元、亨、利、貞。就是地球春夏秋冬四種狀態，也是生命必須體驗的所有進程。

偉大的孔子，當他理解悟道後便說：「朝聞道，夕死可矣！」這就是「悟道」的震撼。學員能體會出「高我」於萬物中給的信息，我感到無比的喜悅！比中了十個億還滿足。祝福所有人！

《角色》（慶淇悟得手札之一百一十七）

生命所賦予我們的第一個面向，便是「角色」。每個人從一開始孩子的角色隨著年紀不斷地成長而更新變換，人之子女、人之兄弟姐妹、人妻人夫、人之同學同事同僚、人之員工或老闆、人之師或學生以及人之朋友、人父人母、社團會員、政治黨員、路人、國民、地球成員……

縱觀一生，擁有各式各樣的角色扮演。我們生命的成績單就是在這林林總總的角色中，一項項細緻的去考驗你的表現。評判的條件是我們課程裡不斷地教導的「道德選擇」、「利他意識」、「盡心盡力程度」、「動機目的」以及「責任承擔」等等。簡單說，「角色扮演的成功與否，就是你生命的揚升最重要面向。」

《堅守正道》（慶淇悟得手札之一百一十八）

接下來的日子都是磁場很不穩定的時期，讓自己靜靜的生活著不要浮躁，避免出遠門且盡量以安全的大眾交通工具。多聽聽看看老師的課程。

有兩股力量正在地球周遭對抗著。祝福所有人！

《晴雨》（慶淇悟得手札之一百一十九）

晴來讚揚，雨來欣賞。

生活裡有晴、有雨，叫「自然」。

若果，太過或不及，當思而反省，

不仁義乎?不道德乎?不行健乎?

《氣行》（慶淇悟得手札之一百二十）

古聖曰：當人類沒有按天理做事時，老天就不會按甲子行氣。所以全世界亂成一團，人民「水深火熱」。

同樣的，一個人生命生活的種種沒有按天理、按良心、按道德，那麼可以預知，此人的氣行必定諸多不順。造成我們常說的命運乖張、諸事不順、傷病連連、意外頻頻，甚至喪命夭折。

所以說：天行健，我們自強不息。地勢坤，我們厚德載物。

《道就在生活裡》
（慶淇悟得手札之一百二十一）

道，不在閉關、不在所謂靈修、也不在「法會」……

道，就在生活裡，在你、我、他之中。它需要你去實踐「生活」，充實生命。絕非浪費生命去充實所謂的「靈性」。

《堅持天理》（慶淇悟得手札之一百二十二）

這是今天早上「祂」給老師的一段影片。目的是鼓勵、勉勵我們，哪怕是歷經萬年的輪迴與歷練，只要你堅持天理，保握老天為你開啟的那扇門。回家的路將是歡愉的、是雀躍的。祝福大家！

（註：詳情請參考「蟬的回歸：17 年的等待，換得一個月的陽光」）

《那件事》（慶淇悟得手札之一百二十三）

關於「那件事」，也就是我們一直擔憂它發生的那件事，一般人似乎沒有感覺，也總是站在看熱鬧的立場去看待，但它依然照著自己的節奏向前行：悄悄的、靜靜的向美麗的大海、壯闊的山水、善良的百姓不斷靠近。

學員們！請及時做好絕對需要的靈性道德成長。眼前照顧好家人，「深挖牆、廣積糧」也是必須的。

2025 之前地球人類必須做出傾向選擇，也許眼前的這件事是一個關鍵的影響因素。祝福你們！祝福所有人！

《父親節》（慶淇悟得手札之一百二十四）

今天是「父親節」，祝福全人類所有人的父親節日快樂！父親除了給孩子最好的教養之外，最好的的榜樣就是每日的「自強不息」&「厚德載物」。再次祝福生活在戰亂地區的父親們，父親節快樂！

《盡心盡力地做好本然的角色》
（慶淇悟得手札之一百二十五）

每個生命只要盡心盡力地做好本然的角色，老天的回饋絕對是大方滿滿的。

老師在你們之中，看到了許多光明的曙光，實感欣慰。《靈性開悟進程奧義手札》這本書多多地研讀、體悟。這本書看似簡單卻蘊藏豐富的靈性哲理，許多字句都直接來自高靈，冀望學員們好好珍惜。

《揚升大業已然啟動》
（慶淇悟得手札之一百二十六）

春松靈性開悟進取營、勤行會的所有學員們，在此，江老師以嚴肅而喜悅的心，提示大家，我們一直關注而期待的地球揚升計劃，已悄然在2020的年初、年中交織裡，靜靜的按程序而啟動了。新冠病毒僅是個打頭陣的清除先鋒，後續將會有一個接一個的事件。目的可能就是大數的檢驗和清除。全世界都是範圍，我們所說的天災、人禍、流行病、戰爭等都有機會，沒有固定模式。我們唯一能做的就是：

1. 確實的體認物質世界的虛擬無常，以完全的意識體認精神文明才是生命的真諦。

2. 在生活中勤行精神文明的所有道德選擇和意識。

3. 一切的做為，均以「降熵」為必要的準繩和生命存在的意志。

老師不間斷無私無畏無悔的靈性教育，已經直接或間接的促使多位學員「靈性覺醒、開悟」，踏上了揚升之流，實感欣慰。

大家只需如常生活，勤行道德，靜待「收割」的來臨。往後的幾年中，幾乎年年有高潮，2026 年可以看到初步的成果，可能在 2030、2031 階段達成。最後老師再提示大家，我們課程中朗朗上口的幾個綱領，「生命的目的」、「生命的最終定數」、「生命的最終真諦」等。必定要深深的印記在你的 DNA 中。所想、所言、所看、所做皆以此為中心。祝福你們！祝福所有人！

《祈求》（慶淇悟得手札之一百二十七）

庚子紛亂，世界哀嚎。善良而愚蠢的人類不知所往，邪惡政客和影子政府漫天揮舞。人類依然善良，只不過多了些貪婪。生命依然脆弱，只是多了些自利。

團結、和平、救地球！我們發出最深層的「祈求」和最謙恭的「臣服」，我們祈求所有「高靈」伸出援助之手，降下甘霖、撒出憐憫。協助愚蠢的人類走出邪惡的暗黑！感恩！再感恩！

《前夕》江慶淇
（慶淇悟得手札之一百二十八）

本源天理：「光明來源於至黑」。

當大地充滿暗黑、滿佈陰氣時，一聲雷響，光明乍現、希望重新耀眼。也就是《周易》上地下雷的「復」卦。顯示的會是「一元復始，萬象更新」，這種光明卻是從至暗至黑走出的。

神魔大戰正如火如荼的進行著，天上人間如出一轍。現在是至暗時刻，可喜的是光明即將重現。隨著「炁行」的再現，2021 年 2 月份光明即會在盼望中重現。雖非目的地，但也踏上了征途，向著光明走去。

《高靈推薦靈性成長好書》
（慶淇悟得手札之一百二十九）

有史以來最科學、最嚴謹、學識最高的玄學（靈學）研究結果。

李嗣涔博士：

台灣大學前校長，美國史丹福大學電機工程博士。

科學研究內容：

1. 證實高靈存在，也能聯繫。
2. 解開中國傳統風水學的原理。證實風水學的實用價值。
3. 證實伏羲太極八卦透過炁行原理，透過「撓場」穿梭陰陽兩界，作用於人間。
4. 證實中醫針灸經絡的存在及如何作用於人體。

5. 實驗期間國內最前沿科學家組團去「踢館」，結果踢館失敗而放棄科學信念，虔誠相信神靈及中國傳統道家理念。

（註：詳情請參考李嗣涔博士著作「撓場的科學、尋訪諸神的網站」）

《高靈信息》（慶淇悟得手札之一百三十）

覺醒，與高靈同在的神聖數字「17」&「7」。來自創造人類的神族信息。勉勵人類大量、大膽的經常使用高靈神的數字「17」、「7」、「777」。從意識上對抗被魔鬼竊據的心靈數字「666」、「11」、「33」。

「6」原來是造物神族賦予「人類」的印記，萬年來被魔鬼有計劃的竊據而邪魔化，迫使人類為其所用。人類要覺醒，必須用神的印記「7」去對抗，去蓋過魔性。

這場大戰，除了物理層面的衝擊，更重要的還有來自意識數字能量的對抗。請學員們盡量傳播出神聖數字的使用。加速覺醒。

《實修實證中的「不宜言說」》
（慶淇悟得手札之一百三十一）

太好了!李嗣涔教授證明了《內經》所言:「正氣存內，邪不可干」。也就是說你只要平日正氣（正向能量）充實於體內，當身體「炁」量子接收到環境中有某種抗原（病毒、病原體）時，即能自動產生反應機制，也就是產生抗體。這也直接或間接說明某些傳播情況下，為何有人不被感染。最後，也是最重要的是，我們的「正氣」從何而來?它來自平日身、心、靈的修煉，尤其是「靈性」意識的覺醒&平衡，會直接帶動心與身充滿正能量（正氣）。再由「神性基因」顯化揚升生命的靈性。前台灣大學校長李嗣涔教授透過嚴肅的科學技術證實了「正氣」如何護體。可喜可賀！

《眼前所遇即其所需》
（慶淇悟得手札之一百三十一）

眼前所現的事物，無論何事，必然對我是最美好的（眼前所遇，即其所需），是我的「生命藍圖」。我只需要「盡心盡力」的走過去，體驗學習它給我的歷程，當然它沒有人間所謂的成功或失敗，它有的就是完滿的完成生命藍圖，也就是「眼前所需，即其所解」。隨時讓自己的DNA充滿了這樣的信念，生命自然是充滿了希望和微笑。

《感謝 & 祝福》
（慶淇悟得手札之一百三十三）

感謝嘉祁盡心盡力的完成《開悟》一書的數位版。老師 & 學員相輔相成的努力促成了這本書的出版，值此相對暗黑的地球時空，更顯示出此書揭露光明之道的珍貴。同時，我們也得到來自高靈們的許多鼓勵和讚許祝福！五月底我們還有實體書的出版。我相信只要你靜心的研讀《開悟》一書三遍以上，必定能達覺醒開悟的進程。在此感謝大家，也祝福所有人！

《緬懷春松》（慶淇悟得手札之一百三十四）

今天是端午節，是屈原和粽子的節日。也是父親「春松」先生102歲冥誕日，父親一生以教育為職志，誨人不倦，弟子三千。在人格的養成方面，對我有著絕對的影響。足以為後代子孫之楷模。望我學員眾人及子孫後輩年年緬懷其德風，造福全人類。感恩！祝福人類光明乍現！

《疫苗真相》（慶淇悟得手札之一百三十五）

當全世界幾億人都打了疫苗之後，真相就慢慢的「被浮現」了！

因為它幾乎是造成了無法復原的傷害。「他們」研究冠狀病毒超過30年以上，使用了「事先」準備好的疫苗，想辦法讓百姓恐慌以進行了邪惡的目的

1. 削減人類的生命力，以大大降低壽命，遂行人口削減計劃。
2. 大賺巨額黑錢。
3. 進一步擴展政府控管人民的力量。
4. …

等時機成熟了，慢慢釋放「疫苗」對身體是有著無法修復的傷害的事實。那時候我們還能找他們算賬嗎？因為他們會說疫苗救了多數人。病毒的「刺突蛋白」本身就是它的萬能武器，一方面它是打開人類細胞膜的鑰匙，一方面它對人體就是毒藥。所以當疫苗以某種形式（腺病毒為載體或mRNA 形式）打進人體後，形成了「抗原」（病毒）（病毒毒性和生命力沒有被削弱），雖會激發身體產生相應抗體對抗病毒，但是身體已經受到抗原（病毒）刺突蛋白的傷害了。我把這叫「九傷拳法」（比七傷拳更厲害），損敵一千，自損九百。

難道聰明的科學家不知道嗎？不是的！

因為「政治」掛帥、因為有利可圖、因為極其暗黑的計劃……

《崩解，選擇 & 墊背》
（慶淇悟得手札之一百三十六）

暗黑集團由最高層潰敗，以下還有高層、中高層、中層……層層的瓦解並不是像一棟大樓一樣瞬間崩潰夷為平地。它在每個層級都會有頑劣的抵抗者，雖然主事者已伏誅，但從事者還有在抗拒的。高靈們更不會出面豎立一面大旗，清楚的讓善良者選邊站而順利揚升。而是會順著「混亂」的局勢，讓暗黑 & 光明者混雜一起，任其更加渾濁。此時，光明者更需謹慎應對，無比的堅定信念，只做光明而正確的「選擇」，絕對不能因「自利」、「貪生」、「怕死」而改變初衷，甚或被拉去做墊背。記住，宇宙萬物皆由「無形的意識」統領著「有

……

形的物質」，我們所需者是堅定無比的「意識信念」，絕不是短暫物質生命的假象。

老天佈下的濾網，越來越細。唯有堅持信念、一心光明者能順利走向天道。

諄諄教誨學員們，越渾濁就要越清明，步步選擇、步步謹慎必能通過所有的試煉，走向揚升之路。

《父親節有感》
（慶淇悟得手札之一百三十七）

萬物萬化皆陰陽，二者相互作用，陰陽相交化生萬物。孤陰不生，獨陽不長。本源以「陰陽」兩種相對應創生宇宙萬物。二者永存於萬物之中。陰極陽必來復、陽極陰必返。

二者的關係：相交、相輔、相吸、相容、相對……其中以陰陽相交為化生的啟始，餘為萬物進程。也就是說宇宙萬物的進程就是陰陽千變萬化的記錄。許多人誤以為掌握了陰陽的意義，一成不變的謹守陰陽法則。結果卻是「一敗塗地」「怨聲載道」，殊不知，陰陽第一法則：陰中有陽、陽中有陰。這句話用在生命的進程裡，最能實踐的

……

就是「慈悲同理心」。也就是說「慈悲同理心」實現了生命裡陰陽相交的能量，它就是促使生命順利進化的重要酵素。

二百八十二

江慶淇老師
悟得手札解析

二百八十三

二百八十四

請先翻到65頁《無我是真我》，這個牆壁是我拍行天宮的牆壁，我們每個人都戴著面具在生活，這個圖片的意思是這樣子。我告訴你們放下你生活上的面具，讓你的生活露出真正的自我，你真正的自我是什麼?是與萬物合一的，也就是所有萬物都是你，你就是所有的萬物，這是你戴上去的面具就是自我，自私的我叫做自我，很自私的我，你要把它放掉，把那個面具拆下來。

你該如何自處?我套用莊子的這一段文字，祂寫的當然是文言文，但是祂翻譯的白話文就是這樣。我唸一遍，「有道之人行事無窒礙，不求自利，也不輕視自利之人，他不會辛苦掙錢，也不會把貧窮當作美德。」你們會想，老師這樣說，是不是我每天不要去賺錢，每天去幫助人就好了?不是這樣。他不會把貧窮當作美德，貧窮是一種不道德的事，這樣理解意思嗎?貧窮是不道德的事情，因為你沒有辛苦去賺錢，你當然貧窮。OK，他應該怎麼做?「他獨立自主，不依賴他人，

也不會為自己的獨行感到驕傲。」這一句話要記起來，不要為自己的獨立獨行感到驕傲，要感到謙虛。

「他不追隨群眾，也不抱怨那些加入群眾的人。」但是他也不追隨群眾的運動，也不追隨群眾所喜好的東西，他獨立自主，也不抱怨那些加入群眾的人，所以我們不必去鄙視任何群眾運動，不用去鄙視也不用去抱怨。比如說什麼黨派在抗議，在哪裡做什麼，不要去抱怨，它自然存在，如果他們不存在，我們這裡就是天堂了，就因為我們這裡不是天堂，所以你會看盡所有的善良跟邪惡，看盡所有的快樂跟痛苦，這是我們本來就應該享用的那一頓大餐。

「身分地位與獎賞無法吸引他，惡名與羞辱也無法嚇阻他。」也就是在講我們自己，一個獨立自主的人，所有的身份地位跟獎勵、獎金、收入都沒有辦法吸引我，惡名與羞辱也不能嚇退我。我們做道德的事情不要不好意思，不要怕被罵，不要怕被誤會，連誤會都不要怕。

「他並非一直在意對與錯，而是一直在決定『是』與『否』。」我經常一直講我們做事沒有分對跟錯，只有分該不該做而已，而是一直在決定yes or no ，該做就應該做，不能做的打死你都不能做，就是yes or no ，沒有right or wrong ，沒有說對跟錯，是yes or no 。「因此，古人說：」莊子已經夠苦了，祂還說古人說，大概就是尚書之類的，「有道之人始終默默無聞，」這樣叫什麼意思?為什麼有道之人始終默默無聞?

（學員回答：積陰功。）

Yes，明白了嗎?祂就在推崇積陰功的人，「完善的美德無果，」完善的美德不需要有結果，結果是什麼?獎賞。完善美德的人他是不求獎賞的，他只在求「做」。「『無我』是『真我』，至人無名。」所以告訴你什麼?無我是真我，沒有自己的那一個靈魂就是真正的你，沒有你的外表、肉體、面子的那一個你就是真正的你。這一篇有這麼

深的涵義，我會莫名其妙把莊子的這一篇放到這裡嗎?這一篇非常深入，智慧很高的人讀了這一篇就了解道德是什麼，該怎麼去做。

（學員回答：這一篇我越看意思越不一樣，我看第一次、第二次、第三次的感覺都不一樣。）

我最希望你越看越不一樣，我希望你讀10遍、100遍，看到你舉手投足，踏出門所做的事情都是道德。因為你內心是平靜的、是溫良的、是謙讓的，沒有說我們走在路上高高在上，那種感受都沒有，驕傲都沒有、傲慢都沒有，就是謙讓。所以這篇我特別提出來講，很早以前我就很想講這一篇，但是課題太多，一直講下去都沒時間講。

現在翻過來看68頁這邊的照片，我曾經是個業餘的攝影家，我拍過很多照片，只要是我送出去比賽的照片大都有得到獎，大概有1、200張，目前為止只有兩張沒有得名次，最高曾經得過全中國攝影比賽，20幾萬張投稿，我得了第二名。就是我喜歡觀察，所以我有很

多攝影界的朋友。這個岩壁畫我知道你們都不在意，但是我看了這個岩壁畫我的內心怦然心動，一直在跳動，為什麼？

（學員回答：這個長得跟外星人一樣。）

一來是這樣，二來是這張圖畫是在中國新疆的某一處偏僻的地區（註：請搜尋「新疆天山康家石門子岩畫」），那個地區現在是封鎖的，不能進去看，你怎麼申請他不讓你看，怕你去破壞，因為很寶貴，碳14去測定是八千到一萬年前的壁畫，也就是說是我們的祖先。你看他們的長相，看他們臉的那個立體感，其實他就是你，你就是他，是輪迴來的。讓我心動的感覺是輪迴，說不定畫裡面的某個人就是你跟我，所以這個岩壁畫會出現在你手上的這本書。

生活裡覺醒的第一步，本來這個是入門的第一個工作，以前我說過我們不是入門班，所以不去講這些事情，但是我發現你們就是入門當作知識，而且放在旁邊沒有在做，你們來求的是開悟，開悟是什麼

意思?悟是什麼意思?你們解釋一下悟是什麼意思?我們講很多文字，光看文字，我們現在就在格物，所以當老師不二法門就是格物，就可以讓你的學生明明白白。

（學員回答：分成心跟吾，應該是找到自己的心。）

Yes，找到你的初心，莫忘初衷。什麼叫做莫忘初衷?不要忘記你生而為人的目的是什麼，當你了解了你就開悟了。所以開悟很簡單吧?以前叫你講開悟你都講不出來，包括有名的法師你問他開悟是什麼?說了一個鐘頭說不出開悟是什麼。開悟到底是什麼意思?就是這麼簡單：找回你生命的初心就是開悟。因為佛經裡面翻過來覆過去，辯證推演推翻又回來，到最後都搞不清楚這是什麼意思，佛經就是這樣，再加上人為的操作變得更加複雜。

我把它用白話文，經過我的理解跟推演，我們要怎麼樣做到開悟？怎麼樣找回初心？我很簡單把它劃分為三個步驟，你只要照著這麼做，一定能夠達到覺醒，然後往開悟的道路上前進。

我稍微唸一下讓你們增加印象，所以我們生活裡要覺醒，我們忙忙碌碌在過著每一個人的生活，被這個生活的壓力所掩埋、所掩蓋、所沉淪而爬不起來。

「在我前面的手札裡，我明確的表達：『生活』是能促使我們覺醒開悟最重要的途徑。」你看我開宗明義就告訴你，要開悟是在生活裡面求，不是在森林裡面、不是在讀經、不是在做法會裡面，是在生活裡面，所以開悟是不用付錢的。

「簡單的說，我們的生命帶著一身完整的裝備來到人世間，目的很簡單：就是善用裝備『過生活』」這個邏輯非常簡單，你有什麼自己脫光衣服照照鏡子，你從頭到尾照看看你有什麼，這就是與生俱來

本源給你的東西，這些叫做裝備。你有什麼裝備，你來到人世間的目的就是利用這一套裝備來過生活，這一句話有沒有問題？所以沒有那麼艱深對不對？很簡單，然後「完成生命全部的演化過程」，這就是你的目的。

「這就好像我們不可能穿戴一身的滑雪裝備，不去滑雪，卻去潛水或攀岩等，做完全不搭配的活動。」這一句話是在駁斥某一些不正確的做法，說你要開悟、你要得道之前，你要先去閉關35天或60天你就能開悟，那麼你這一身裝備要幹嘛？給你腳就是要你走路工作，給你手就是要你做事，給你腦就是要你思考事情，不是躲在密室裡面整天看著牆壁，你當然產生幻覺，你不相信回去試試看。你每天把自己關在你家的某一個房間裡面，把燈都關掉打坐在那裡看牆壁，看三天我保證你看到釋迦摩尼佛，因為是幻覺，大腦自然產生幻覺，不是說你通靈了、開悟了。

「是的，當我們擁抱生活後，足以促使我們覺醒的能量，第一步要做的是」是什麼?好，告訴自己我要走向開悟的道路，我第一步要怎麼做?「全然的承受和表達生活裡所有的真實」我不要你退回去哪裡，因為時間不可能倒回，你現在聽到「道」，就從現在做起。

怎麼做?全部接受我現在的一切，全然的承受就是全部都接受，我現在在做什麼就好好的做，去表達生活裡的一切，我現在是人家的老婆我就好好扮演老婆的角色，我是人家的爸爸我就好好扮演爸爸的角色，我是人家的學生、我是人家的員工我就好好扮演學生或是員工的角色，這句話是這樣子的意思。

「簡單的說，就是生活中，不管我們面對的是什麼?全然去承受、去接納」不管你現在做的是什麼都全部去接受、去接納不要逃避!掃廁所就掃廁所逃避什麼?你不接納，它就跟你永遠沒完沒了，要消失一樣東西就是吞進去它就消失了，容進去它就消失了，包容，吃下去

它就沒了，知道意思嗎?你感受到的所有痛苦跟不如意，把它容進去，容進去是什麼意思?

（學員回答：接受它。）

Yes！接受它，它就不見了，你一接受它，什麼痛苦就不見了，因為我接受它了。接受它是什麼意思?不痛苦了，它就不見了。所以我經常講的跌倒唯一辦法是什麼?就是爬起來，沒有第二個解決辦法，這個邏輯非常簡單。

「全然去承受、去接納，無需逃避、無需恐懼、無需內疚、無需瞋怨、也無須傷悲。」這把我們情緒反應寫遍了。你面對生活上所有的不如意，你會逃避、你會恐懼、你會內疚、你會瞋怨、你也會悲傷，全部去接受，它們全部就不見了，「哪怕是承擔了許多的苦痛和困難，也不會動搖我們『過生活』的目的。」

順便看一下122頁，這一張照片是我拍的，這一張照片得過全國攝影獎的第三名，中國大陸它動不動比賽就是20萬張、50萬張在參賽，當時的題目是女性的風采。拍這張照片的時候全部是底片，我那個時代沒有數位相機，你看到這張照片的效果怎麼這麼美，它就是真實的，我拍下來的鏡頭就是這樣子。

「只需懷著喜悅和承受恩典的心，全然的去接受這『如其所是』的真實。」不管你遇到什麼，它本來就是什麼都有，老天沒有對你不公平，你遇到的就是你需要的，祂就是如其所是，你只要去懷著喜悅跟承受恩典的心，為什麼要承受恩典？要感受到這個恩典是為什麼？

（學員回答：因為會獲得救贖的感覺。）

這是第一層意義，第一層意義是你還坐在這裡看著這一段文字，你沒有意外你沒有夭折是不是恩典？

（學員回答：感謝再給我一次機會。）

感謝本源給你無數次的機會了，祂等待著你的開悟，等待你這個就是恩典，祂可以讓你灰飛煙滅，但是你並沒有灰飛煙滅，這就是給你的恩典。

「讓這生活的風霜盡情的雕蝕出生命的內在美（核心本質）。」。簡單的文字但是很深入，每個人都認為生活是一種風霜、是一種痛苦，的確是這樣。所以生命就像刻蝕，刻蝕是什麼?雕刻在石頭上，你必須用時間跟歲月去雕刻，那個石頭才會刻進去，所以很辛苦雕出來的，那個東西就是你生命的內在美。所以我問你生命的本質，是一張完美的圖畫?還是一件單純的雕刻作品?你們讀書讀到現在，聽課聽到現在，生命是一張非常燦爛、非常美麗的圖畫，還是一件單純的雕刻作品?

（學員們分別回答美麗的圖畫及單純的雕刻作品。）

大家都有不一樣的答案，但是真相只有一個，你現在再重新用格物的精神去看，不管你讀書讀多少、不管你的年紀多長、不管你的經歷多廣，到了你最高智慧年紀很大，像我這個時候，你是丟掉東西還是增加東西？生命的過程是一直在拋棄你所不要的，所以到你壽終正寢的那一剎那，你只有留下一個單純的靈魂，所有的燦爛都歸於平靜，都沒有了，都不重要，那一棵樹多高、花開的多漂亮，都不見了。你只需要那個初心，你就帶著滿滿的收穫離開。我們雕刻一塊石頭，石頭剛搬過來的時候就像這一塊圓圓平平的，我開始切切切、磨磨磨，這個多餘的不要，我現在就在告訴你們這個多餘的不要，這個憂慮拿掉，那個煩惱拿掉，一直拿掉一直拿掉，最後雕刻出一個自己，那個就是你要的，那個靈魂就是你要的。

所以生命是在拋棄不是在增加，為什麼？你來之前就擁有一切，擁有一切所以你不需要增加，擁有一切讓你忘記，讓你重新再做一次，

。

看你做的來還是做不來?我們都是在演戲，不讓你看劇本自己演，死掉以後回去，噢?我這個少做、這個多做了，劇本是這樣寫的，我演錯了再回去，又回來我這個又演錯了又回去，一直傻傻的在輪迴輪迴輪迴，回去就看劇本，來就忘記，回去就看劇本，來就忘記，生命就一直這樣子重複的做。

所以每一個人每一輩子都有300 到1500 個人，生生世世在一起幫助你演戲，以你為中心的時候你是主角，以他為中心的時候他是主角你是配角，所以每個人都是主角又是配角，你6 歲的時候你爸爸是主角，你爸爸70 歲而你是40 歲的時候你是主角，就是這樣子一直在轉換角色　讓這個生活的風霜盡情的雕蝕出生命的內在，這一句話就已經告訴你生命是雕刻的，不是畫畫一直加上去，加到最後你什麼都放不下，因為這個很重要那個也很重要，你就放不下了，到最後應該是什麼都不剩，那個就是你的核心本質。

「讓這個生活的演奏家和指揮家，」你就是演奏家、指揮家，因為是你選擇的，一切的選擇都是你決定的，你就是指揮家指揮著你的大腦去做任何的事情，「揮灑自如的為我們奏響一篇篇生命燦爛樂章直達每個角落。」任何的角落、任何的職業、任何的層次階級都一樣，不管你是皇帝還是乞丐都是一樣的。「我們就能以這真實承受的光明，照亮任何潛藏於生活的黑暗。」因為光明就代表本源，你們只要看到光就是本源，這個世界沒有光就不存在一切，記住喔。

所以翻開封面這裡有一張照片，以前我說過你們可能以為我自誇，或者是我驕傲放我自己的照片上去，這個照片不是看我，是在看那個光亮，看那個太陽，這張照片我命名為本源的微笑，你看那個光是不是在笑？我拍這張照片大概不超過10秒鐘，10秒鐘之後這個光就不在了，離開了那個位置。我坐在公園裡陪著小朋友在露營，突然來一陣像是被電打到的感覺，我知道本源到了，我馬上拿起我的手機向後反

拍上去，我不管它三七二十一拍到什麼，喀擦~拍了兩三張下來，原來是本源在笑，本源透過樹幹樹枝的曲線祂在微笑看著我，所以這張照片是看那個陽光、看那個光亮，我讓你們記住本源的長相。

所以你們只要心裡不平心裡感到害怕，怕鬼、怕妖，趕快想起本源的圖片，就是一個太陽、光亮的微笑，你就什麼都不怕。我曾經教過你們走在暗路上，心裡面產生毛毛恐懼鬼的感覺，你們馬上就要想太陽在你頭頂上跟著你走，把那個影像想像出來，一切恐懼就消散無蹤了。請看第八十八頁題目叫本源的微笑，這一張照片就是我用這一部手機往後反拍的，時間不到10秒鐘這個畫面就結束了，祂就離開這個畫面了，這一張照片我也有放在我的客廳上，照亮著我們全家所有人。

後面就講到了，我們就能以這真實承受的光明，照亮任何潛藏在生活的黑暗面，我們害怕的是黑暗，不是沒有燈光的黑暗，是無形暗黑憂慮與憂愁的黑暗。

「Mark Nepo 曾說：我們每日生活在複雜的世界裡，錯誤的以為把生活變簡單就等於是愚笨。」這個人是一個開悟的人，生活簡單不是愚笨，越簡單越聰明，我們剛剛講過生活就是雕刻，作品雕刻到最後越少越棒，到最後剩下來的就是精華。「事實上，我們唯有生活的簡單、純粹、直接，才能看見事物顯現出它們的原貌，因為真實而簡單正是生活的核心本質。」所以簡單跟真實是我們追求的。

這裡舉了一些例子，舉了花舉了鮭魚，為什麼舉花？一棵大樹因為颱風而折斷並連根拔起，一朵小花並不會因為大風而滅亡，相反的它卻因為刮大風的時候，它的花苞花種散播出去，它利用這個大風而傳播後代，我們要學習的是這個自然界反照在人間的道理，所以我們

碰到的大風大浪，碰到了多麼痛苦的磨難，就是你學習花的時候：我趕緊利用這個時候充電，感恩學習到這個智慧，沒有把我打倒這樣子的意思，這一陣颱風沒有把這一朵花吹倒，反而讓它花粉散飛完成傳宗接代。

那麼大馬哈魚也是一樣，大馬哈魚就是鮭魚，你們都知道鮭魚的生態對不對？鮭魚就是誕生在山的深處，生下來以後又游回大海，每次要產卵的時候就千辛萬苦由世界各地游回它的出生地，成千上萬的鮭魚一起上去，只有百分之五的鮭魚可以完成這個產卵任務，其他百分之九五的鮭魚你們是不是認為它們失敗了或生命損失掉了？不是，如果沒有這百分之九五鮭魚的護送，那百分之五不會成功。它們互相激勵，你衝！我衝！衝衝衝！衝上去！我給熊吃，我給老鷹吃你快上去，互相掩護到最後，那百分之五的鮭魚才成功。所以鮭魚就是藉著這種犧牲小我的力量，完成它們種族不消滅的重大任務。藉這個道理

來反照給我們人間，我們的生命就像這樣，犧牲小我完成所有人的任務，因為有它們的參與和犧牲，激勵和掩護這麼多的鮭魚，才會有同伴們成功到達出生地順利繁衍後代。自然界裡面簡單而純粹的生命本質比比皆是，這些都是造物者留給我們人類最佳的借鏡，所以我們只要跟這些花、蟲、魚一樣，如其所是的承受生活裡所有的考驗，然後感受到這個喜悅跟臣服於造物者的恩典，那麼我就恭喜你踏出第一步了，所以你要覺醒第一步就是這麼做。

所以你現在知道你目前的工作狀態，你想換工作都沒問題，但就是這樣，你碰到什麼就做什麼，認真地做，告訴自己：我做的事就是犧牲自我成就其他人，可是你這一份工作很重要，沒有你在這裡存在他們也會犧牲，到最後大家都不存在，抱持著這樣子的心態去做一定成功，成功的就會是你。所以不是學神通或是到深山裡面去學什麼，脫光衣服照鏡子，你有什麼裝備就用什麼，就是這麼簡單，你來的時

候就是脫光衣服，簡單的四肢手腳跟頭腦，你還能擁有什麼?沒有，你沒有帶著愛馬仕的皮包來呀，對不對?那就是你本身純粹的自我，我就要用這雙手這雙腳，走遍我該走的路做遍我該做的事就對了，你就開悟了，真正的自我你就回到初心了，就是原來投胎的靈魂，就是要你找回這個初心，你就能離開輪迴了，晉升為三年級四年級。OK，這是第一步，第一步能夠做得到做得好，沒有疑問了，就可以著手第二步了，或者是跟第二步一起並肩齊行。

請看133頁，現在當然沒有辦法要求你們有這麼高的悟性，很簡單的一張相片（註：婦女在鹽田工作的照片），我看到這一張照片的時候掉眼淚了，我沒有辦法要求你們做到這樣，但是等待你們期望你有一天看到它也會掉眼淚，它就是一個自然美這麼簡單，這就是我們的生活，本源給你萬物讓你生活，很純樸的鄉下婦女為了生活在這裡工作，就是這樣這麼簡單但就讓我掉眼淚。

請看135頁，剛剛說的第一步，第二步是什麼？「上回我們已經體驗學習到生活覺醒的第一步：『全然的承受和表達生活裡的真實』」那就是我們第一步要做的工作，你就記住這一句話，完全的去接受去承受跟你現在角色在表達的所有事情。

那麼我就說Mark Nepo 這個人跟我有相同的體悟跟看法，「無論你現在或過去遭遇過什麼？發生過什麼？好的、壞的、苦的、樂的、傷的、痛的……等等所有一切。我們都全然的承受所有的真實；哪怕你現在還坦露傷口或喘息未定，依然不帶任何批評與自憐，也許你可以深深的說出一句『好痛』！這就是對本源造物者的『臣服』，臣服於所有面向的恩典中。」生活、生命、婚姻、孩子的傷口跟喘息都沒有停止下來，你依然不帶任何批評跟自憐，當你知道痛的時候，你說真的很痛的時候，你就有臣服的意義在裡面，上天給你有殘缺或身心障礙的小孩你都覺得很痛，你就臣服了，也就是說你接受了，祂就是

要你接受這個痛苦，讓你感受到臣服於所有面向的恩典，為什麼是恩典？因為你還在這裡呀，你沒有灰飛煙滅，也就是說do it again，我給你一個恩典，讓你再做一次，就像電影《真愛每一天》這樣的意思。

接下來我們要說生活裡覺醒的第二步，第二步的標題是什麼？「蛻變內在的老梗，硬骨死皮和死結構」第二步要做的就是這一件事情，蛻變你的內在老梗，你要蛻變它，那個是硬骨頭、死骨頭、賴皮的骨頭，怎麼來的？死大腦來的，那個大腦的死結構造成你這樣，所以我們第二步就是要忘掉大腦的死骨頭、死結構。

翻過來到下一頁，你看那棵樹的老梗，「不論生命的境遇裡，給了我們任何的禮贈和多少的苦痛傷痕」有好有壞，不管你結了多少次婚，我就告訴你我結過好幾次婚，有影響我嗎？沒有，不管你結了幾次婚，或者你從來沒有談過戀愛，家庭或事業失敗破產，不管你有沒有犯罪坐過牢，或者是你現在是家財萬貫或是你一貧如洗，都沒有關

係，我們每一個人生命核心的課題從來沒有消失過，你的生命課題，都不會因為你是首富或是因為你貧窮而消失，因為生命課題它不能用錢購買，它不會消失，所以郭台銘沒有煩惱嗎？比你多得多，一煩惱就出國，你只要看他一出國就是他有煩惱，所以這個煩惱怎麼也不會消失，「生命中專屬於每個人的『內在之門』，除了自己穿越，自己真實承受，沒有任何人能代替。」釋迦摩尼佛也沒辦法幫你走過去，自己真實的承受，沒有任何人可以替代你，沒有捷徑，通過這扇門你才能真正進入人生的課題。

怎麼通過？接受啊！蛻變啊！兩個步驟你就通過啦，你接受它你消化掉它，你臣服於這個生命的課題，你才有機會覺醒。「當穿越了這『門』之後，我們猶如『重生』」你就好像重生了，所以你覺醒就是重生，不管你幾歲，跟歲數沒有關聯。所以不要告訴我你六十幾歲了，其實你不是六十幾歲，你其實已經四萬多歲了，只要你能夠穿過

這個門，你就是重生了，心靈感到從來沒有過的踏實，睡覺的時候你從來沒有感到過這麼安眠，我每天都會做美夢，我希望你們每一天都有美夢，那個夢想起來真的是讓人流口水，我躺下去一定五分鐘內就睡著，一覺到天亮，所以我每天都睡五個小時到六個小時，但是我每天要做的事情這麼多，上班十二到十四個小時，回家跟小孩還有老婆相處，還有鋪床蓋被拿枕頭全部都是我的事，準備早餐全部都是我的事，幫小孩複習功課都是我的事，帶小孩滑冰、跆拳道比賽都是我的事，這麼多做不完的事全然接受，高興地攬過來並珍惜它，「過了這個村沒這個店」你想用一億去換都換不會回來，理解嗎？

就像我現在對我這兩個小孩，珍惜你現在所擁有的一切，把你現在所擁有的一切發揮到最高點，你能做什麼就盡量去做，你是老公就用你最大的愛去愛老婆，因為很快就不見了，馬上就老了很快就死了，就要重來了多麼困難，又要重來又要寫一次報告又要寫一次藍圖，不

斷地輪迴，所以你現在擁有的一切去好好珍惜它，你原來對這個擁有的一切毫不珍惜，發揮生命的效益只有三成，你們最起碼要做到八成，你就會感到喜悅，因為你心無旁騖就只想做好這件利他的工作。

「此時，我們進一步覺知到生活中的阻礙，來自於『內在』」，一切的阻礙來自於你的內在，不是因為客觀環境，不是因為你有一個哥哥在阻礙你，是你的內在在阻礙你，「來自於從小的教育，訓練以及自我形成的思想系統，來自於過往的經驗，來自於我們自以為是的智慧等等積累成固有的死結構。它們不會像蟬、像螃蟹類、像蛇類、蜈蚣等動物，隨著自我成長而自動蛻變掉，以讓自己一次次的自由成長伸展。」你小時候是這個個性，長大了還是這個個性，我們比螃蟹還不如，螃蟹長大還會把殼脫掉，你不會，所以我用螃蟹、蜈蚣這些動物來告訴你它們會蛻變，它長大了這個房子住不下，脫掉換新的，我們不但沒蛻變還成為老梗，它就會阻礙你重生。所以我們要做兩個

。

工作，你在電腦上看到一個很討厭的東西，你可以做的一件事情是什麼？

（學員回答：刪除。）

Delete！如果可以刪除你一定刪除。

（學員提問：我就是刪除不了。）

那個就是你的死結構，Delete！一件一件刪掉，告訴自己不能這樣，用一個布包起來用槍把它蹦掉，把那個死結構打掉，把那個老梗爆炸掉，一次一次的做，做幾次它就不見了，Delete！Delete！好，你必須及時的刪除它，也就是我所強調的「放下」，講得好聽一點佛教的名詞叫放下，電腦的名詞叫刪除，一樣的意思。

「放下全部的負擔和先入為主的成見，放下一切自以為超然的性格，放下心中羅列詳細失敗與成功的清單」你那個清單是多餘的，是老梗的清單，你告訴自己什麼叫成功什麼叫失敗，那個是老梗，沒有

那回事，沒有對跟錯，沒有失敗跟成功這兩件事情，只有你獲得智慧這一件事情，只有你能開悟與否這件事情，只有你會不會再輪迴這一件事情。我後面講的都是同一件事情，你放下了這一些，你原本自己羅列一張清單，雖然你沒有寫出來放在抽屜裡面，但是每一行每一列都放在你的大腦裡，那個清單不重要。「放下自認謹慎護持的至高原則」不要違背我的原則，不要踩到我的紅線，哪來的線？老梗。「放下一切的期待與懊悔」啊~我家人期待我怎樣怎樣，啊~早知道我就去唸電機系了怎麼去唸放射系呢？沒有懊悔，從現在重新開始。「放下過去所構築的高牆與制約」放下過去你自己蓋的高牆跟自己寫給自己的法律，我不能怎樣我不能怎樣，「讓以前的思想和經驗死去，迎接你的將會是無拘無束的純粹靈性重生。」我這些字句怎麼寫的這麼美（笑）。

（學員回答：對啊！太完美了！（笑）。）

這本書是我坐在行天宮保全室裡面寫的，我就利用我休息的十五分鐘一直寫、一直寫、不停地寫、沒停過地一直寫，2017 年 7 月份出版大約寫了一年。「想到要徹底蛻變自己，也許會令你感覺到了排山倒海的壓力；要如何拆毀花費數十年，才建成的藩籬高牆？相信慶淇吧！你只要一口一口的呼吸，因為每一口呼吸都是造物者，恩典我們的一次最小單位的死亡與重生。」你能夠坐在那裡就是那一口一口的呼吸，要掐死你還不簡單，對不對？馬上讓你心肌梗塞，你就馬上一口一口呼不出來，所以不要把自己看得有多高。

然後恩典就是我們每一次最小單位的死亡與重生，其實我們一分鐘死亡七十二次又重生七十二次，平均一分鐘七十二下，如果心跳一分鐘沒有跳到七十二下你可能一分鐘內就死亡了，不跳一次就是死一次，還好恩典讓我們心跳一分鐘跳七十二次好好的，這個咚、答、咚、

答，死了又重生、死了又重生，感恩你還在這裡你還有機會，心臟真實的聲音咚答、咚答，就像那個戰鼓敲敲響響，催促著你趕快開悟。

「我們一次次小小的死亡和重生，一刻刻的放下一切背負，一塊塊的解放所有的老梗死骨；」一塊一塊地脫掉，一次一次地重生，讓純粹的靈性在你身上重新找回你的初心，提醒你重新告訴自己靈魂是來幹嘛的，來吃東西?來睡覺?來結婚生子?都不是，那些是一場戲，藉著這一場戲來找回初心，誰能夠體悟到這場戲的真相，誰就能夠提早回來。

「與此同時，一寸寸的讓純粹的靈性在你身上重生，綻放新的光明，也順利的為你覺醒的路途，鋪設了最佳的踏腳石。」所以第二步是墊腳石，蛻變老梗，第一步你接受了你的一切：我現在是清潔工人在掃廁所，我一個月薪水不到三萬塊，這是我現有的，我就善用我目

前擁有的這一切　我接受它，我努力生活、努力工作、努力做道德的事情。

我除了這些努力以外還能做什麼?我一定有不足的地方跟老梗，讓我侷限在這裡，這是一個囚房、牢房讓我侷限在這裡，那我就蛻變老梗，「這不行……這是我的原則、我的底線」把原則跟底線去掉，就是因為你的原則跟底線的存在，才讓你把自己拘禁在這裡，我現在叫你把這個牢房的欄桿拿掉，一個一個拿掉讓你重獲自由，重新讓自己的靈魂重生、靈性重生。這是第二步，你自己看書跟我這樣解釋是不是差很多?

（學員回答：真的差很多，而且每次看書的感受跟深度都不同。）

我們講生活裡覺醒的第三步，再複習一下你要覺醒的第一步是什麼?條件是什麼?

（學員回答：接受。）

接受一切、臣服一切，這是第一步，也就是說先不要不接受，先接受再說，我現在告訴你接受所有的一切，先接受了我才有辦法改變你，你不接受如何能改變？對不對？先接受。

那第二步再怎麼做？開始蛻變你的老梗，我用這個字眼就是通俗化，用老百姓的字眼告訴你，不用佛教經典那種艱深難懂的名詞告訴你，你去查看看佛教有沒有老梗這樣的話，講不出來懂嗎？它就是很複雜很深奧，三個人解釋三個人都講不一樣，OK，你做到這裡你蛻變了，老梗踢掉了，弄掉以後怎麼做？就剩下自己了對不對？我不要這個憂慮、我不要那個煩惱、我不要什麼，我把我所有列為成功跟失敗的信條全部推翻，糟糕！老師我什麼都沒有了，太好了！你剩下你自己。

那麼第三步呢?還沒唸之前我就先告訴你了，你剛剛第二步就像雕刻一樣，雕刻到最後剩下自己站在那裡，剩下一個赤裸裸的自己，我就是這樣生下來的，好，答對了，現在就剩下你自己，跟剛出生的時候一模一樣，因為全部你都蛻變掉了，老梗都踢掉了、死結構都不要了、垃圾都丟掉了，當然就只剩下自己。開始環顧自己，我是誰？我的爸爸叫江春松我是他兒子，我的媽媽叫江廖聘我是他兒子，我的哥哥我的姐姐我是他們的兄弟姊妹，我娶了老婆我是他老公，我老婆生了小孩我是他的爸爸，把每一個定位的角色該做的事都列出來，我是人家的兒子我該做什麼?我是人家的兄弟姊妹我該做什麼?我是人家的老闆，合乎道德的事我應該做，我講的是合乎道德應該做什麼?我是人家的員工合乎道德我應該做什麼?生活裡面我應該做什麼才合乎道德?這個就是第三步，是不是很簡單？

。

我們剛剛蛻變下來剩下自己，然後現在自己就對號入座：我是誰？我該做什麼？把該做的事情一條條列出來清清楚楚，只是我們平常做的都不夠，我們角色混亂，我們去上班不像上班、是老公又不像老公、是兒子又不像兒子，這是四不像的生命，其實我們可以清楚劃分：我應該做什麼？我工作時我應該做什麼？我是人家爸爸我應該做什麼？我是人家兒子我應該做什麼？清清楚楚，因為孔子都有照做，所以我們以前覺得孔子像傻子一樣連生活都在教我們，因為大家都不知道怎麼做，所以孔子就一步一步地告訴你，「吾日三省吾身」這就是生活對不對？「有朋自遠方來，不亦樂乎」也教你，有朋友來你要高興對待，連這個都要教你（笑）。

我們看一下《生活裡覺醒的第三步》，「前面我們已經學習了『生活裡覺醒的第一步和第二步』，今天我們繼續來說這個第三步，當然我們也無需為這次序作硬性的想法，只需自然的一步步邁出，或

者三步同時進入也無妨。」當這三步你都融會貫通以後，不要說我的第一步都沒做好我不做第三步，三步同時進行都無妨。

「這個『生活裡覺醒的第三步』：重回和完成生命賦予你的本然角色，實現生命中的『必須』」這一句話最重要，實現生命中的必須，我們生命裡面有無限個必須，你就把每一個必須一直完成，最後就剩下自己的靈魂就是初心，這個初心又出現了。

「也就是你需要重新的找回你生命中自然形成的具體角色」你降生在那個家庭就賦予你那個角色，因為你投胎之前，你自己規劃的生命藍圖寫得清清楚楚你要做什麼。「而非另外你費力去追求的空洞地位或角色」每一個上班賺錢的人，有一半的人都希望變成郭台銘，這個就是你費力去追尋的空洞地位跟角色，那個不是你的生命藍圖，所以不用去想，他有他的事你有你的事，OK。

「我們知道，角色的形成來源於『家庭』」你的第一個角色就是從家庭來的，本源讓你從家庭出發，「你會是父母的孩子、他人的兄弟姐妹、他人的配偶和孩子的父母，也會是他人的同學、朋友，老師的學生，也可能是他人的工作同仁等等。這些是生命裡最基本，卻是本然賦予的重要角色，尤其是家庭的角色。」這個切入點很簡單、很單純，每個人都是從這裡出來的，沒有一個人例外，「我們從小所受教育和訓練，經常要我們努力奮鬥，去做大事去賺取大財富」所以這時候你就要做好父母的角色，如果你重新教育一個小孩，你就不應該這樣子教育你的小孩。

所以我們認為的那個大事其實是小事，而且是錯誤的事，我們心裡面就稀里糊塗離開了那個幸福滿足的家庭，去外面闖天下，我們誤以為去追尋那個大事就可以帶給我們幸福跟榮耀，結果是相反的，我們越奮鬥越投入工作，你就感覺幸福離你越來越遠，你的覺醒也離你

越來越遠，等到有一天你六十、七十歲時你回頭找尋真正的愛，他們都不在了，過去的景物都不在了、青蛙也不叫了、鳥也不飛了、父母也不在了、兄弟姊妹沒人理你了、老婆也離婚了、兒子也不理你了，就會產生這樣的後果，你就變成孑然的空洞，這個是幸福嗎？當然不是。

所以本源說，這個神就是本源，生命中就連屬於自己最基本的愛都沒有辦法實現，請問你要權力跟錢做什麼？你生命被創造出來你連最基本的愛都拿不到，你要錢做什麼？沒有用，所以大多數的人一輩子花費時間跟精力，都在奮力找尋幸福跟榮耀，誤以為去滿足其他不重要的人對我們崇高的等待跟評價那才是對的，那個就是面子懂嗎？自我實現就是這樣，開悟者覺知就是我所知道的是什麼？你必須先實現自我天然的愛，有了這個愛以後你才能夠穿上厚厚幸福的衣服，因為你家庭溫暖、老婆愛你、孩子愛你、父母親感覺到快樂，穿上了這

個幸福的外衣，有了這個外衣作為保護，我天天到捷運站上班一點都不覺得勞累，你只會感覺到幸福就這個意思。你穿上了這個厚厚的幸福外衣，這個外衣是由愛作為裝甲，有愛做為裝甲你什麼苦都不怕，你就可以開始去完成自我實現。

大家誤以為自我的實現是錯誤的，以前馬斯洛教育我們說我們奮鬥努力到最高層就完成自我實現，當你完成自我實現的時候你已經死掉了，哪有時間享受愛跟幸福？其實你在最底層的時候你就可以享受到愛跟幸福，幹嘛要去追尋那個到九十歲才可以完成的？這是錯誤的，所以我還有另外一篇批評馬斯洛，因為馬斯洛是爬蟲族，是蜥蜴人，他錯誤引導我們人生的目標，讓你做到老做到死你就能自我實現（笑）。

「由此可見，幸福和滿足和喜悅遍地皆是，隨地可撿拾，可是我們卻渾然不知。例如，一個男人或女人，成了家，你只需要克盡職責

撫養小孩、親近小孩、和他們一起成長，維持和配偶的親密關係」你是老公就做老公的事、你是老婆就做老婆的事、一個家庭要正常開三餐就正常地煮三餐、正常地坐在一起吃飯、坐在一起聊天談情說愛地吃飯，付出你的真心，把你最原始男人愛女人的那個心拿出來表達拿出來用，這個是極其簡單又純粹的生活，這個就是本源賦予你的天然角色，也就是真實幸福跟榮耀的滿足中心。

這個就是我在享受的每一天，我就在享受我的家庭，就算我是一個靈性開悟的人，我現在都還在享受最基本家庭的愛，我家庭有小孩的愛、有兄弟姊妹的愛、有夫妻的愛、有父母的愛，全部都存在。該。做什麼就做什麼，沒有痛苦、沒有憂慮，只管去做，「你無需四處奔波，也不應一再推託和『家人』的約會，你僅僅需要扮演好你當下本然的角色」比方說跟兒子去約吃個飯，吃牛肉麵什麼都好，哀~他不可能跟我去，約一次、兩次三次、四次約到第十二次，他就好啦好啦跟

你去啦，我是舉個例子，你可以嘗試著這麼做，為什麼?因為你有的是時間約，他不答應沒有關係，用你的真誠用你媽媽慈愛的心去打動他，你僅僅需要什麼?扮演好你當下的角色就好。

「所有工作和追尋成就，都只是輔助的『配角』而已。」這一句話很重要，所有的工作跟追尋你成就的漫長的路，它們都是配角不是主角，如果你了解到這一點你就覺醒了，原來這一切都只是輔助我找到愛的配角，真正的中心是讓我找到愛，有了愛以後你就會不斷做出有道德的事，因為你要維繫這個愛，你了解了這個愛是用什麼混凝土組成的，例如我不斷付出，用這個愛心去鞏固小孩的安全跟順利，這就是愛。

「造物主雖說發端於看不見的事物，卻往往透過塵世間最平凡、最純粹的『愛』而現身其中」你不要以為祂不存在，祂無所不在、無處不在、無時不在，因為你是透明的，人世間對祂來講是透明的，你

所有的一切都做成紀錄讓你無法狡辯，所以你不需要離開家庭，我要去打拼一番事業離家二十年，我做過這樣子的事情，我離家二十四年為的是什麼?去打拼看看自己多有成就，這就是我當初的初心，所以我離家去打拼、去賺錢、去讀書，想要做一番大事業帶著光榮與榮譽回家給父母親看，很多人都有跟我一樣的心態，結果是多餘的。

這裡就告訴你不需要離家，能不需要離家就不要離家，就算離家也離近一點，離家的人經常回家，經常回家跟父母親享受這個愛。然。後也不需要出家當和尚，也不需要花費大量的時間、精力、財富來修練，參加什麼法會什麼禪、去修煉、去誦經、去蓋廟、去捐款、去佈施，通通不需要，你參加那些東西的目的就是希望自己跟家人平安，就這個目的而已，希望自己跟家人都很好，現在我就告訴你不需要做那些事，你不僅自己跟家人會好，全天下的人都會好，也就是說你想要的就是獲取在你心中真正的涅槃，涅槃是什麼?

（學員回答：證果。）

再淺一點，因為我問你證果是什麼你會答不出來，你不能告訴我證果就是涅槃，證果是佛教用語，涅槃也是佛教用語。

（學員回答：涅槃就是圓寂。）

圓寂就是死亡，簡單一句話講，涅槃就是不屬於你這個維度的境界，屬於另一個境界叫涅槃，離開三維度叫涅槃，也就是說佛教講的涅槃就是希望你離開三維度升級為四維度，記住這個道理，有人解釋涅槃叫彼岸、對岸，那個維度不在這裡，對岸就是不是這一岸，這樣理解意思嗎？

（學員提問：涅槃它真正的意思不就是證果嗎？）

你剛剛說涅槃就是證果，證果就是涅槃，對，那涅槃是什麼？就是我剛剛解釋的那一串，對岸，對岸是什麼？另一個維度，比我們高

的維度叫涅槃，沒有人這麼解釋我現在告訴你，因為宗教不會這樣跟你解釋，很少會跟你講維度的問題。

（學員提問：就是三維度升為四維度。）

對，那個就是你心中追尋的證果，就是涅槃也就是揚升，英文叫什麼?Ascension，這個字最早用在耶穌受難是宗教用語，耶穌到哪去了?Ascension of Jesus，這個字最早的出現是這樣來的，也就是說耶穌離開了三維度上升到其他維度去了叫揚升，我們翻譯成揚升非常貼切，那麼很好記英文的字首a 就是to，去哪裡去哪裡，scen 發音叫神仙的仙，sion 發音叫神，你去做神做仙就叫做揚升Ascension，我說造字第一個是字音，所以很特別英文的音跟中文的音確實剛好匹配，Ascension 你去做神仙就揚升了，離開三維度到四維度去了，OK，所以這個字你永遠不會忘記，哪怕你寫不出來也會唸。剛剛說獲取心中

的涅槃，也就是每個人心目中，內在的內心深處都知道你來的目的是希望回家，回家就是涅槃，因為你是四維度來的。

這裡有一張很簡單的圖（附錄「輪迴過程示意圖」），我用這張圖解釋輪迴的一切，地球上所有的人類生命，每天不斷在做這件事情，從高維度的四維世界出生，靈魂降生下來投胎懷孕，所以從這裡就可以延伸出為什麼沒有懷孕?因為靈魂不來，靈魂不來你就懷不了孕，我親身經歷因為我太太已經生了幾個小孩，時間、地點我很會算，因為我是醫生算得準準的，但這次我老婆就是懷不了孕，後來我問本源，祂說不用生，所以我很清楚靈魂不來就懷不了孕。

從4D 世界的靈魂投胎到人間出生，在這個3D 世界成長，少年、成年、老年、死亡，然後又回去4D 世界不斷循環，這就是你當下未來過去在做的所有事情，那麼在3D 世界做什麼事情?我們上課這兩年都在講你在這裡應該做的事情，只有什麼事情可以讓你回到4D 世界以後

不用再回來?你下一個循環在哪裡?5D，我現在在拯救你們的就是不要回來，上去到另外一個循環，5D、6D、7D 這樣一直上去，一直到11D。就我知道的世界有13D，但是不知道是什麼境界。我就是這樣拯救大家離開3D，那麼輪迴就是這樣不斷重複地做，告訴你們的答案、工具和方法都是在3D 世界使用，就是給你一個工具讓你離開3D 世界，就是這麼簡單，講到最後就兩個字，什麼字?

（學員回答：道德。）

道德，道德講起來可以延伸一大堆，就是在講道德，也就是在講什麼?降熵，所有降熵的事情都是合乎道德的，記住這一句話。所以。這張圖要放在大腦裡面，一想就知道我應該做什麼，我要離開這裡就必須做道德的事情，道德很抽象，所以就會有一大堆的課程和書，就是要告訴你應該做什麼事你才能夠離開，少部分是告訴你宇宙間一些你不知道的事情和發生什麼事，告訴你宇宙的運作跟定律是什麼?讓

。

你了解這些定律以後你才能離開，不然你就一直問我為什麼、為什麼、一大堆的為什麼，在你還沒有問我為什麼之前我就告訴你內容是什麼。

「殊不知，當你離最真實的愛越遠時，天國就離你越遠」這個天國就是高維度，天國就是用白話的語言來形容，「獲取涅槃更是遙不可及」也就是說你要離開這個維度遙不可及。

「我們認識『真理』的唯一方法，就是用最純粹的『生活』，和最本然的『愛』去穿過它層層的外殼」所以真理在哪裡?在生活，真理沒有高深學問沒有高深智慧就在生活，什麼叫真理?我是爸爸我就用最無私的愛去愛護小孩這就是真理，就是這麼簡單，去用最無私、最合乎道德的教育方式去教育小孩也是真理，所以小孩送安親班我告訴老師的第一句話就是，我的小孩讀書不一定要第一名，但是要最有道德，麻煩你多教育他有關道德的事。所以就是用最純粹的生活，還有最天然、本然的愛去穿透那層層的外殼，那個外殼阻礙你的想法。

「我們只需一次做一件事，完整的做，滿足的做，因為你如果一次端太多杯的咖啡，沿途必定會濺到許多無辜的人。」也就是說你不要一個人扮演太多不重要的角色，不要因為你不專心做事而傷害到其他人，就一次做一樣做好它、做完它就可以了。

「看！渺小的毛毛蟲和其它動植物相同，生來『內在』便已知道，它這輩子『必須』要做的是什麼？它從來沒有懷疑過，它也從來不會朝著成為一只飛鳥的崇高目標努力前進。毛毛蟲本然的具有造物主賦予的生命信息，純粹的活著。」因為毛毛蟲一生下來就知道它應該怎麼做，它從來沒有懷疑過，一輩子勤勤懇懇、努力奮鬥在完成它應該在做的那一件事情，所以它比我們聰明，因為我們想法太多比它笨，因為造物主就給一隻毛毛蟲、一隻鳥一個單純的生命訊息，你就是活著讓你的種族繼續繁衍下去就對了，就是這麼一個命令，就不斷地做那些事，所以毛毛蟲就不會滅亡。

「難道說，自以為有了智慧的人類就能免除『造物主』的哲理嗎？答案當然是否定的，人類一樣要去完成內在所俱來的『必須』，也就是『實現你本然的愛』，而且是用你本然的扮演角色。」我們這麼聰明就不需要遵守神理天法嗎？不相信你就試試看很快你就滅亡了，答案當然是否定的，人類一樣必須去完成你內在與生俱來的必須，你那張生命藍圖自己寫下的一百個必須，我必須要做什麼、我必須要補救這個、我必須要平衡那個、我必須要還那個業力、我必須要對待老婆好，所有的必須你都忘記了。

「是的，你活著，但是無需以任何理由來躲著。你存在，卻無需終日的恐懼和思考；你可以熱情的敞開自己，可以每日用愛來擁抱家人，卻無需裹足不前、老是壁上觀。」時間不等人的，「有人說：我們數著賺來的鈔票、傾吐禱告的心聲，卻從未真正用對金錢，或真正感受到神的存在。」每個人進廟裡禱告一大堆、希望一大堆，但是卻

從未真正用對錢或是真正感受到神的存在，你去廟裡面拜了半天你有感受到神給你什麼嗎？你去捐那個一百萬香油錢，神有讓你再生一個孩子嗎？想得美！

「我們甚有技巧的演奏生命或做愛，卻從來不曾真正感覺到音樂與激情。是的，樂活的日子遠遠勝過苟活的歲月。」既然是夫妻激情就會是永久的，我跟我太太在一起十幾年從來沒有退掉激情，我發現這是真正的愛，如果只是暫時的激情很快就滅亡了，沒有任何目的我必須愛他，就是這個意思，不要去考慮他對我不好，他老是叫我做東做西，你要感到高興，我做多了他就可以少做了，因為我關心他我愛他，我就用這種態度去對待我的老婆，所以不管他多嘮叨或抱怨我就還是愛他，好，我來做，因為我愛他我做多了他就可以少做一點，就跟愛你的小孩一模一樣，因為愛都一樣，愛老婆、愛小孩、愛父母都是一樣的，就用這種心情去愛。

「當你細細的體會、層層的去實現慶淇提出的生活覺醒之道；無非告訴你真實的敞開自我，用你本然賦予的生命角色，去實現你生命中的『必須』。修正跌倒的唯一方法就是『爬起來』！」沒有第二個辦法，不然就是不要爬起來直接在那裡死掉重新輪迴，你重新輪迴一次一樣在那裡跌倒，跑不掉的。

「快快回歸你本然的角色『修補』你最純粹的愛。」想辦法去修補你當初錯認的愛，「我老婆不愛我所以我也不愛他，我老婆怎樣怎樣所以我也怎樣怎樣」愛是沒有條件的，兩個人結合在一起就是要互相平衡業力，過了這個村就沒有那個店，你下一次要碰到你老婆再修補你欠他的，再等600年，下次你的老婆也許變成別人，角色互換，所以要再重新碰到這個靈魂真的非常不簡單。

「因為只有家人能真正的讓你感受到幸福和榮耀！」你有沒有發現我們再大的成就就為了那麼一點點初心，希望家人能夠得到榮譽跟

光榮，是不是就是這麼一點點?其實是的，你得了金牌你得了諾貝爾獎除了自己高興以外，全世界最高興的人是誰?就是你的家人，對不對?

「融合我們的『生活覺醒三步曲』，只要你用真實的態度和心靈，一步一步去實現它。那我要恭喜你，在靈性開悟的議題上，已經跨出成功的入門了。」所以這個生活覺醒三部曲我在這裡唸了一遍也解釋了一遍，你回家重新再看一遍慢慢體會，一個句子一個句子去看，看這本書絕對不能用看小說的態度去看，你就錯過了很深奧的真理。

高靈讓我寫這些文章出來，讓我講這些課程，都不是抽象的，因為祂讓我先去做了，我沒做就寫不出來，所以我不管怎麼樣我就去做，我上班三天腳酸到站不起來，腳底痛得要命，我就告訴自己必須做，就是我必須要走過去，一個禮拜就好了。我的二姐也懷疑我有辦法做下去嗎?這個懷疑一定存在，因為過去的我不是現在的我，以前的我

哪受得了這種苦，所以我不畏肉體的苦痛，不畏外在鄰居、朋友、同學對你的質疑，「咦~你不是讀到醫學博士怎麼還來做保全」面子多掛不住，沒有，我不這麼去想，我照樣參加所有國小、國中、高中、大學的所有同學會，到目前為止沒有任何人質疑我。

（學員回答：質疑也沒關係。）

就是沒有關係，拿掉一切，因為我不是為了他們而活，不是為了他們而降世的，是為了自己要揚升，要離開三維世界要Ascension。

（學員提問：老師請問一下，江老師的靈性課程已經開了將近三年，但是我最近才加入，請問我要從哪裡切入學習？）

你可以把自己多餘的時間拿去聽，就多餘的時間，YouTube 清單「很重要請聽三遍」你可以從那邊開始聽，那些都是精華中的精華，其實我們的課程點點面面整個宇宙全部都講到了，所有的來龍去脈幾乎很少遺漏。

請看140頁，書上寫的「真相（三）」，前面還有兩個，今天我們講第三個就是本源的輪迴，也就是說大到無限大創造一切的本源祂都有輪迴，何況是我們小到這麼小像螞蟻一樣的人類，所以宇宙一切的事物都在輪迴，包括本源祂自己。

「覺醒開悟讓我們明白『我是誰？』」當你達到覺醒開悟，你們雖然沒有覺醒沒有開悟，大概也知道自己是誰了對不對？自己是誰？處在什麼地位？處在什麼時空？過去是什麼？未來往哪裡走？是不是都很清楚了？

「讓我們與『造物者』合一」這是假設你已經覺醒開悟，你了解了自己是誰，你已經感受到與造物者合一，就像我現在的狀態與造物者合一，「也讓我們重回生命本然的狀態」上課時我經常在講「本然的狀態」，就是生命賦予你當下的角色是什麼狀態，你是三維度就是

三維度、你是四維度就是四維度、你是爸爸就是爸爸、你是兒子就是兒子，這種狀態就是本然的狀態。

「更讓我們獲得對造物者（本源）真實的『臣服』與「『恩典』」當你達到了本然狀態的時候，你必須走過對造物者（本源）的臣服與恩典，臣服是什麼意思?也就是你平衡了所有的業力以後叫臣服，你認同加諸在你身上制約的力量，最後你達到平衡也就是你臣服於這股力量的存在，你承認是我錯我應該要往那個方向調整叫臣服，那麼恩典是什麼?本源要我一而再再而三地回來修改我的錯誤，修正我的行為這是個恩典。所以我們了解了本源真實的臣服與恩典以後，「開悟者對生命核心本質的真相認知已然前所未有」，就到了這個程度以後，你對整個生命的核心本質從來沒有這麼明白過，在這個兩年多的時間裡，我已經把我所有明白的事全部都告訴你們了，「對造物者神聖計劃了然於胸」什麼是神聖的計畫？造物者神聖的計畫是什麼？

（學員回答：讓宇宙不斷地輪迴。）

也就是讓宇宙永續存在，讓所有生命都可以不輪迴不滅亡而永續存在，達到那個狀態這就是祂神聖的計畫。「更覺察到人類在萬物面前的『謙卑』」我們是何其渺小，跟這個神聖計畫比起來我們是何其的渺小，但是我們也很有榮幸一起貢獻我們的生命能量，「為造物者做出貢獻」這種感覺是謙卑的，不要自以為高高在上或高傲，我發明了太陽能我多厲害……我是郭台銘我多偉大……沒有，多少渺小這種謙卑的狀態隨時要存在。

「Mark Nepo 也認為：我們面對的波濤起伏挑戰，不是在萬物中找到自己，而是在自己體內找到萬物。」這一句話隨時都要記住，我們不斷奮鬥跟天天向上是在幹嘛？不是要你在萬物中找到自我，產生了自我的思維自我自私自利的想法，產生了我最偉大我最重要的想法，都不是，而是在我們體內找到萬物，我的心胸裡面容納萬物，也就是

。

說我跟萬物是融為一體的，我沒有自我，我就是萬物，萬物就是我，這一句話要記得。

「身而為人，就是在萬物的相似和借鏡中不斷往內在演化，進而顯化形塑自己成為眼見的奇跡。」所以我們作為人，最重要的是在我們生活的地球上，看到萬物跟我們類似狀態的蟲、花朵、樹木、鮭魚、一切的生命這樣子的狀態我們去借鏡，它們奮鬥的目標、存在的目的都沒有自私自利求名求利，它們只是在盡心盡力地演化自己的族群、進化自己的種族，這樣子的這種力量，我們要了然進化在我們的內在，也就是讓我們的內在可以進行借鏡的演化，進而我們的內在已經演化以後，才可以彰顯形塑我們外在的一切物質。所以先行於內然後在行於外，也就是說外在的所有物質世界，都是因為你內在的思維意識而顯示型態於外在，所以先構建內在，再形塑外在。

「慶淇和當代開悟者Mark Nepo，有著完全一致的造物者輪迴覺知：『沒有任何存在能逃脫造物主的輪迴』」你要有這樣子深刻的認識，所有的一切都在輪迴，大到宇宙小到量子都在輪迴。

「植物、野豬、海豚、樹木、野花、飛鳥、昆蟲、細菌、病毒或人類皆不能；意念不能，心靈不能，精神也不能，包括所有的星系和宇宙也不能。」不能什麼？不能逃脫輪迴，所有一切都在輪迴，意念為什麼在輪迴？因為你在進化，你下一次的進化跟上一次的進化，意念一定不同。

「『本源』從來就有著本然的輪迴，所有生命的浮現、聚集、再激蕩出新的生命，然後分散、死去、滅絕，再以新的方式浮現。」本源從一開始到現在到未來都有著一樣的輪迴觀，所有生命的浮現啊、聚集啊、創造出新的生命啊就是激盪出新的生命，然後再把生命分開、死去、滅亡、再以新的方式又聚集、超新星又爆炸、又創造新的太陽

系、新的行星、新的生命，不斷地做這些工作、不斷地循環而顯化出來這個就叫做輪迴。

「每個靈魂都是造物者吐出的一口氣」這個是文學的語氣，每個靈魂都是造物主創造出來給你三個，光、智慧跟能量，三個要素給你創造出來的，這是祂隨便吐一口氣就是你一個靈魂生命。

「散佈於所有周遭如洪流般的偉大能量中」能量是宇宙要素當中的一個，所以先給你創造出靈魂，再用我偉大的能量創造出一切，讓你的靈魂可以寄託依靠在能量跟物質的一切。

「最終目的絕非逃離死亡，而是透過接納死亡來得到謙卑的『臣服』」如果人類的生命可以活幾萬年，是不是就會變成很驕傲、很高傲？覺得自己高高在上是個造物主，其實不是，這一點就是要讓你接受臣服，因為你會死亡、你會生病、你會跌倒、你會發生空難，連你

是飛碟都會撞到地球發生空難而死掉，管你科技多進步你一樣必須臣服。

「帶著這樣的生命信念，我們得以活在神聖洪流之中。」你要有這樣的信念，你就可以自由自在活在生命之流。

「柔弱如小花兒，纖細芬芳的花瓣並不逃避風雨，它們活下來只為了死去，然後藉著深埋黑暗泥土中的種子，再破土而出重新伸展。」很柔弱的像小花一樣，很纖細的像花瓣一樣，它們對颱風或風雨來不逃避，為什麼？因為它們活下來的目的只是為了死去，唯一能做的就是在它死去之前把它結成的種子飄散在大地之上，它的工作就完成了。這一段是在講自然界可以讓我們學習跟借鏡的其他生物，像這個小花一樣暴風雨來的時候它不會逃避，不像人就躲起來，遇到挫折的時候我們就像鴕鳥一樣躲起來，小花不會，風來的時候感覺大風

來啊，來的越大越好啊，把我的種子吹散去吹得越遠越好啊，讓我的新生命得以在更遠的地方嶄露出來，這是小花的目的。

「北美洲的蟬，並不恐懼蟄伏於暗黑的土壤裡，長達17年的等待，只為了一朝破土爬出，在陽光下振翅飛翔一展生命之歌，然後再歸寂寥和重生。」有一種蟬它必須藏在土壤裡面長達17年以上，只有等待有一天它跑出這個土裡面然後長出翅膀，唱一首歌然後它就死掉了，等了17年就為了3個月的生命，它都在等，來延續它這個物種不會被自然淘汰。我們就要學習這樣子的精神。

「人世間，我們也會凋謝再紮根，破裂、流血，然後重組重生，成為另一個美好存在，並且學會了向上伸展。」當我們遇到挫折、遇到矛盾、遇到失敗、破產的時候我們就要想到這隻蟬，它被關了17年只為了3個月的自由，目的就是為了創造它的來生，我們也一樣，所

有的挫折、所有的不如意、所有的失敗我們都不用怕，這些事只為了創造我們的來生。

「花兒嬌艷和蟬的高歌猛進，都是剎那間的發生，極其短暫，卻值得它們一生一世的謹慎蟄藏和謙卑等待。」這些字眼都很漂亮，我希望你們能夠讀進去學習下來，「人類也不可能例外，生命裡短暫的燦爛和幸福喜悅，同樣也值得我們獻出最大的尊敬、慈悲和珍惜。」我們的生命是何其短暫，所有家庭的組合都是因為需要和緣份，這個緣份就是你的業力所需聚集在一起，跟家人、跟朋友、跟同事、跟老師、跟同學都是你的緣份，我們要獻出最大的尊敬、慈悲和珍惜。

「如果抗拒這個過程，我們的痛苦將會倍增；若是唱著歌跳著舞走上這個演化過程，這個『輪迴』將會成為愛與美的最大幸福旋律。」如果抗拒這個過程，說我不要……我怎樣……我怨天尤人……我罵老天……我詛咒老天……都沒有用，你的痛苦只會倍增，因為什

……

麼都不會改變，增加的只有痛苦，若是唱著歌跳著舞走過這個過程，這些我稱為過程，這是一個演化的過程、也是你學習跟體驗的過程、也是你贖罪的過程，這個輪迴將會成為愛與美的最大幸福旋律。所以不要怕輪迴，當你抱著這麼快樂這麼幸福的旋律走在生命之流的時候，你會盼望著你的輪迴趕緊到來，因為你可以升級。所以這一段就是解答所有對輪迴的疑問，不拘泥於你人類生命的輪迴那麼簡單，靈魂重新輪迴投胎這麼簡單，大到整個宇宙大到本源都在輪迴，所以你的輪迴都不需要感受悲傷或者挫折，存在的一切事物都在輪迴，輪迴的目的是什麼?演化，也就是進化。

（學員提問：江老師你不是在預告課程中，要講我們學員現在的修為與核心本質的距離。）

前面我們講過儒、釋、道這三大教，你就可以在裡面知道你自己的修為在哪裡了，我都把答案告訴你了，只有你自己可以審度自己跟

本源的距離，這樣理解意思嗎?因為我把最終的框架、內容、目的告訴你，你就可以知道你跟本源有多少距離。

（學員提問：江老師你可以看得出來我們現在修為的程度嗎？）

可以看得出來並沒有意義，我總不能告訴你差七分、你差兩分、他差一分，沒有意義，這不是我的目的，而且意識是可以頓悟的，為什麼頓悟可以開悟?有一種開悟的方法叫頓悟。

（學員提問：有時候我的理解是道理上的了解。）

一切都了解，也就是說你的大腦跟你靈魂中間的牆壁突然打開了。

（學員提問：那是什麼感覺？）

嘩（抬頭沉思狀）~

（學員提問：在YouTube上有聽人家講，他也是自稱開悟者，說他開悟之後連續三天三夜有狂喜莫名的感覺。）

假的。

（學員提問：那麼那種狀態是什麼？）

就跟吃迷幻藥一樣，他以為他開悟了，其實是大腦的作用，靈魂的意識不會狂喜，只有大腦會，他自己認為開悟了。

你們回家之後可以再複習一下「真相（一）」、「真相（二）」，也許你們以前都不清楚「真相（一）」、「真相（二）」在寫什麼，聽了今天的課你們可以回去好好地看，真相一是綠洲和彩紅的外面是什麼？跟今天的課題有很大的關聯，還有「真相（二）」是無我，什麼叫無我？以前你們看到這兩篇，可能以為我在寫詩不知道在幹嘛，的確是這樣，很多東西沒辦法直接了當地用語言表達，但是那節奏的感覺跟訊息就跟詩篇一樣，所以我寫的時候就跟著那個來的訊息的節奏，我是什麼……然後是什麼……的那個節奏，但是就在講緣起性空的空性，告訴你一切是空的，你不要覺得你在地球上多麼的精彩，彩虹多麼燦爛多麼美麗，然後一直想在這裡修練修煉，修煉出去你要知

道外面是空的，就是不要高興的太早，要了解它的來龍去脈，「真相（二）」在講的是這樣。

所以很多人就像你剛講的，商業行為騙取你開悟的道路，騙取你開悟的時候會狂喜，你會怎麼樣達到那個超然脫俗的境界，那個一定是假的，因為當你了解了以後你才知道空無才是我們的本性，怎麼會狂喜呢？

（學員提問：什麼能量不斷地灌進去，精神非常旺盛。）

假的、假的，OK，都記得囉，那種是假的，你想要達到這種境界去吃迷幻藥就可以了，何必那麼辛苦去修煉呢？

（學員提問：所以開悟不是狂喜，相反的應該是意識更加寧靜？）

更加寧靜更加珍惜你的現在，因為你已經看到未來了，也就是說你的天眼打開了以後你就知道未來是空無的，我現在並非空無我應該

珍惜這個緣起，這才是真相，所以我寫這兩篇的目的是告訴你們空性，「真相（二）」的無我就是告訴你「我不是真的」，真的我是來源於空，但是你雖然不是真的，你這段時間卻是珍貴無比，一定要好好珍惜這段時間。

「真相（二）」的最後一段，「真相的光明，流向沒有自我的『空性』，流向深邃而勃勃的『無我』。流向這個『一』，流向永恆的『本源』」。你們以前一定忽略這兩篇，聽了今天的課程回去就忘了一大半，原來那兩篇不是什麼文章的文章是在講空性、講緣起。

（學員提問：所以一般人讀這本書只是依字面上的形容去了解。）

對，所以我才告訴你們要一讀再讀，境界不同理解就不同，去年跟今年的理解不同，明年的理解又不同，所以我們將來要出的一本厚書（開悟：學術版）就是第一本書的註解，理解嗎？要用兩本份量厚

的書來詮釋一切，才講得完，每次讀的時候一定不一樣，因為你意識的境界不一樣。

請看第72頁，就是上一次我們稍微提到一下的「真相（一）」、「真相（二）」，因為這兩個我沒有講的話，你們可能不知道我在說什麼，可能就看著圖看著像詩篇一樣的文章讀過去，其實這兩篇是很深的，這兩篇就類似於佛教的緣起性空，你想想看你仔細地拋開一切讓思想純正，去想想看人類的狀況，人類這一群人住在地球上，叫天天不應叫地地不靈，人類其實是一種很可憐的物種，不知道原因地生活在地球上，沒有人伸出援手、沒有外星人來跟你講話、沒有上帝、沒有任何東西讓你知道你的一切，只知道你來這裡生活，過了幾十年你要死掉，所以我們當初所有人類的思維都處在一種悲愴的心情，那麼就會藉助很多的宗教語言、很多形而上的薩滿方式，去求得你不知道的那一份知識。

所以這個「真相（一）」綠洲和彩虹的外面是什麼?這一篇真正的用意就是讓你們了解宗教家或者是商業宗教行為，你繁華或者是華麗的背後，實際上你要擔憂的是：你應該要追求的生命是什麼?就是要告訴你這個真相是什麼，所以用綠洲跟彩虹，綠洲就是代表整個地球，非常漂亮晶瑩剔透，藍色的藍天、那麼多的花花草草、萬物欣欣向榮，還有彩虹就好像人類追求天堂，只要你行善就可以上天堂用這種概念來問你，真的知道是什麼嗎?地球的外面是什麼?天堂真的存在嗎?就是這一篇要講的。

「水草，繁華，人煙。一個個長跪禱告的靈魂，一顆顆誦讀經文和唱著聖歌虔誠的心。」這是真正我們人類想要追求永生想要追求來龍去脈，我們人類唯一能做的方式，每個人都跪在那裡禱告，實際上我們看過去就是整排的靈魂，只為了求得永生或者上天堂，不管你是佛教、基督教或是什麼宗教，誦著經典或唱著聖歌都在做這樣的工作。

「這是個分野線，是藩籬，是高牆。像是華夏民族阻絕外族的長城。」就是因為這個分野線的存在讓我們不知道天堂在哪裡?我們不知道地球的外面是什麼?我們就好像被關在這裡一樣，關了幾千年了。

「哪裡?是我們生命渴求的天堂仙境?亦或是?深空中未知的恐懼?」所以真正有智慧的人開始有恐懼，我們到底是怎麼來的?我們怎麼會在這裡?逃也逃不掉哪裡也去不了，但是又註定要死，告訴我們有天堂，天堂在哪裡呢?

「看!那藍色星球，似是誘人的綠洲，似是無垠深空裡美麗的明珠。」你看地球多少漂亮，它就好像在無垠的深空裡面，天空黑暗無比，烏漆墨黑而且是無邊無際的，這裡就產生一個這麼漂亮的地球在這裡，這個地球在幹嘛?「是承載著磨煉七情，揮灑六欲的場域。」這裡就講出了地球存在的目的，前面都有很多的疑問跟感慨，最後一

句就告訴你地球存在的目的，它是為了磨練我們這裡生命的七情，是讓你的七情六欲盡情地在這裡揮灑，磨練跟體驗的場所。

「看！彩虹像鵲橋般被高聳的搭起來了，似是述說著，人類一切希望在天河。」我們可以看得到天上的景象，除了星星、月亮、太陽再來就是彩虹讓你覺得最漂亮，所以我們每天就巴望著彩虹搭起來把我們拉上天堂，這是我們內心存在的一個渴望，那麼地球實際的情況呢？

「聽！『上師』、『高僧』正對著『消費者』說：彩虹之外面有蓬萊和天堂。」這句話是在諷刺知道嗎？是在諷刺自稱為上師、自稱為什麼佛祖在世、什麼上人什麼人、或者是某某高僧，所謂消費者是你要付錢的，它是個商品，他在騙我們人類，騙他的信徒說：彩虹的外面有蓬萊和天堂。

「瞧！『覺悟者』正推銷著：綠洲之外面有極樂和狂喜。」這個覺悟者是假的，他在推銷你們來我這裡，我告訴你們開悟的方法、帶領你們升天、帶領你們去看本源、帶領你們去看上帝，說你開悟以後你就能夠得到極樂和狂喜，他用消費者的眼光來推銷他的商品。

「一切都是謊言……是深邃的無垠，是虛空的暗黑。是藍色星球漂浮在上邊。」這裡我就告訴你一切都是謊言，地球的外面是深邃無垠的天空、暗黑的天空，是虛空的暗黑，遠遠看上去就像一顆玻璃球停在暗黑的天空中，這就是地球真實的情況。

「彩虹的外面：電閃雷鳴，狂風驟雨。綠洲的外面：赤焰流沙，無盡塵暴。」彩虹的外面，也就是說彩虹就代表地球，我們認為的天堂在地球上面，彩虹的外面就是離開地球以後，到處都是電閃雷鳴跟狂風驟雨，這兩句話代表什麼?代表地球外面環境的險惡，到處都有隕石、宇宙射線、中子星爆炸……所以外面是不安全的，綠洲也是地

球，綠洲的外面：赤焰流沙，無盡塵爆，也就是說地球外面環境非常險惡，只有地球是最安全的、最漂亮的、最好的場所，你不必一直想要離開地球到天堂去，就是這個意思。

「沙漠響尾蛇和小白兔沒了善惡的天平。鮮明的彩虹也失去了顏色的斑斕。」這一句話是在感嘆地球上的人類被來自高維度的蜥蜴人所掌控，沒有一個司法的正義來幫助地球人，也沒有一個高維度的人類或生命體可以來解救地球人。

「驚！藍色星球竟是『神』指定的伊甸園。」噢～原來地球是一個特殊的場域，是什麼？以前我有講過地球簡單的歷史，從人類的發源地天琴座遷來遷去到了獵戶座……然後怎麼樣又有很多的生命種族……最後到地球留下來了，經過混種、經過DNA改造、經過戰爭、經過了一切，造就了我們現在的世界。

「是遊魂輪迴的港灣，是獨一的恩典。」我們現在的生命一直要輪迴、一直無法升天、一直無法升級，我們只能不斷地輪迴、不斷地靈性成長才能離開，但是本源起碼提供給你一個遮風避雨、生命發展的星球，就是地球這個港灣，這是一個恩典，因為祂沒有讓你下地獄。

「真相是什麼……虛空和暗黑，從未離開。無垠和邃洞，從未避讓。因為它們是『神』的最大面向。」真相是什麼呢？真實的情況是什麼呢？虛空和暗黑從來就沒有離開你的周遭，從來就在地球的外面等待著你，你想要離開就是虛空和暗黑。無垠和深邃的洞從未避讓，它們從來就在那裡，因為它們是神最大的面相，這個神代表什麼？代表高維度的生命，祂們沒有辦法伸手解救你，外面等待你的就是深邃的深窟和暗黑的宇宙，我們經常盼望是不是有天神、有耶穌基督、有阿拉可以下凡來拯救我們，是不會有的，要靠自己拯救自己，怎麼拯救？你要去學道、去求道。

「求道須知：追尋開悟後的天堂是幻影，也許過程的投入才是你們極樂的源泉。」求道大家掉到一個陷阱，就像上一次學員問的，開悟後會有狂喜可以上天堂，不可能的那是一個泡影，很多宗教狂熱的人他是在狂熱那個過程，他並不是狂熱到真正說要去接觸到高維或天堂。

「醒悟吧！別再沉睡！只因為這彩虹才是你們真正的美麗。只因為這綠洲才是你們旅途中，最精彩的繁華。」所以我說醒悟吧！不要再沉睡了，你要珍惜你所有在地球的時間，看到彩虹的日子才是你應該要珍惜的，只因為這個綠洲才是你們旅途中最精彩的繁華，因為地球才是你真正能夠接觸到最棒的星球。

「開悟者不會和欺瞞蒙混站在一起，但是，也不會因此鄙視他們。」真正開悟的人不會和商業欺瞞的人混在一起，但是我們也不會因此而鄙視他們，他們也允許存在。

「開悟者的腰桿，像那沒被渴求也屹立的燈塔。哪怕沒被索取，也會指著正確方向的光束……」真正開悟的人他就像燈塔一樣、就像江老師一樣，不管外界有多少商業行為、有多少假裝的邪惡魔法師存在，我還是像一個燈塔一樣，哪怕你沒有被要求我，我還是主動寫書、主動開班授徒，無欲無求告訴你們真相，告訴你們求道開悟真正的道路是什麼?所以這一篇是在講這些，這是「真相（一）」。

接下來請看109頁，「真相（二）」，其實這個「真相（一）」、「真相（二）」是有連貫性的，就是在寫完了「真相（一）」我就認為還有很多的真相還沒有表達完畢，所以有一天有靈感來就馬上寫

「真相（二）」。「真相（二）」的題目叫「無我」，無我我們也講過很多遍了。

「我，似是果敢，堅毅，充滿智慧。」每一個自我都覺得自己很聰明、自己知道一切、自己有自己的生活方式，就是這個意思，每個人的自我都很執著，「我有自己的原則跟方式」就像果敢，堅毅，充滿了智慧一樣。

「似是領域的宣示。還是種族的藩籬？」欸~這是我的原則你們不要踩到我的原則，這是我的領域喔！每一個自我就像這樣子，就是在解釋我們的自私、我們的執著、我們的小我是什麼樣子。

「我，深夜裡恐懼的來源，是作為獵物驚駭的夢魘，亦是獵人傲慢的殘酷？」這個是在恥笑你這個小我，你別騙我了你晚上都做惡夢了，你都嚇得半死，你不要說你有多聰明了、多厲害了、你的原則有多棒，你晚上還不是嚇得半死，是這個意思，你到底是被獵人獵的獵

物還是你是獵人的傲慢，你是經理、你是老闆、你是黨魁你就很傲慢，我明天就要把那個人給怎麼樣，很傲慢的態度，其實都是小我，其實都是我在夢中沒有醒過來的小我。

「啊！『我』在夢中未覺醒。它，是『那個』，永遠不會是『這個』。」那個是什麼？小我，這個是什麼？大我，就是你永遠醒不來你就是那個小我，管你是總統還是黨主席還是什麼，你就是那個傻傻的小我。

「我，身體和性別外貌，是制約力量和自由選擇顯化的傑作。夢境裡，分別你、我、他。」你現在身體的情況、你現在的性別和外貌都來源於你前世的輪迴，制約你身體、性別、外貌的力量所顯化出來的傑作，所以你現在是女生你不要抱怨「我為什麼出生是女生？我一天到晚被欺負」是因為你必須償還你所有的業力所以你出生為女生，性別、高矮、胖瘦、美醜都是因為你的業力而來。

「身份被用來離析所有，地位階級隔閡萬物，成就和財富更是通向解脫的僵硬障礙。」你現在的身份你是總經理、你是主任、你是總統，這個身份不但沒有幫助你任何東西，還被拿來讓你跟其他的人隔絕開來，讓你看不起其他的人，讓你沒有和其他的人做朋友，你的階級地位高上，他們都是素人、百姓我不要和他們交往，所以這個身份是對你有害處的，你成就很高你很有錢像郭台銘一樣有錢，但是這些財富跟成就，卻是讓你脫離輪迴的障礙，如果你沒有這麼有錢，你的地位沒有這麼高，你反而可以學習到生命的「道」，讓你早日解脫。

「思維中，充滿著故事劇情，記憶裡，滿堆著情感和浪漫，理性中，則是串串的仁義道德，口中，依稀喃喃的經文……」這一段話是在補充上一段，不管你是什麼身份，叫你講故事你都講得天花亂墜，你多厲害多棒多好，你記憶裡面你怎麼樣怎麼樣，你每天做善事怎麼樣，其實都是掩飾和虛偽的做法，你還不是一樣脆弱、一樣想上天堂、

想要拿到永生，所以你沒有什麼特別的，不管你的身份、地位、財富有多高。

「當，所有的故事徹底清除！頭腦被消失，驀然地，覺醒……那，留下的就是：究竟的『真相』。開悟：沒有自我，無形無相，無思無為。」也就是說所有的真相實情都讓我們知道了，突然間覺醒了，噢？原來就是這樣，開悟告訴我們的是開悟的人沒有自我，沒有自私、沒有執著、一切為大眾、一切為宇宙萬物著想，他沒有形體、沒有財物、沒有正、沒有邪、沒有善、沒有惡，他一切都遵守中節之道、中庸之道，把握得好好的，這就是開悟的人。

「那，是『無我』的空性……」開悟的人他就處在無我的境界裡面，無我代表著另一種空性的思想。

「當，思想中心崩塌了！內在餘下的，是『佛』，是『耶穌』。亦是深刻的慈悲，是愛的純粹。『它』是萬有，是『一』，是『本

源』。『它』是『無我』。」當你的信仰中心、所有的中心，你知道了真相之後就崩塌了，存在你心裡面的是佛或者是耶穌留下來的那一些哲學、智慧在你的心裡面迴盪，迴盪是什麼？你們做人要慈悲、你們要愛人、你們要博愛，到最後我們發現這一些思想中心都會回歸於一，回歸於宇宙真正的哲理就是本源，它是個大合一，跟佛跟耶穌都沒關聯。

「偶然的美妙經驗，擺動不定的靈性高潮，它是頭腦裡的誘藥，是靈性的上癮。真理被錯過，被堆積和擺放。自由依然束縛，沒有解脫。」有時候閉關、修練突然間產生了幻覺，突然間讓你看到觀音菩薩，其實那是個幻覺的高潮，它並不是真正的真相，所以不要被這些迷惑，它是引誘你的藥方，是靈性上的成癮毛病，所以不要去追求這種會讓你上癮的幻覺，就在你追求這種上癮幻覺的時候真理便錯過了，被擺在一邊了，也就是真正能讓你達到開悟、能抓到真理的方式，卻

被你放在一邊不會去用它。自由依然被綁住了，你依然沒有解脫，你只是一天到晚說我昨天跟觀音菩薩講話了，你一天到晚就是泡在這裡，「我是佛的化身、我可以解救你們」其實你只是為了自己的口袋多賺一點錢，為了自己的名利多找一些藉口。

「當，名利似硝煙散去。當，根結和情緒鬆開。當，一切自我，觀點和意見放下了。悲歡徒向夢裡尋，酒肉只在幻相斟。」這一段話是我自己作的，就是寫到這裡的時候有這種感想，「啊~原來一切都是空的」這一切的一切都不值得我們這麼自我執著，我們應該要放下一切，不管你多悲傷多快樂就像做夢一樣，不管你每天都吃鮑魚、九孔多麼棒的食物，其實就像幻影一樣都會幻滅的。

「真相的光明，流向沒有自我的『空性』，流向深邃而勃勃的『無我』。流向這個『一』，流向永恆的『本源』。」真相是光明的，真相這個光明它會流向沒有自我的空性，這個光明永遠是在空性裡面

等著你去追尋，你追尋到最後它的源頭就是空性，流向深邃而勃勃的無我。當你無我的概念一升起了以後，你自然流向空性，因為一切都是空的，流向這個一，流向這個合一，也就是流向本源，流向永恆的本源，所以你不必為了這個物質世界怎麼個爭取、怎麼個追求、怎麼怎麼……都沒有用，很短的時間你就會幻滅，最後還是一場空。

這一篇就是在告訴我們人生真正需要追求的是靈性揚升，是要脫離這顆這麼迷人的地球，早日離開像監獄般的人間，那麼你在這個地球的日子應該好好地珍惜，好好地找到求道的方法，找到施行你這個道法的工具跟方法，不要被商業的行為所迷惑，這些都是空的，也不要被人家的廣告用語：覺悟可以讓你狂喜、可以讓你進入極樂世界，其實都是謊言，這是「真相（二）」。在半夢半醒中聽到我的話（笑），「真相（一）」跟「真相（二）」這兩篇是不是太深？

（學員回答：我看了幾遍還是只能有那種感覺，但是裡面的道理沒辦法參透。）

你就把這個感覺跟概念，化成比較瑰麗跟美艷的一種文字，事實上是要表達那種概念，這個讓我再寫一次也寫不出來了。

（學員提問：這種表達方式很好，可是這要有同樣高程度的人才知道在說什麼，若是一般人應該看不下去，如果只是說你不要這麼執著要放下，也只是很表面的理解而已，沒有辦法很深入體會。）

它就結合了你到一個境界裡面的那種感嘆、讚美、驚訝、憂慮，綜合這些所有的情緒在裡面所寫出來的，其實這兩篇的中心思想，第一就是告訴你，你這麼幸運跟不幸生活在地球裡面，但是你要知道你在地球的任務跟意義是什麼？然後拿著這個意義去好好地過生活，珍惜地球美好的一切，來求道來解脫，第二是不要被現代的宗教跟商業行為，自稱為神佛轉世的這些商業行為所蒙蔽，他告訴你有天堂有狂

喜，你就拼命往那裡繳錢去貢獻，到最後結果是空無一切，因為真正籠罩你的是死亡，死亡面對的是暗黑跟空無，你只要真正往正道去走，你就能達到覺悟，你就能達到真正你想求的跟本源要告訴你的，你原本跟本源是相通的、是合一的，沒有所謂天堂或地獄在那裡等你，你也不會有狂喜，這就是這兩篇的中心思想。

我現在想想的確有點深，那時候寫就寫到空性，開悟者真正知道的就是空性，你不能那麼執著，所有都是空的，你在執著什麼呢?這一切是一種演練，你就要好好珍惜你在演練的這段時光，不要受到宗教跟商業行為的迷惑說要去學神通或是要幹嘛，這些都是空的啊，人類求永生有意義嗎?這個內在的意義在哪裡?為什麼我要求永生?

（學員回答：因為覺得自己死了就沒了。）

好，那麼真正讓你永生了你可以怎樣?

（學員回答：如果真正永生了就不會珍惜。）

這是另一面，實際上這是個偽命題，就是真正讓你永生了，一直到地球毀滅你也得死，不是告訴你一切都是空嗎？地球也是空啊，一天不死、十年不死、一千萬年不死、十億年死不死？

（學員回答：死。）

十億年跟一秒有沒有區別？沒有區別，因為同樣要面臨毀滅。所以有沒有永生？

（學員回答：我們本來就是永生的。）

本來就是永生的，所以你在你的肉體生命裡面去求永生，你就是阿瓜裡面的阿瓜。

（學員提問：江老師你剛剛在講真相一、二的時候，我們大家都進入了一種昏迷狀態，有聽到聲音但是不曉得在說什麼（笑））

我知道（笑），因為半夢半醒中你的靈魂聽見了，所以我一點都不在意，因為靈魂會替我教訓你（笑），講這本書的內容本來就比較

枯燥，然後又沒有辦法讓你的思想轉動起來，不要緊這種東西都是一點一滴建構起來的，我並不需要你們聽很多，但是我希望你們做出來，這才是真正重要的，不做出來聽再多都沒用。

三百七十

江慶淇老師給學員們的祝福

（以下內容為江慶淇老師與學員江嘉祁對談記錄）

所以我們就是從這麼一大圈宇宙這麼繞繞繞，推推推，推到最後你會發現，所有的生命最重要的就是生、養、教育，繁衍後代。生、養、教育，人類多了一個教育，很多動物只有生跟養。然後你自己就獨立去了，但是人類靈性高，多了一個教育。那麼再推推推，你就會發現，生育對人類這麼重要，對生命是這麼重要。當然重要，沒有生育所有的生命都沒有了。它就是本源賦予你的第一個任務。以前我跟你說責任，包括這個生育後代。

（了解。）

你還有傳承的責任呀，你不傳承生命，生命不是就消失了嗎？

（對，就消失了。）

所有生命消失了，通通回到靈性次元去，那本源不是白創造了嗎？所以第一個定律就是你要有責任。你既然同意自己被創造為生命，都

是自由意識，你同意下來投胎，都是自由選擇的，你就有義務去完成這項責任，無非是你忘記了，無非受到大腦的誘使，你失去了那個義務的記憶，所以我們在學習的就是這個記憶，恢復這個記憶。

（現代人都不喜歡生小孩，或是生了小孩之後感到後悔。）

那就是創造業力。

（創造業力？）

對，那這個業力很簡單，因果報償定律，它是一個定律。所以你不想生小孩，本源會不會阻止你？不會，因為是你自己選擇的。但是你拒絕生小孩以後，另外一世或另外幾世，你就會有強烈想要去補償你沒有生小孩的那個瑕疵，到最後說不定有一世你就會很想生但卻無法生。為什麼？用負面讓你知道正面的珍貴，讓你失去。你看這個人世間有一半的人很想生小孩，另外一半的人或者更少的人不想生小孩，看到小孩就不要。是不是很奇怪？同時存在。

好，有些人就是因為失去了，所以這輩子非常重視小孩，非常疼愛小孩，因為他重新獲得。他獲得以後過度寵愛，就變溺愛了，超過頭了，他下一次又退回來，就在這裡做調整的工作。那麼不要小孩的人，他這一世決定我不要小孩，兩個人多少愜意，多少愉快，我吃飽全家吃飽。

那就是不負責任，只顧自己叫什麼?自私，因為我們是共有的，是合一的，都不能只有顧自己，我們要為了整個生命界著想。然後我們創造小孩，你就要負責任教養，生、養、教育。讓這個小孩將來創造更美好的事物貢獻給其他的生命，所以你做了很大的功勞。那每個人都很用心、用力的在教養自己的小孩，就是天堂了。

（嗯，的確是。）

所以你會發現推推推，推到最源頭，生養小孩變成最重要的，每個人都好好教養他的小孩，以後連法律都不需要了。因為他的法律就

來源於父母對他的所有教養，這個不行，這個行。他的概念裡面全部是跟菩薩一樣的概念，所以我們在學習做本源就是這樣。

（從生活中，就是認真的去對待每一件事，認真過生活，就會漸漸把心轉變為本源所具有的所有的神理天法。）

但這個認真過生活，這個認真是要在真理的框架底下。

（真理的框架底下？）

我認知的程度跟你不一樣，認真是在真理的框架底下的認真。那這個認真還包括說你所面對的困難每個人不一樣。那你就認真地解決你的困難，往正面方向去解決你的困難。就是在這兩個框架底下，不是說那我把那個困難刪除掉，我把它刪掉，不就沒困難了，那當然不行，需要把那個困難消弭無形而沒有反作用力，這就對了。因為我們都在消弭反作用力，都在消弭那個報償的力量。

所以每個人碰到的困難都不一樣，因為每個人的報償因果力量不一樣，直到你懂得這個道理以後做出來。做很困難，你也知道做很困難。所以老子第一句話就是「勤而行之」，四個字，非常簡單的四個字，但是就是特別困難。「勤而行之」，不止是行而已，還要勤，就是處處都做的就是勤。眼睛張開到眼睛閉著全部包括在裡面。

（就算是學了很多東西，但是沒有做出來的話…）…

一樣白幹，空談。達摩跟釋迦摩尼佛學了道，到中國來旅行，去發現一切，最終在嵩山少林寺閉關，閉關了幾年?19 年。閉關，靜靜地坐在那裡，閉關後的結論是什麼?想了 19 年，前面跟老師學了很久，到中國旅行以後，閉關 19 年以後，才是祂真正的開始。閉關 19 年以後發現我不能閉關，生命的意義在於出來運動，不就是在於生活?所以你現在又進去閉關幹嘛?我已經告訴你閉關沒用，我都閉關 19 年了，你還要幹嘛？

如果說閉關有用，祂再繼續閉關下去，閉關69年，讓祂坐化就好啦，幹嘛還要出來。出來以後重新創造少林寺，你們要幹嘛？不能坐，動，動起來。所以創造了少林寺的武功招式就是祂閉關以後創造的，你們要強身健體，生命在於不斷地運作。

（現在很多修行都是靜坐，把自己關在一個地方。）

這樣能發現什麼？發現一些幻覺。你就坐著椅子，坐在那裡看著牆壁，看了一年，你就會發現牆壁有一尊你心目中想看的人，他就在那裡。就是大腦會產生一種幻覺來彌補你的想像，也就是說祂那19年沒發現什麼，祂就說我不能坐下去，我要出來，因為一切是幻覺。物質的所有組成，譬如說最深入我們現在懂到「弦」。弦它自己會一直動，因為它是個生命。它就是一直動，維持這個生命的能量。所以任何東西只要放著不動就壞掉了。椅子放了10年一坐下就垮掉了，每天坐20年不會壞，就滾石不生苔的意思。人也一樣，外在、內在。所以

我們做保全業，越動、越動、越動，身體越健康、越健康，越年輕、越年輕，思想越精銳，我才可以在這麼忙碌的空檔寫書，這個很矛盾，但確實是不矛盾。

（很多現代人想的就是退休，然後完全不動這樣子。）

所以我上課也跟你們講沒有退休，生命是無極限的哪來退休？你這輩子所做，所學習的一切，哪怕你沒有用到，保證你下輩子一定用到。因為生命是具有儲存的功能，你學到的一切不會隨著你的肉體消失而消失，不會的。你的魂體，你的記憶庫在那裡，你的技能，你的所有一切都一直輸入，一直輸入，它就像一個AI機器人一樣，你輸入什麼它就會什麼，你沒有輸入它就在那等著。所以我們要不斷地輸入，哪怕就是咽下最後一口氣，都不要有退休的概念。退休能做什麼？整天坐在那裡看電視，等著吃三餐其他沒事做了，很快這個人就變落魄了，什麼病、什麼病就找上你了。

（不過政府公告法定退休年齡，認為人老了不適合工作。）

我說的退休不是說真的全部在那裡不動，你從工作上可以退下來，但是你必須找事做，一心栽下去種花種草。我開始研究種子怎麼挑選，花怎麼照顧，這是個技能。你很喜歡寫作，每天就開始創造，開書畫展，教學生，什麼都OK。你就是不能傻傻地坐在那裡等吃飯，那才叫退休，那是不對的。你可以去當義工，但是在你從事這樣工作的時候，我們心的態度一定要正確。你既然來當義工，還在那裡漫罵，那你當義工有什麼意義呢?你只是形式的追求名利，當義工讓人家讚美你，追求名利。

（嗯，的確是。）

你還記得我們所有的事情都不是做給人看的，我們需要對本源負責，這樣的意思。隨時，時刻記得我做這一件事情不是給人看的，所以我才示範了一次捐款給兒童福利聯盟，意思就是你們可以這麼做，

捐錢你就用無名氏，我捐給你看。你在那捨不得，「我捐了錢卻沒有我的名字」踏出去，無名氏就是無名氏，不是做給人看的，全宇宙都知道你捐錢，唯獨人類不知道，那個人不知道是誰，是不是很好玩的一個訊息。但是你就知道，你送出去多少，加倍奉還給你，訊息就是這樣。所以完全不要擔心，你就認認真真地去做你應該做的事情，都不用擔心我會不會餓死，我會不會沒面子，我會不會受到傷害，生命是假的，有什麼好傷害，死就死了，所以我提示你視死如歸，該做的事就應該做，不用考慮到我生命的生還是死，你就抓住本源的心。所以這一關就是很難衝破，人就是就被這個生死掐得死死的，被這個面子掐得死死，被名利掐的死死的。

（被大腦控制住。）

對，所以衝破大腦就是衝破那個繭，衝破繭蝴蝶才會變出來，那個繭就是我們的大腦。

（像鳥孵化的蛋殼一樣，衝破那個蛋殼生命才會有轉機。）

你才能看到生命有多大，世界有多廣，不然你就是在那個蛋殼跟繭裡面，非常地安全，非常地安靜什麼都有。你沒有衝破出來，你不知道外面大你1500萬倍，你永遠在那一棵樹上，變成蝴蝶以後，全世界都可以去。所以我一直能做的，就是一直提醒你們：一直做、一直做，講到最後就是要去做，要去做，所以我們才變成進取營勤行會，就是要勤而行之。

你做做做做，碰到有疑問，碰到有困難，OK，我們回來談，像茶話會一樣談，像朋友一樣交談，一直可以陪伴你，陪伴到你們真的覺得「我開悟了」。我心中如止水，如平靜的水，為什麼如平靜的水？無欲無求，但是我卻做出了排山倒海的事情，因為我無求，所以無欲則剛，都是這些老一輩人講的道理，都是這些道理，因為他們以前悟

道了，所以他們一輩子都在奉獻。孔子一輩子都在奉獻，祂從來沒有為了祂的薪水，或者為了祂吃飯的問題在考慮。

（孔子還曾經幾個月…）…

斷糧。斷糧祂照樣做，祂說死就死，祂知道死不是死，祂只是做完處於肉體生命祂必須要做的事。我現在在看德蕾莎修女的傳記，祂就是做祂生命應該要做的事情。

（的確進取營就是要動，不然就變成開悟研討會，沒什麼用。）對，所以我才說沒有畢業證書，沒開悟都不是畢業，畢業會讓你自我貢高，你沒做出來，跟其他人一樣，反而犯了一個罪：知而不行，你明明知道，但是你沒有去做，比不知道的人還有罪，不知者不罪。假如說你靈性已經到了一定的程度，你的靈體驅策你跨出去，所以我經常提醒你說，趕快讓自己走上那個生命之流。就只做你該做的事，一切的事都放下，不需去煩惱，不需要去計畫我要幹嘛，那個幹嘛是

做你該做的事，其他的事本源負責，祂讓你去死你就去死，無所謂。德蕾莎修女就是這樣，上帝讓祂去服務平民，毫不考慮，讓你死就死，但是祂有沒有死？

（祂是在用生命去服務，祂也不怕被感染之類的。）

祂有沒有死？祂服務了多少年？祂服務到七、八十歲，從來沒被感染過，祂說要死就死，越怕死的人越會死。

（做我們生命該做的事，其他的一切都放下這樣子。）

對，那該做的事情，我是講一個通論給你們，你所應該做的事情就是從你自己做起，不是說我要出來奉獻整個社會，我要救助多少平民，NO，從自己這一生的業力開始，做到沒有業力。

（就是用愛心跟耐心，好好處理自己現在面對的事情。）

對，從你出生的家庭，從你這個家庭裡面畫圈，一直畫出來，從所來，來所從。你從那個地方而來，回饋那個地方。將來你又有從你

這個地方而來的小孩，教育那個因你而來的小孩，這就是你天生的責任，這就是老有所終，幼有所養。你看孔子，從你所來，父母生你，所以你回饋他們。小孩由你而來你教育他們，你就是一個接續，一個階段，每個人都接著、接著，這一條鏈子就是讓宇宙幾千年維持地好好的。

（大同世界。）

對，慢慢我們就開始，我不想生，我怎麼樣、我怎麼樣，那些都是多餘的，就會製造業力，本源也不會去阻止你，都不會，因為你的自由意識選擇，這個選擇就會讓你停下你靈性成長的腳步，你就要多待三、五世這樣，去解決那個業力。你知道人間是痛苦的，多待一世就是多增加一世的痛苦。不管你是誰，人間一切是痛苦。所以能夠把這個痛苦化為喜悅的境界就是最高的。它明明就是痛苦的，光我們存在要呼吸這一件事情就是痛苦。為什麼我們明明有自我意識，但是我

卻受制於一個物質器官　所以它是痛苦來源。我要喝水，喝完水我要去小便，全部受制於這個物質的枷鎖，所以它當然是痛苦的。那我們就一點一滴都把它化為喜悅，我吃飯不管吃什麼我都很高興，不管喝什麼水我都很高興，不管在哪裡小便我都很高興，那些就不見了。

能夠控制你的那個枷鎖，它讓你感受痛苦，所以它才能控制你。如果你不讓它控制，你感覺不到它的痛苦，它還能控制你嗎？它就無法控制你了，你就飛出來了。你的魂體就自由了，因為那個痛苦是假象。

（的確是，所有政府都很會善用恐懼跟痛苦來控制人民。）

對，他們只要這麼做，大家都會害怕，然後只要開一些可以讓你活得很好，很快樂，很有錢的支票，開這些支票出來你就會選他。所以我們就是受到這個利誘左右我們的人生，大部分的人都是這樣。

所以我經常說你只需要做本源需要你去做的事情，你絕對不會餓死，絕對不會缺錢。如果本源真的讓你缺錢而餓死，就是你這時候一定要死。死是好事情，讓你離開這個痛苦的境地。

（把之前這些業力給轉化掉。）

你看我們最熟悉的悉達多，祂的人格道德這麼偉大，祂有永生不滅的肉體嗎？

（沒有。）

七十幾歲就因病死亡，時間到我該走了，因為這是人間，這是個肉體存在，時間到任務完成我就走了。我看到一篇報導，104還是114歲，他說上帝給我這麼長的生命是在懲罰我，因為他渾身是病，你要活著一定要健康、要喜悅，不然就是受懲罰。活著眼睛一睜開，一呼吸就感到高興，一看到外界的事情就感受到美，美就產生愛的力量。

最後一節課我們會稍微提到，本源提示我們，在我們人類的境界裡面，愛從何而來，從何而去。

（從何而來，從何而去？）

就是讓你比較容易發揮「無盡的愛」裡面的愛的根本。無盡的愛就到處都是愛，到處都是愛那要怎麼弄，怎麼操作，我怎麼去感受？因為有時候它很抽象，很深奧，所以我寫了一篇無盡的愛，一直提醒你們一看再看，但是我知道還是有很多人摸不著頭腦。它有軌跡讓你學，你從這裡發揮出來，從這幾個地方做好以後，你就會發現了愛，你就真的能掌握它。

掌握它以後，在這裡你也掌握，在這裡你也看到，就是說我先給你一根蠟燭，點燃這個火光以後，以後你看到所有的亮光，你就是會知道那個東西是好的，是這個意思。給你點蠟燭的地方，讓你先模擬

愛，這個就是愛，你出去看到路燈，看到螢火蟲，看到星光，看到月亮，都說那個是愛。

（人類所能接觸最本然的愛，來源於家庭，最根本的愛是這樣。）

本源給我的答案就是三個要素，在人類的境界裡面，你最能抓住的愛，接收跟放出都在這三個要素裡，第一個就是家庭，你第一個接收到的愛就在家庭。

（最容易接收的。）

那麼接收了以後放出也在家庭，先愛父母，愛兄弟姐妹。

（愛家庭所有成員。）

然後慢慢擴大，這是第一個。第二個是幸福感。

（幸福感？）

只要任何的人、事、物讓你感受到幸福感，你就感受到愛了。我們說你感受到愛，你感受不出來，但是幸福感你總知道吧。

（對，幸福感感受到了。）

你感受到幸福感的那個來源就是愛的來源。OK，你就把這個幸福的感覺送出去給別人，你就是送出去愛了。

（把自己體會到的感動、幸福再傳給其他人。）

你不知道怎麼去愛其他人，你就回想「我什麼時候最幸福」，那個感受是什麼？把那個感受送給那個人去感受，那個就是愛。第三個是我們剛剛講的生育跟繁殖。

（生育跟繁殖，生養小孩，教養小孩。）

你先要有一個愛的對象，我們現在講正常狀態，犯罪那是另當別論，陰暗面。正常你要跟一個人相愛，感受到強烈的愛，跟人家做了愛，生了小孩。

（對，生了小孩。）

在你肚子弄了九個月，在這個時候所有的配偶都非常高興，非常喜悅迎接這個小孩，「哇！好棒喔！」爸爸都抱得很高興。過了三年以後，爸爸開始出軌，開始怎麼樣，就離開這個愛了，在這裡面就是愛的圈圈，所以生養小孩讓你體會到愛，每一個父母不管他多殘暴，都很愛自己的小孩。離了婚都在那裡爭小孩，搶小孩。

（的確是，離了婚還是會掛念小孩。）

對，但我們創造了一個愛的中心，卻硬著頭皮要離開那個中心，然後推說我不愛他了，其實是你愛了另外一個人的性器官，就是這樣而已。推說他的性格跟我不合，推說他亂發脾氣，為什麼你談戀愛的時候都接受？

（對，同一個人。）

他沒有變。變的是你對別人性器官的好奇，然後你把愛斬掉了。

（選擇慾望，然後離開了愛。）

生育跟繁殖它很重要的一點是你必須去做，所以沒有生育的人，永遠體會不出生育小孩跟教養小孩的愛，送出跟接收都不知道。只有親自生養小孩的人才知道生命有多麼可愛。因為你就是這樣來的，你就是這樣長大，讓人家逗弄這樣長大的。因為它回饋給你，逗弄的過程裡面你體會到幸福。所以生養小孩是幸福的，而那個幸福的來源就是愛。所以我們把這個精神放到別人身上去體會，讓人家有生養小孩的幸福感，你就是愛他。

（讓我們有生養小孩的幸福感？）

所以你要幫助人家，保護人家的小孩，讓他沒有失去小孩的痛苦，你就是愛他的。因為那個是愛的來源，你讓他失去了他多少痛苦。

（愛別人的小孩。）

到最後就會化為耶穌推廣的博愛，它的邏輯就是這樣來的。每個人都是人家的小孩，每個人都有一個極端愛他的家庭跟父母，每個人都有哦，自己也有哦。所以你就會發現愛別人的小孩就等於是愛自己的小孩。但是如果你沒有親自去生養自己的小孩，你體會不出來，你永遠都無法體會。

（等於是用愛自己小孩的心去愛全體生命？）

對，這是本源的答案，在我們這個人類的世界裡面，最容易、最具像的接收愛跟發送愛的三個根源，一個是家庭，一個是幸福感，一個是生育跟繁殖。然後你仔細再去推想，我們人類所有生命的一切活動都在為這三件事情忙碌，沒有超出這三件事情，是不是都在為這三件事情忙碌？

（為自己的家庭，自己的幸福感，還有為自己生了小孩之後。）

還有自己的婚姻。你要生小孩要先有對象，談戀愛的過程讓你感受到多少幸福，讓你第一次體會到愛，「爸爸媽媽我愛你」從來沒體會到什麼叫愛，是嘴巴在講。談戀愛的時候第一次體會到愛了，但是那個愛是很自私的愛，非常自私，她跟其他男生講一下話你就發脾氣了，自私的愛。

（對。）

愛，愛就是愛，愛是什麼?它不是占有，不是自私，它就是愛，狹義一點就是能讓你感覺幸福的就是愛，能讓任何的人、事、物感受到幸福感，那個就是愛。

（所以要體會到真正完整的愛，就非得生養、教育小孩不可？）

必備。你只允許人家生你，卻不允許自己生其他人?這件事情只做了一半，「我自己吃飽全家吃飽」都忘了自己是怎麼來的。有多少

個魂體準備來投胎?但是我拒絕生就是阻礙了他們靈性進化的道路，就犯下業力。

（不過越是先進的國家生育率好像就越來越降低。）

因為自私，只有顧自己，「我要這樣就是這樣」。

（世界各個國家文明發展反而是越來越自私，越來越狹隘嗎？對，最後就毀滅。

（反而是我們一般認知的未開發國家，他們還保有對生命、對大地、對自然的這種愛。）

只要他們沒有戰爭。

（只要沒有戰爭，這些我們認知的落後國家，其實是可以…）…

只要沒有帶有私慾的人去挑撥戰爭，不要說人類，整個九大行星都可以一直持續下去，它的磁場就會很和諧，它的時間都可以再延長一倍以上，直到這個物質該分解這樣。

（縮小為家庭單位來看，如果父母或家人之間沒有爭執，一直很和諧，這個家庭可以長久下去，也是這個道理？）

當然是這樣，直到它的壽命完成，這個家庭的命運它就不會遇到意外跟厄運，甚至你全家都不會生病。當然你是指這個家人，這個家人的個體也是要OK的，不能回家是一個面目，離開家庭又是一個面目。

（所以家人間的爭執，爭吵，不管他們是對，是錯，都會引來家庭的厄運？）

厄運跟疾病。一爭吵就有憂傷、憂慮在裡面，就有內在的憂慮，憂慮就會促使DNA 轉性，DNA 就會開始製造讓你憂慮的蛋白質，因為它為了匹配你的認知，你給它什麼，它就給你什麼。

也就是你處在什麼認知狀態，它就製造出什麼狀態的蛋白質來 match 你。它只是做它的工作，你一直認知的訊息是憂慮跟狂暴，它

就給你憂慮跟狂暴的DNA，它就具像在你的細胞裡面。該形成什麼它就形成什麼，該成為什麼病就變成什麼病，它不管的，它就是match你就對了。所以它是神，你給我什麼，我就給你什麼，我把它具像在你的身體上。

（所以家人就算做錯了，就算我們有道理還是盡量不要爭吵）

寬容。你可以假定說你爭贏了以後得到什麼獎賞，你寬容了以後得到什麼獎賞，你自己去比較。所以一直在講說退一步海闊天空，這麼大的寬廣你不要，我寧可要這一點就是這樣。但是這些我們都一直在講，一直在講卻做不到。人就是做不到，一發生在自己身上的時候，非爭個你死我活不可，就是這樣，那家人就是更應該寬容。寬容的力量來源於家庭，再發送出來，所以一切都以修身齊家為主。我們從小都會背的，修身齊家治國平天下，它具有很深很深的道理。所以這個總統沒有修身齊家，他能幹好總統的位置才怪，真的是才怪了。

（所以擴大到國家層級，我們常常抱怨，譬如說全世界經濟不景氣，或是我們沒有地位，其實是因為我們自己的爭吵，吸引那些不好的磁場，然後我們國家就會有厄運這樣子？）

對，不斷會有意外產生。

（所以爭執這種能量小到吵架大到戰爭，其實中間不管誰有理誰沒理，爭吵本身就不是一件很好的事。）

當然了，爭吵有後遺症，你有辦法爭吵很激烈，然後馬上就忘記嗎？不可能。

（但是西方國家他們的教育注重辯論思維，這種教育呢？）

辯論不是爭吵，辯論是大家來講邏輯。討論邏輯到最後我們沒話說了，你贏了，我就遵循你的邏輯，你對了，我錯了，承認錯誤是個美德。

（但又很容易在邏輯的思辨裡面最後演變成爭吵。）

這是人性也就是人格特質，人格特質產生報復行為，產生嫉妒。生活裡面所有的美德、道德，我們在課堂裡面都有提過，用這些道德去過生活我們就是聖人。

（用道德去過生活。）

什麼是道德?這些我都提過，《易經》裡面的道德是什麼?是謙，謙延伸出來的道德有多少?謙、廉都是。然後老子一輩子抓著三寶不放，祂就用這三寶過生活。

（《易經》是說謙，「謙虛」的「謙」。）

對，然後「慈」它是愛。

（慈愛、儉，「節儉」的「儉」、不敢為天下先。）

不敢為天下先。

（不強出頭。）

寬容，延伸出來就是寬容。你們都有意見，讓你們先講，你們都講完了，對對對，都對，就好了。我有三寶，持而保之，老子行走江湖就拿這三寶，所以是不會有事的。

（一曰慈，二曰儉，三曰不敢為天下先。）

易經的謙，六十四卦裡面就是謙沒事。

（謙虛，謙卦。）

然後最後再提到「爻」，「爻」直接來源於本源的傳承，告訴我們什麼？允執厥中。把握好你的內在，內在決定外在的一切。人心惟危，人心就是大腦，搖擺不定，人心、大腦搖擺不定，道心惟微。道的心都出現在很精微的地方，你要很仔細去發現，然後最後你要允執厥中，唯一的一樣東西允執厥中，把握你的內在。所以我們講到我們命運最後的成績是什麼？決定在你的內在對萬物有多少愛，就是我們生命最終的成績，這個是一步一步推演你就很容易記得。

第二個階段我們就是作為一種討論會，談話會，我們吃著東西，講講你的感想，不一定每個人都要來，你有問題你想來聽，在這個階段裡面，你來不來由你自己決定。這就是看你對「道」這個東西的重與輕。有的人就是學一學，「唉~沒什麼」就慢慢落下，慢慢落下，又被紅塵滾滾所淹沒。所以我強調「勤行會（勤行道德）」就是這個意思。

（就是要做出來，真的是要做出來，生活中做出來。）

它就是生活中分分秒秒都存在，你就是一直堅持、堅持，堅持到最後它就是你的，就是這樣。

（所以久了之後就會變成習慣。）

它就改變了你的人格特質。你所養成的感知跟信念系統全部變樣了，你變樣了以後呢?命運大轉彎，因為你認知的生命體系裡面是彩

色的，就變成我這樣，看到所見皆美，所聽皆美，就變成那個境界，所以你在這裡面就沒有痛苦了。

（從黑白變彩色。）

對，那該存在的那個戰爭存在，那個餓死存在，你也如其所是。那些不是我能管得到的，我只顧好我能管得到的，我盡心盡力去做。有一天國家調我到那個戰爭的地方去打仗，OK，我認真打仗，我打死人有沒有罪？沒有，我的動機是保護我的國家，那那個人真的死了嗎？假死的，是演戲。所以你不用因為自己把那個人打死了一輩子放不下去，就每天有人信教，沒拿槍，信教信一半他不瞭解這個真理。它不是真正的打死他，它反而是在考驗你忠不忠於你的國家，保衛你的人民，有沒有做到這一件事。你能保衛人民，你才能保衛家庭。同樣的道理一層一層擴大，就如同我們在爭論希特勒是不是上天堂還是下地獄的道理一模一樣。動機是為了我們振興德國，我沒有第二個動機，

肯定在天堂，如果為了自己私人的領導慾望，那肯定在地獄，就這麼簡單。

所以一切物質都是假象，你一定要慢慢讓自己認為這一切都是假象，所以我什麼都不怕，我就是要允執厥中，按照我的內在真正的靈性去做事情。我碰到困難，OK 感謝，還好這個困難來了，沒有在下輩子來，這一輩子我現在可以解決，我趕快把它解決，就是感恩，不然這個人很難碰到，要跟你同時出生在同一個時空，解決你們三、五世以前的問題，問題沒解決前它一直存在。

（所以要感恩，人生所有的困難其實都是讓自己轉化的契機。）

對，就是延伸出來，耶穌說人家打你一拳，你趕快再讓他打一拳，你就不欠他。你欠他了，碰到人打你，我上輩子打你兩拳，趕快讓他打回來，就是這個意思。我們只看到表層在那裡譏笑他，很深的一個

哲理在裡面。然後你寬容出去，宇宙也一定對你寬容回來，絕對不吃虧。

你捐錢出去，不是為了名利捐出去，它一定給你送回來，加倍給你送回來，所以就做你該做的事情，不用考慮。錢的多寡，名利的高低讓本源決定。

（做我們生命裡的必須。）

把這些好事情，作為我們本源提升我們靈性的墊腳石，不是絆腳石，其實它是墊腳石。到處都是哲理，你們只要很仔細從我們的第一期課聽到現在，你真的是比任何靈修的人都厲害。你一切邏輯來龍去脈都懂，應該怎麼做怎麼走都對。

（最重要的還是要走出去，從生活中把它實行出來。）

所以從第一節到最後一節課我都在強調你要「過生活」，書裡面一直強調修行在生活，修行一定在生活。你要開悟就在生活上取道。

如果我們不生活，你來這裡做什麼?你的魂體投胎在這裡做什麼?投胎來去閉關，你不用投胎啊，把你關起來就好，你不用投胎啊。投胎讓你有頭、有手、有腳、有生殖器官，全部都要用上。有眼睛、有耳朵、有鼻子，你眼睛不用然後去練第三眼幹嘛?你要看什麼，你眼睛都不用了，OK，下輩子就沒有眼了，你今天覺得它不重要，你怎麼樣想的，它就給你什麼。

有的人說我們這兩隻眼睛沒有用，我們看得很少沒有用，OK，它就給你能看一半的。你既然覺得它這麼沒有用，我把它很多功能都拿掉，你既然覺得那樣OK，那就這樣子。都不是本源在做什麼，它有一個業力的、自動的因果報償法則，是自動的。

（真的要好好珍惜我們所擁有的一切。）

所有的一切你都要用到極致。她這輩子長得這麼漂亮，這麼美，怎麼來的?因為她非常珍惜她那一切，她身上的一切每天都弄得乾乾

淨淨的，她很珍惜，她很愛自己漂亮，哪怕她長得很醜，但是她內心發出「我就是要整整齊齊，我就要很漂亮」，OK，她下輩子就長得非常漂亮，如她所願。雖然她長得很漂亮，那麼內心也有善有惡，她上輩子內心有善有惡，你所求的我都給你，你所做出來的我都還給你，這叫因果報償定律，不是只有因果，還有報償。

有時候你很難體會這個因果，他這輩子為什麼會看不見？是因為他都把別人的眼睛弄瞎了？這只是當中的一小段，它還有一個報償。因為他不愛惜自己的眼睛所見的，然後自己努力在那裡修，開天眼，第三眼，整天不用自己的眼睛看，只在那裡修第三眼，只有兩種後果，第一給你弄半瞎狀態，第二個就是給你見鬼，讓你真的能夠看到鬼，整天就看到鬼，看你能怎樣？

（所以我們生命欠缺的事，應該都是我們不好好珍惜的事？）

對，報償。有陰陽眼是個懲罰，不是禮物，從小能看到鬼是什麼感受？整天膽顫心驚過一輩子。

（我們目前一到七期的上課內容，在生活中體現出來，應該是有辦法能走到開悟。）

絕對有辦法，這些就是我生活裡面的體驗。我已經把從來沒人講過，從來也沒人去提過的內容都講出來了，而且都不是用神學、玄學的立場去講，我就推演給你們聽。要科學的時候，我就講科學，很多的科學就一直發現，因為從發現了量子以後，事實上科學已經發現了神，量子就是神，因為沒有人知道它為什麼存在？如果說我們定義生命是可以自己動的東西就叫生命，量子都是生命，弦都是生命。但是為什麼它自己會動，它自己會跑，從來沒有一刻鐘停下來，為什麼？科學家不敢講說它是神創造的。所以量子時代的來臨，就是我們發現

神的時代。簡單講是這樣，所以我們會在這麼短時間內讓自己開悟，讓自己來做靈性導師去引導更多的人。

（過去幾千年來沒有這麼迫切，為什麼現在這個時代很迫切？）

我們的星球在起變化。我們的星球因為居住在上面的生命，它整個意識的磁場在一個臨界點，就是先毀滅再往上走，它就會引誘跟吸引來毀壞你的另外的物質。

譬如說小行星，衝撞過來恐龍就是滅亡，一衝撞就滅亡，它毀滅你很簡單，因為是你自己吸引來的。每個人都很憂慮，每個人都很憂傷，世界的百姓超過一半的人都處在憂慮的狀態，憂慮的事就來了，慧星撞地球就來了，那就是憂慮的事，它就成真了。衝撞了以後，它會全體毀滅，那麼神也覺得不公平，有的人不該毀滅，他很和平不該毀滅，OK，揚升，讓這些人揚升。為了讓這些人揚升多出來一個任務：高靈下來投胎以及教導，因為我們不能去影響他們的世界，但是

我們可以派老師教育他們的思維，讓他自己選擇改變。就是不能干預，讓他自己選擇改變。

所以你現在就是在選擇改變，我們這些老師都沒老師教，時候一到我就很強烈一下子就進去了，馬上就知道自己的任務要做什麼，都不用去教，從生活裡面，工作裡面一步一步去體會，一天一個階梯，一個月一個樓層，非常快速。然後就搭上那個輪船，生命之流一切我都不用管，交給本源帶領，我去做我該做的事。祂同意的時候就一直順下去，祂不同意的時候祂會提示我。我說靈性教育階段性完成，同意，要做一個勤行會，找一下餐廳，買張票出來，這個餐廳的名字竟然叫良師塾，你都不得不相信。進了一個餐廳的名字叫這樣的名字，而且就在板橋，因為我就在板橋讓我方便，那我們上課你看就有羅總監，有吳女士我們都不用擔心，所以他說借不到教室的時候我也沒擔

心，馬上就找到一個，能用就行。彼此需要盡本份去做你該做的事情，這個船裡面所有的事情本源都會幫你弄好，自然有路讓你走就對了。

（盡本份做我們該做的事情。）

對，註定沒路了，就是你註定該結束了，就這麼簡單。所以我的工作也一樣，我就做到不能做了，也許就是我該換了。你不用去擔心，一切操之在祂。

因為任何的工作，我們選擇職業，靈、心、身去考量，你就可以選出你應該做的工作。當你踏上了這個靈性之船以後，生命之流的這個船上，你更不用去擔憂，它出現就是要給你機會，都不用自己去找尋。有些人急急忙忙半年、一年在找工作，就沒有一樣他喜歡的。我們就找第一個工作，一幹就幹三年了，在於你的態度。

你不能決定的，就是找到什麼工作你不能決定，但是你的態度可以由自己掌握，本源給你什麼工作，你都可以以很棒的態度去對待它。

（就像社會上常講態度決定一切。）

是的，態度可以決定一切，就是以前我們講的 Festinger 費斯汀格定律，就是這個意思。

（10% 自己不能掌握，90% 靠態度。）

生活、生命就是這兩個相加。這90%的時間就是在處理那10%不能決定的事情。你態度佳越走越順，態度不佳每況愈下，最後癌症死掉這樣。我們古代的人講叫逆來順受，這裡有個很深的哲學：我們不必去忍耐痛苦，我們應該進一步把痛苦化為喜悅，但這個化為喜悅說很簡單，就是一個很深的哲理的轉換過程。從我們的感知、人格特質、信念系統到神性基因的轉化，你才有辦法把痛苦化為喜悅，你必須了解整個大範圍，你才知道原來這是喜悅，不是痛苦。

（大部分的人都是忍受痛苦，不知道怎麼把痛苦轉為喜悅。）

那麼忍受痛苦的人，他就整天很憂慮，很憂傷，不是得憂鬱症，就是最後產生意外死亡。你就會覺得很奇怪，這個人逆來順受這麼辛苦了一輩子，怎麼他發生意外死亡？因為那是他自己選擇的，憂傷、憂慮。他沒有進一步把它化為喜悅，化為喜悅就是幸福終老，命運在這裡產生不同點。

（對於一般人，要他們把痛苦轉為喜悅，也不是簡單的事。）

不是三兩句話，所以他就會去迷戀大師，大師都會跟他說的天花亂墜，「我統統會祝福你們，我會給你們最大的力量，你們每天都會很棒」用這種吃鴉片的感覺去傳播。但你人格的特質、信念沒有轉變，都沒有變化。人就會喜歡吃速食，所謂速食就是我在外面很不順利，我趕快去找大師，聽他講一些話我可能就會好起來。

（想找特效藥，但是實際上沒這種東西。）

所以他在那裡聽講的那一個鐘頭，心理都很高興、很喜悅這樣。就好像你買股票，每次買都賠，但是去股友社聽它的訊息就很高興，馬上充滿著希望，又回去再買又賠光了，又回來聽，那聽了兩個小時都很高興，就是這個意思，對你沒有任何幫助。

（他們不知道痛苦是墊腳石，是讓自己生命變得更好的契機。對，掌握這一句話：眼前所困，即其所解。

（眼前所困，即其所解。）

那個困的解藥，就是你解答它，解藥本身就是這個困擾。

（用更大的愛心、耐心好好地處理這件事情，對待人生的態度要正面、積極、喜悅。）

所以聽到這裡你就會覺得生命是真的很簡單。聽很簡單，就是去做，別怕困難，讓自己再高一點。告訴自己，我已經勤行在這個高度上面，不能去眷戀下面的東西，因為我看的更高更遠。這些拉扯趕快

斬掉，全都無濟於事，這些名利、面子、榮辱都不重要，假的。真的就遠方那一盞明燈是真的，往那盞明燈走，視死如歸。死亡是假象，抱著這樣的心態去做，你真的就會感覺你在船上，毫無憂慮，船載我往哪裡，我就往哪裡，隨遇而安，什麼事來我就解決什麼事，不能解決的如其所是，我祝福它就好了。

不要去欠下任何債，這個債是心理跟外在的債，「債務」的「債」，心理債、怨恨債，不要去欠下這種債就好了。哪怕欠下了怎麼辦?這個人我又碰不到他了，找不到他了，把那個心的感受加倍送出去給別人。你寫了一個很長的等式方程式，這邊加加減減除除，這邊加到最後兩個相等，這邊減1，你是不是在這邊任何地方減1都會相等?意思是一樣的。這邊乘以2，這邊任何地方乘以2也可以相等。所以找不到那個人也不用憂慮，但是你必須去做加倍送出去那個動作。

你們現在應該都比所有人，甚至比社會上很多的老師都懂。所以我們把七期所上過的課程內容文字化，最後整理成一本書，按照上課順序這樣把它整理出來，在適當的時間我們叫出版社繼續出版。

（OK，瞭解。）

它這些內容，的確可以作為一個經典，授業的經典。就比較不會受外面這些人的迷盲迷騙或者是誤導，真正的真理就是這些，生命的悟道就在這裡，甚至可以講雖不中亦不遠矣，這些上課內容的確是得到本源的肯定，所以祂真正說你是個良師，也就是說我講的內容基本上都沒有錯，就是這些。

（我們影響的人可能不超過30個，這樣對整體生命有很大的……）

很大，很大，它的基數很大，你應該記得蝴蝶效應吧。有時候它不是看在今年，可能100年後，最後的最後江嘉祁開悟了，所以導致後面整片森林都改變了。

不再神秘的靈性開悟
靈性開悟奧義手札
江慶淇老師專訪

（愛在這裡蔓延，心在這裡開花，亞菲夢想花園是一個可以讓您身心放鬆的節目，也是您心靈所需維他命的補給站，收聽亞菲夢想花園，亞菲將和您啟動夢想，品嘗生命的芬芳。好！今天的節目都在亞菲夢想花園，大家好！我是亞菲，歡迎大家再次收聽亞菲夢想花園，不再神秘的靈性開悟，我想隨著物質生活大家的充足，慢慢的許多人開始要追求所謂的靈性生活，靈性開悟從以前到現在，一直是人類發展過程當中一個很崇高的議題，好像很難接近的，也是很多人追求心靈成長，希望到達的一個靈性歸宿，但是其實它並不是我們想象中的那麼神秘，今天就要來揭露這個神秘的議題，也會在節目當中，也會來介紹這一本很特別的書「靈性開悟進程奧義手札」、特別的邀請到這本書的作者江慶淇江老師來到節目中來分享這本書，透過他自身的經驗，分享這個不再神秘的靈性開悟。江老師您好！）

主持人和所有的聽眾大家好！

（我們今天很開心的邀請到這本書的作者，親自來到節目當中跟大家來分享為什麼有這本書的出版？那麼我想請問江老師，靈性開悟其實是讓很多人都很渴望，但是又很難達到的一個境界，那是不是可以請您以一位覺醒開悟者的親身經歷，來跟大家介紹一下，你自身的經歷和出書的緣起？）

大家好很高興有這個機會，對所有的聽眾朋友來介紹我們這個寶貴的經驗，靈性開悟這個課題我想千百年來都一直處在知識份子和整個國家社會裡面，大家所在追求的一個最終目標，包括我自己整個在生長的過程裡面，因為是讀書人的關係，或多或少都知道，存在著一種超乎我們現有的智慧，或者是現有的學識的範疇裡面，有那麼的一種神秘的所謂覺醒，或者一種所謂的開悟的存在，一直存放在我們心裡面的某一個空間裡，也沒有機會，也沒有那個更好的時機去接觸到。

那麼就直到我五十來歲的時候，也許是時空的到來，每天的生活裡面，突然就覺得那時光的流逝，它就好像是一種片斷，它甚至是可以切割一樣，那麼它就會促使我自己安靜下來的那種感覺，有這種力量，它就拉著你去沉澱它，沉澱你一生裡面所學的經驗，所學到的所有知識，所以在一個不是安排刻意的巧合裡面，我進行了這一種所謂的靜坐，我也沒有學過靜坐，也沒有讀過這方面任何的書，只是隨著自我的力量進入了靜坐的這個課題，就在靜坐的這個時候裡面，突然間接受到了另外一個存在體的一個意識表達，就在這個同時我自己也很震驚，是不是什麼神鬼或是什麼?我當然不會放棄這種好奇心。

所以接下來的幾天裡面，繼續做重復的動作，那第三天第四天慢慢的跟這個接觸所謂外來的靈體，有了更進一步的交談，甚至是可以感受到祂是什麼模樣，看不清楚祂是什麼模樣，只知道祂是一道光，從這個光裡面，我們耳朵聽不到祂的聲音，但是知道祂在跟你說什麼，

具體還不知道該怎麼形容祂是怎麼讓你知道，但是祂在說什麼我卻是聽得見。

（所以說是一種無形的能量嗎？）

就我們現在所講的就是心靈的溝通，祂講話你的心靈聽得見，不是用耳朵去接收，用心靈，然後祂所說的任何意思你都知道，那就這樣子接受了這樣的事實，那麼祂也表明了跟我接通了這個心靈意識是什麼目的？祂也說明了，我，江先生，你本來就是選擇這樣子的一個身份，要背負者傳承宇宙哲學，在一個時代需求的背景裡裡面，必須要幫助人們達到覺醒，或者是達到開悟的人類終極的終極需求，那麼祂主要也依續著這個時空，為什麼需要這樣？為什麼千百年來或者是幾千年來，怎麼沒有那麼迫切呢？那麼祂從頭開始，我接受了祂新的課程的洗禮，剛開始時接觸天文物理學，跟我們所謂傳統的靈修概念完全不同。

我們靈修裡面還真的是不知道自己在修什麼?那麼這個所謂現在我們稱呼祂為高靈，從天體物理，從宇宙的起源，從天體的運轉，還有太陽系地球的時空位置，還有物質的形成，從這個基本上天天上課，講不完的指定書本讓我去閱讀，所以就在很短的時間，因為我本身是讀書人，對書本的愛好超過一切，所以進入狀況特別快，慢慢慢慢一下子就恍然原來我們處的時空，我們的性質我們是什麼地位?逐步逐步的明白。

但是這種情況就好像是一個大學生在教授一個幼兒園的小孩，在這個小孩他不知道任何發問，他要如何問出問題?只有這個小孩身體力行去做出來那個事件，他才有疑問，他才問說這個是什麼?我也處在同樣的情況，雖然知道了很多事，還提不出問題來。

（所以等於就是說透過這個高靈的帶領，讓您自發性的去學習各類的學問、知識，然後再把它運用在生活裡面。）

對！當你學習到一定的程度，你自己就知道你學的是空的，那麼在我們的生命歷程裡面，這些是怎麼實現它？是怎麼完成它？你必須得去做，所以我就帶領了全家處理掉所有的一切，準備回來我的出生地就是台灣。

（所以您之前不是住在台灣？）

之前我一直住在中國大陸大概有24年的時間。

（所以這個過程也是在大陸24年的這個階段發生的？）

就在這24年的最後，這一年裡面才產生的這個現象，就很迫切的打包，帶領了全家人回到故鄉。

（所以這個也是讓您，促使您回到台灣自己的家。）

直接的原因，可以講就是直接的一個因素。

（所以您毫不考慮的結束這一切。）

當我明白了這一切的定位以後，沒有考慮任何事情，就是要去實現這個生命的終極意識。

（這樣子是不是也算是一種開悟？等於說您洞悟了某一些事情，所以您渴望去做一個新的決定。）

在這個時候的開悟稱呼為不完全開悟，也就是半悟狀態，因為你沒有去做。

（還沒有落實。）

就好像我們學習書上的知識，你是個醫生，你只聽老師講怎麼解剖，你從來沒有拿過刀去解剖過，所以能說你學會了嗎？不行。

（所以您想回來　就是如實的在生活裡面　落實您所體悟到的這些東西。）

對對對！你只有從心從身作為一個生命重新出發，以你現有的背景，沒有考慮任何的前景後果，也不按照你的背景、知識、條件去尋

求工作，就像人生下來你要去工作，你有一個家庭你要去照顧，怎麼去愛這個家庭？你既有的兄弟姐妹的家庭，我書上也有很清楚的介紹，我們人的角色來源於家庭，沒有家庭就沒有我們人的存在，來源於父母，來源於兄弟姐妹，兄弟姐妹長大，來源於學校、來源於同學、老師，再來源於自己的配偶、自己的小孩，這一個小家族，實際上就是上天所賦予你最具體最初步，而且最容易實現愛的一個角色。

所以我書上也一再的強調，我們生命並不是要我們去實現自我，相反的它是要在自我為中心的家庭裡面實現愛，你這個愛實現了，你就把這個愛的圈擴大，不是你要好高騖遠，我要全國同胞多少愛？我要做多少善事？我要捐多少錢？但是你的兄弟姐妹每個人跟你講話，你的妻子或是你的老公跟你離婚，或者你的小孩都沒有辦法和你同心底下，你去做那些事情，就是自欺欺人。

（所以基礎還是必須要從我們身邊最親近的人，跟我們最親密關係的人，所以這個關係是最基礎的也最重要的。）

你只要能做到你最本然的角色的這個愛，去實現它，開悟就已經做到一半了，你就會發現，只有這樣子的愛你找到它了，你才有進一步的能量去做你所謂生命中必須要做的事。

（所以您回到台灣之後，就是如實的在生活裡面落實，所以也促成您想要把這樣子的經驗跟更多的朋友分享，進而出了這本書。）

對對對！但是在這裡有一點很重要，這些跟我涉略到以前有關靈修，或是這一方面的民間信仰，或是某些教派持相反的意見，你要覺醒要開悟，一定是要在你的生活裡面找尋，並不是你一個人跑到深山裡面去所謂閉關、去做什麼法會、或者去抵消你所謂的冤親債主，這些都是完全不對的方式，你要打從你的生活方面去接觸你欠缺的是什麼？你所需要的是什麼？你只要打開你的心去做這樣子的生活，去真

實的接受一切，不管任何時候，你幾歲?你多老?面對著什麼問題?什麼痛苦?你那一剎那打開，你就能發現生命的意義對你的要求是什麼。

（那在您的書中有提到就是說，人生絕不是尋找和發現的過程，而是創造和演化的過程，經常在有人走過生命困境的時候，總是會問說為什麼這些事情會發生在我的身上?為什麼所有的痛苦都會在我的身上?生命當中發生其實事出必有因，所有的情況其實都是出自於我們的選擇跟決定，我們自己都往往都無法面對這個殘酷的事實，所以是不是可以請您來分享，從這個點來幫我們做覺悟呢?）

是的，這個點也可以是說我們所有人生命中最難過的事情，那事實上我們先認清生命的真實意義是什麼：第一，你生命的意義是每天都快樂嗎?肯定不是，所以你必須要學習所有的過程，那這個學習所

有的過程，如果像畫直線一樣，一條直線，那我說這個生命不必來到地球。

所謂的神，就是我們說的本源，一切所有東西的來源，我們不知道祂是什麼，我們只知道祂是個能量，所以我稱呼祂為本源，也就是我們平常民間所稱呼的造物主，或是宗教界所稱的上帝，我們就用神來代替祂。祂要我們來這裡學習的是一種演化的過程，所謂演化的過程就是說，你從零經過到一百所經過的事情，一切如實的記錄，你從出生到死亡，所經歷過的所有一切就叫做演化過程，在祂的思維裡面沒有任何是對的或者是錯的，所以我經常舉一個例子來講，當我們喝一杯水或者使用這個水的時候，我們知道水是由H2O 兩個元素組成，那麼我們比較喜歡H 比較喜歡氫，我們喝水的時候能夠選擇氫拋棄氧嗎？

（不行，它們是同時存在的。）

對的，它們是同時存在的。生命跟水一模一樣，存在著喜樂也存在著苦痛，它是一個結合，就是這個結合它才會產生一個完美的生命，它跟水一樣，它必須兩個元素共同組合，你才能使用它，你才能夠喝它，那麼生命一模一樣的道理，生命一存在它本身就充滿著所有程度的苦痛和所有程度的喜樂，這兩個加在一起它就成為一個完美的生命。

（這些都要去經歷的。）

對！這些都是要去經歷的，那麼當你經歷過以後，一步一步踏入你就會發現所有的苦痛其實都是喜悅，因為你得到了一個苦痛就是得到了一個完美的經歷，將所有的經歷累加在一起，它就變成了一個非常完美的經歷。

（現在很多人追求所謂的心靈成長，他想要趨樂避苦，想要逃避這個痛苦，以為透過這樣子的方式得到永恆的快樂，這是不可能的。）

因為你只要是身為人，你有個大腦，有個小我，你不可能在這個大腦裡面每天都讓你覺得非常的快樂，你只有從痛苦中你才知道快樂是什麼?這我也在書上有提示，因為就我了解的本源，非常喜歡用負面找尋正面。

（那是一種力量，那種力量是很強大的。）

所以祂創造了宇宙裡的一切，祂原有的出發點，就是祂想創造不是祂的祂，所以才有一切，祂認為祂用什麼來印證?就是用不是祂來印證一切，所以我們所有的東西都不是祂，但是加在一起全部都是祂，這就是本源的定義，所有的東西都不是本源，但是加在一起全部都是本源，這就是祂喜歡的一種模式，用最痛苦的方式去彰顯最喜樂的事情，等於就是有一個很大的對比，我就告訴你說，你每天都很快樂，但是你講不出快樂是什麼?我就用痛苦給你想，噢?除掉這樣子的痛苦的部分就是快樂，你先得嘗試，先得吃到這個痛苦，就知道除掉這個

痛苦就是快樂，當你知道了以後，痛苦就融合在快樂裡面，它就是一體的兩面，也就是水的H2O，兩者存在生命就是完美的。

（所以現在很多人在現實當中承受了很多生活上面的壓力、負擔，非常的渴望追求所謂的靈性成長，希望借以了脫生死，包括很多人都去追求宗教也是一樣，到底什麼是靈性成長呢？何謂開悟呢？那開悟之後呢？我們要怎麼樣去面對這個結果呢？針對這個部分也請江老師來跟各位聽眾朋友進一步的分享。）

簡單講，開悟就是回復你生命創始的原始狀態就叫做開悟，也就是說你已經了悟到你的生命存在的意義、你存在的性質是什麼，這樣子就叫做開悟。但是開悟當然不是可以馬上得到，它有一個進程的階段，但是我們通常會講，你要開悟之前你要先覺醒，所謂覺醒就是你明明白白的知道，你的肉體生命和你的非肉體生命之間的關聯，那麼這個非肉體生命它所處的位置以及它的來源，或者說你現在身為地球

人，你對地球或者對這個地球所處在的這個星系裡面一切都了解，這方面我都歸類為覺醒。

也就是說覺醒有個內在空間，有一個外部周遭，兩個方面你都明白以後，你就會知道你應該要去得到什麼?那麼書上也一再的提醒，覺醒以後你要走到開悟很簡單，認真去過生活，因為本源創造了我們的肉體生命，打從你的頭到你的腳，每一個器官都有目的，每一個器官都非常的完美，讓你親身的去感受一切的存在這就是本源創造我們的，絕對不是整天讓你在那裡打坐、唸經，也不是讓你整天在那裡做法會，或者某一個人的加持，你就開悟了。

開悟百分之百來源於生活，生活的一切經歷，生活的一切痛苦，你經歷過，痛苦不見了，一切都化為喜悅，你幾乎要達到開悟的境界，很多人不明白，或者一些老和尚或者一些修煉很深的人，講不出開悟是什麼?我就這麼白話告訴你，很簡單，你就是完成生命裡面所有的

必須，讓生命本身恢復到你創始的天然狀態，也就是像一個嬰兒的狀態，純真，沒有善惡、沒有是非之分。

（而且是可以充滿愛的。）

對！你那個時候就感受得到造物主，或者所謂的上帝，隨時在你的周遭，你看到的一切事物都是美的，這個時候你就接近開悟的狀態。

（所以說其實為什麼開悟一點都不神秘，其實它反而說起來並不困難，沒有我們想象中的那麼困難，只要我們能夠如實在生活裡面勇敢的去面對生活裡的苦與樂，在這個過程當中我們自然就可以感受得到。）

對對對，正確！所以我的書叫做「靈性開悟進程奧義手札」，這個進程奧義這四個字，主要就是體現出既往的書本，包括我們幾千年來的書，包括我們中國的老子，其實老子裡面就講了開悟進程最多的，

那有幾個人真當了解它裡面的意思呢？祂們都是屬於前仆後繼的高靈化生在我們地球，帶領我們走向開悟的這個道路。

但是這些很深奧！包括這些印度，包括這些古老的國家埃及，這些古老國家留下來很多深奧的書，一來看不懂，二來看得懂的人，他難免會掉入這個陷阱，要收取高額的費用求取名利、自己自封為教主、自稱為什麼上師，他徒弟收了一大堆、收了一大堆錢也沒看到有人開悟，那麼既然我知道了我自己背負著這樣子的使命，這麼的理解開悟的進程，這麼的接近本源，當然了解自己就是要負有傳播、傳承這種開悟深奧的道理，所以我特別寫成「靈性開悟進程奧義手札」這本書，把開悟過程裡面很深奧的道理，用很白話的生活邏輯說出來讓每個人明白。

但是這種很真理的話往往都很短暫，我不可能寫一大堆的小說讓你們看，所以我在書本的最後也列出了，如果你真的誠心，或者自己

理解領悟到一定的程度，但是生活面、或者各方面的程度你還有疑問，你可以參加我所開的「春松靈性開悟進取營」，完全不收費，我一輩子一定盡我所能，把我所知道的全部傳授給有這方面需求的人，以完成這個本源宇宙邏輯裡祂的一個神聖計劃。

（那在看了這本書讓我感動的點也就是說，您有提醒我們要感恩造物主，給予我們台灣人居住在一個真實的天堂，所以我們常說台灣是一個寶島，那您提到台灣是地球最好的修行場境，那這個部分我想請您來跟各位聽眾朋友多做這樣子的分享，身處在這個寶島台灣，可是我們卻不懂怎麼去珍惜，真的是非常可惜，是不是請江老師在這個部分也來為我們做更多的分享。）

是的是的！首先我當然要很恭喜所有生活在我們台灣寶島的人，這些都不是神選出來的，或是誰說的算數，是由絕大部分一直在外旅行的外國人他們票選出來，2016 年的 10 月份，台灣就首度被票選為全

世界最適合居住的地方，這個機構在美國，參加的人有一萬多人，也就是說它這個樣本的準確度非常的高，你這麼小的一個國家，甚至連聯合國的成員都不是，你憑什麼讓人家票選為最適合居住?也就是說你事實客觀存在的條件，我們自己居住在裡面的人，整天就是混在這些政爭裡面，不了解我們本身就處在一個外國人眼中的天堂。

如果一次還不夠，2017 年也就是今年的3 月份，另外一個國家另外一個機構，重新又票選了一次，台灣第二度又蟬聯世界最適合居住的地方，那麼當然我知道這種訊息心裡面非常的高興，所以當天訊息出現，我馬上就寫了一篇文章，也就是替我們台灣所有人加油打氣，我們自己就是處在一個最適合居住的地區。

最適合居住它不是三兩個條件，是幾十個條件下去票選，包括你所有的生活情況、工作情況、保險情況、收入情況以及你所有的天災情況，你沒有戰爭、沒有飢荒、沒有一切恐慌、恐怖、地震，這些全

部都下去作為加權指數去平均票選，第二次又蟬聯為全球最適合居住的地方，那麼我們經常想的是宇宙間沒有任何一個人事物是巧合的，全部都是由自由意識加上多數者的意識重疊選擇的交集，包括我們台灣能夠成為最適合居住的地方，也就是由絕大多數代表著全世界，經常旅居國外的這些旅人所選出來，他們所居住過的地區，最棒的就是台灣這樣子的地方。

所以我一直在呼籲，我們一直住在裡面的台灣人，應該放棄所有的這些負面情緒，發揮我們這個最棒的場所，把我們過往這些不正確的負面情緒一一的把它修正，在我們這個本源厚愛的地方，我們就有這個福生活在這裡，有這個福安心的做我們修養的一個工作，安心的讓我們生活、工作在這個福田裡，所以我不管我們怎麼說，用了兩個篇幅就是一再的提醒你，生活在台灣絕對不會不如世界上其他的地方，美國那麼富強卻是全世界憂鬱患者最多的地方，這個中東一直發生戰

爭，那也一直看到很多小孩在那裡歡樂的生活，那我們台灣這麼棒的地方，你還有什麼不滿的？

（對！所以我們人要能在福中要知福，不但要知福而且要惜福，因為真的是不容易哦，因為我們擁有了一個最寶貴的東西，只要我們願意好好珍惜。）

是呀！這種事不是由我們自己說由我們政府來說都不算數，這是由全世界的外國人，兩年不同國家不同機構所票選出來，還能假得了嗎？所以我們千萬不能身在福中不知福，這種選出來也就是代表我們地球裡，代表著我們太陽系裡面，台灣這個最佳的地方，你就可以很安心的投入你的生活，投入你的家庭、工作，做出你對靈修方面的進展，也就是說你不需要一個炸彈突然跑到你家炸掉了，也不需要突然有個人拿著槍到處掃射，也不需要擔心害怕整天地震來臨，所以這麼好的地方你去哪裡找？

（生活在台灣其實是非常幸福的，非常安全，像晚上都還可以四處遊走、閒逛，而且都還有一個很安全的環境，其實真的是很多國外居住過的，都還是覺得回來台灣是最好的選擇。）

那麼不只是這樣哦，那麼2017年我們還票選成為世界最友善的國家，這也是由國際機構經過一兩萬人這麼多的人去票選，台灣也是最友善的國家，我們雖然內部雖然有一些爭執，每天都有一些不好的事情發生，那當然存在，但是截長補短所有加權平均，我們還是世界上最好，所以就是有這樣子的福地，我們才可以培養出這麼善良人們的心靈。

所以從現在開始，我要祝福所有台灣人，這麼棒的地方我們應該趕快放下所有的一切，來迎接我們地球時空的運轉，馬上要揚升了，這種大事情只注重每一個人的靈性成長，不在乎你是任何地位、職位、你的財富多寡，一切都不重要。

（甚至於有很多追求靈性成長的人都選擇到國外去，花很高的費用去追求這個所謂開悟的境界，其實在我們這個台灣裡面，你只要好好的面對自己的生活，如實的生活，其實就是一個很好的學習道場。）

對對對！正確！所以你要修行或是說你要追求靈修，還是那句話，投入生活，並不是離開生活。

（那麼在我們生活裡的每個面向，它都是生命之流的智慧能量來源，那所以如實生活它就變成修行的一個很好的道場，那麼我們該如何連接這個智慧的能量呢？）

我們都知道生活都不是單方面的面相，你要生活你必須要面對所有的面向，生活在你的工作中，工作在你的生活中，然後生活在你的家庭，家庭在你的生活裡面，所以你就會面對你所有的面向，比方說你的工作，你相處的同事，然後你會面對你的疾病，你會面對你的配

偶，面對你家庭裡面的兄弟姐妹，所有的這些面相，你都視為是一種本源的恩典，不管這些面相它是凶猛的還是善良的，你都能全盤的接受它。

從這個接受以後，你就能發現你跟它相處的智慧是怎樣，從這個相處的個個面相，你就能夠學習到怎麼去相處？怎麼去治療它？或者怎麼去平復它？或者是說你的情緒怎麼去放下它？不需要人教，你自己一樣一樣把它去過濾過，或者是把它沉澱下來，在這些面向裡面的確能夠拿到很多的智慧，有了智慧你就能夠產生能量，這個能量就能夠讓你的生命繼續運轉下去，所以我講的這個大概就是這一方面的所有面向，一個生病的苦痛來，或者是一個意外來，或者是你失去了你摯愛的人，因為一個意外車禍產生了你苦痛的存在，它有它的意義，你自己靜靜的坐下來，走出這個苦痛。

這一些苦痛當然不是我三兩句講得完，如果你能夠覺醒，這些苦痛實際上它都是一種幻覺，你如何走出這個幻覺拿到真實的面相，這就是一個智慧，當然這一個修行的路不是我兩句話就能夠說完，也不是說我們今天的訪問我們就可以說得完。

第一你自己必須親自體驗，體驗到了之後產生了問題，我們不斷地磨練，不斷地幫你淬洗，不斷地孜孜不倦的淬洗他，他一定能走過去，所以我算是一個比較速成的捷徑，我親身去體驗過，完完全全明白那個感受，所以我有辦法用簡短的字眼寫出來，而且自認為有辦法幫助停留在這裡籌躇不前，或者是遭受到苦痛折磨的人，或者是一輩子在追求靈性開悟的人，你突破不了的滯礙是什麼？你的羈絆是什麼？擋住你的荊棘在哪裡？你讀書以後就有一個概要的了解，那麼再進一步的理解，你可以來參加我們的開悟營。

（那麼您在書中有提到就是說，當今社會的情況完全有別於過往的時代，很多的大環境其實都已經改變了，那麼靈性的發展完全回歸到一個軌道，可以請您說明一下軌道是什麼？）

OK！這個軌道實際上就是我剛剛一直在強調的「生活」，靈性修養、靈修，最重要的條件或者是工具就是生活，它就是老天給我們的軌道，因為你是人，你有雙手雙腳，你有身體，你有智慧，你有所有周遭的同事，你必須吃東西，你必須有食衣住行育樂，這一些就叫做生活，絕對不是單一事項，我去哪裡做宗教的活動？我能夠得到任何的好處？都不是！所以這個軌道就是生活，我們的生活就像是一個軌道一樣，我們早上起床做很多事，我們工作之後收了錢，拿著錢去生活，我們長大了結了婚，結了婚以後我們夫妻之間的相處，我們生的小孩，小孩之間的教育、相處，這一切一切就叫做生活，所以你想要有靈性的覺醒　甚至是想要開悟，這個軌道就是生活。

全心全意、通透、真實真誠的投入你所面對的生活，你就能得到你所要的開悟，因為它裡面蘊含著本源一切生命哲學跟智慧，那麼生活不是隨便的生活，我每天都在生活怎麼開悟不了?因為你那個生活沒有按照軌道生活。

所以我才不厭其煩地把覺醒的第一步、第二步、第三步，這樣子寫下來，也是更白話的告訴你生活應該是要怎麼過的才叫做生活?這就是走向覺醒、走向開悟的生活，當然每一個人的境況，每個人的智慧、學識不一樣，所以我也強調你不一定要依序照我們說的第一步、第二步、第三步，同時來也可以，你第三步當作第一步也可以。

但是這三步沒經歷過，我只能夠說你沒辦法走入覺醒，你還在欺騙自己!因為還有一個範疇我們必須要知道，我們肉體生命就像我的文章說的一樣都是幻覺，這個幻覺說穿了就是它一定會幻滅，那麼我們過往包括我自己怎麼會傻乎乎的?傻到說人家告訴我們宇宙有將近

138 億到200 億左右這麼長久的時間，本源創造了精度這麼高的智慧生命而他的壽命只有五十年到一百年，我們竟然相信了，我們是笨到極點對不對？

所以從此以後你應該覺醒過來，生命是無限的，我們的生命來源於宇宙，宇宙的壽命有多長我們的生命就多長，我們的肉體生命只是一個學習階段，就像我們小學讀完了讀國中，國中讀完了要讀高中，它是一個學習、體驗、演化的過程，最終我們依舊回歸到宇宙創始者的懷抱裡，因為我們從祂那裡出來，最後還是得回歸到祂那裡去。我們怎麼來也要怎麼的回去，其實所謂的開悟就是清清楚楚的走過這個過程。

本源非常重視這個體驗跟演化，沒有任何生命可以例外，一定要走過這個體驗，一定要回到這個演化的過程，它是一步一步的，你沒有這個演化，你回去寫報告都寫不出來。而且要腳踏實地，不能走捷

徑，也不能省略，因為這個生活就是你要很認真的去過每天的24小時這些點點滴滴，所以我們人類的這個物質感官是非常地細微，細微到我們用文字都無法說明，那麼祂為什麼要設計這麼細微的感官？祂真的要你體驗各個方方面面這種體驗和演化。

（在我閱讀這本書的過程當中，以及今天在跟江老師這樣子分享他的親身的經歷，我真的發現說我們真的非常幸福，追求靈性成長其實真的不用外求，只要在我們的生活裡面好好地從我們周遭的環境，周遭的關係跟所有周遭的一切裡面在好好的生活，再好好的面對自己，這個過程其實離開悟就不遠了，而且並沒有我們想象中的那麼神秘，那麼的困難。）

正確！正確！

（我們今天非常謝謝「靈性開悟進程奧義手札」這本書的作者江慶淇江老師，非常謝謝他將自身追求靈性開悟的經歷，他生命裡超越

全部的愛和美及喜悅、感恩和愛分享給他生命當中家人、生活、工作，而且也將這些生命智慧透過這一本書分享給我們，如果聽眾朋友今天聽了我們的節目想要更深入的了解，那麼歡迎大家踴躍購買由商訊文化出版的「靈性開悟進程奧義手札」這本書，在書中我們的江慶淇江老師將毫無隱瞞真實的說出這個深奧難懂的議題，讓靈性開悟不在神秘，我們今天非常謝謝江老師到節目當中來。）

還有非常感謝主持人，所有的聽眾朋友，希望你們都有很好的這種體悟，謝謝！

（我們謝謝江老師，亞菲夢想花園我們下次再見，Bye Bye ~）

心開意解　學員江嘉祁

四百五十

有這麼一則故事：

「在四面包圍厚實鐵板的箱子裡，有一隻被鐵鏈全身纏繞困住的獅子，倒在箱子底部，箱子裡完全沒有任何光亮，一片漆黑，獅子只能躺著痛苦地呻吟。

有一天，獅子身上的鐵鏈消失了，困住獅子的鐵箱子也不見了，獅子發現自己身處在一片四望無際的花園中，上方的太陽是如此溫暖，花朵是如此芬芳。獅子走到附近的湖泊飲水，趴著享受這難得可貴的時光。」

世界上每個人都是這隻獅子。被厚重的鐵箱子關在沒有光亮的黑暗中，身上纏繞著鐵鏈無法動彈，不過很少有人能夠體會，這個鐵箱子跟身上的鐵鏈是自己加在自己身上的。

靈體是自由的，是無拘無束的，被困在觀念的鐵箱子裡，被所有規則、規範的鐵鏈綁得動彈不得，我們的所有規範，國家法律，社會

期待，家族期望，甚至是自己的價值觀念，綁住自己無法動彈，卻又無可奈何，似乎也只能嘆息上天的不公平，嘆息自己命不好。

從古至今全世界都有道德高尚的靈性導師，教導我們怎麼解開自己身上的鐵鏈，怎麼離開困住自己的鐵箱子，可惜的是，大部分的人不懂或沒興趣，或許是習慣這樣的處境。

說到底，這些鐵鏈跟鐵箱子都是「自利」的產物，而這些被困住的獅子們，卻又樂於在自己身上纏繞更多的鐵鏈，在鐵箱子外層再裝上更厚的鐵板，這些不必要的自我束縛，或是制約的力量，或是業力或是負能量等等，幾乎是讓全世界各地的獅子們，樂於追求的集體行動。

除了自己加上的，社會上種種不合時宜的規範或法律，社會期待或家人對自己的期望，甚至是自己對自己的期望，很多這些人為施加的社會價值觀甚至是道德規範，對於靈體來說，不但不必要甚至根本

不需要，卻一層一層捆綁住靈體，藉由你自己的肉體，你自己的大腦意識，或是社會整體意識，打造出堅實難破的靈體牢籠。

難道這些社會規範跟道德價值觀錯了嗎?沒有對於錯，只有是與否，這些種種的束縛，對於靈體的靈性成長，或是學習體驗，是有幫助還是沒有幫助，甚至阻擋?這些糾纏，困住人們一代又一代，對於宇宙降熵，或許反而增加了人類內心深處的不平衡，暗黑情緒與暗黑思維種植在內心深層，難以拔除。

幸運的是，從古至今我們都擁有靈性導師的教導，能夠使我們自己離開自己建造的「靈體牢獄」。

捷徑，也是關鍵，就是「利他」

靈性導師們深知我們心中的想法：我們享受著「自利」帶給我們的愉悅，就像上癮一般，不願也不想放棄。於是靈性導師們想出一個

辦法：既然人們不樂意放棄「自利」這種讓人上癮的體驗，那就讓他們分一點心力在「利他」上。

人類的心力是有容量大小的，如同一杯玻璃杯，只要添加「利他」進去，整杯「自利」就會減少，慢慢地，總會有「利他」多於「自利」的時候。「自利」是在自己身上再加上鐵鏈，「利他」是讓自己卸下鐵鏈，雖然人們仍舊樂於加上鐵鏈，但是他們加上鐵鏈的速度下降了，他們也開始卸下鐵鏈，雖然不太情願，但也慢慢地習慣卸下鐵鏈。總會有解開束縛的一天。

「自利」也是在鐵箱子外加裝更加厚實的鐵板，「利他」是把鐵板一層一層卸下，一個人習慣於「利他」，當他的「利他」大於「自利」時，解開束縛的一天終將到來。

這個鐵箱子跟這些鐵鏈，人們一世又一世地打造，不斷添加更多更堅固的約束上去，要讓這些消失，必須經過一段漫長的等待。

經過了漫長的時日，鐵鏈跟鐵箱子消失了。

這時候才發覺，靈體是自由的，沒有限制的，祂可以體驗所有的一切，沒有任何人甚至本源都無法責難祂。

這時候才發覺，大腦的種種價值觀甚至是道德規範，是人為限制肉體的，對靈體真的是完全沒有必要的束縛。

這時候才發覺，一切體驗都是具有意義的，絕對沒有區分對錯，沒有應不應該，沒有失敗，沒有責難。

這時候才發覺，即使肉體仍舊受到種種約束，靈體，我自己的靈魂，是自由的。

當有人堅持長時間不斷利他，持續將自己所擁有的：時間、金錢、心力、愛，不斷奉獻給他人，不斷奉獻給整體宇宙，不斷降低宇宙的混亂與維持宇宙的平衡，經過了好久好久好久好久的時間，當有一天，他身上的鐵箱子跟鐵鏈消逝無蹤時……

原來鐵箱子外是美好的，是平靜的，是喜悅的，是無限可能性的，是充滿愛的。

即使身上仍舊有傷，仍舊受到一些鐵鏈捆綁，他感受到自己的靈性是自由的。

他的心魂從約束中打開了，他的意念從束縛中解開了。

心開意解。

他感受到生命本身的喜悅，不是「自利」帶來的上癮，是生命本身的無限可能跟美好。

他可以體驗一切事物而不必擔心被批評，因為靈魂是自由的，是不受任何人限制的。

他也理解原來一切事物都是自己安排來的，自己的選擇作為都會有相對應的結果，不是懲罰也不是苦難。

他感受到自己身上的光亮更加擴展了，就像從蠟燭的光亮擴展到能照亮一間房間的光亮，就算只有一個房間的程度，也能幫助很多人了。

他無法把這份喜悅帶給其他人，因為這必須是自己長時間不斷利他得到的體驗；他無法用言語說明這份體驗，因為沒辦法解釋，也沒辦法讓「自利」上癮的人引起興趣。

他唯一能做的事，除了不斷利他外，就是分享利他的觀念，鼓勵其他人實行利他；會有這麼一天，這些人的鐵箱子跟鐵鏈也會消失，這些人也能感受到這份體驗了。

感謝 本源，感謝 高靈，感謝 高我，我祝福宇宙所有的一切生命心開意解！

本書內容屬於全體生命
以增進生命福祉之目的
任何形式之利用與散布
無須另行通知即可實行

江慶洸

江嘉祁

人心惟危

道心惟微

惟精惟一

允執厥中

《書·大禹謨》

天行健
君子以自強不息
地勢坤
君子以厚德載物
《易·象辭》

生命的目的

學習體驗生命中一切人事物
平衡制約的力量與獲得救贖
提高道德為了讓全體宇宙內
所有生命過上更加幸福美好
的生活不斷做出貢獻與服務
生生世世皆不斷利他與降熵

生命的最終定數

每個生命都是跟隨著自我對生命詮釋的展現命運絕非概率而是每個人生命的過程中內在對外周的應對意識和選擇作為融合而投射出的行進軌跡而它同時也帶動著每個魂體進化回歸的演化進程其最終成績決定在每個人內在胸懷對萬物有多少愛

生命的最終真諦

生命是一個美好的有意的概率的選擇的組合是宇宙在奔向熵值最大的消亡死寂過程中為自己創造的觀察體驗者和機會救贖者生命需要不斷的抵銷其生活過程中整體外在環境所產生的增熵使其自己維持在一個穩定而較低的熵值水平以避免其快速消亡所以有價值的生命是以降熵為生存的主軸而負熵代表的是生命活力所煥發出的道德作為和科技文明生命降熵的進程也是宇宙萬物不間斷的走向增熵消亡的過程中唯一能減緩熵值或逆轉熵值的反向創造和救贖

天道詩

眼前所遇即其所需眼前所困即其所解

自強不息厚德載物勤行道德允執厥中

慈故能勇儉故能廣為天下後能成器長

一切正向是汝導師回心轉念利他降熵

處世賦

恩師江慶淇曰生命以服務
為目的以助人為依歸以愛
為終極生活以感恩為真諦
以喜悅為態度以愛為滿足
是故和墨濡筆以為祝禱

揚升要訣

恩師江慶淇每於授課即砥礪弟子面對一切人事物皆如其所是皆順應自然內在無需憂愁煩悶此種負面情緒皆是增熵於自身有大損害於世間亦有大災厄是故應常保喜悅恩師又云於生活中當常保四心所謂同理心承擔心耐心寬容心以此四心於一切人事物皆盡心盡力使其圓滿持之以恆必能生命揚升永脫人間輪迴矣

禮運大同篇

大道之行也天下為公選賢與能講信修睦故人不獨親其親不獨子其子使老有所終壯有所用幼有所長鰥寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸貨惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於身也不必為己是故謀閉而不興盜竊亂賊而不作故外戶而不閉是謂大同

中庸

天命之謂性率性之謂道修道之謂教
道也者不可須臾離也可離非道也是
故君子戒愼乎其所不睹恐懼乎其所
不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子愼其
獨也喜怒哀樂之未發謂之中發而皆
中節謂之和中也者天下之大本也和
也者天下之達道也致中和天地位焉
萬物育焉

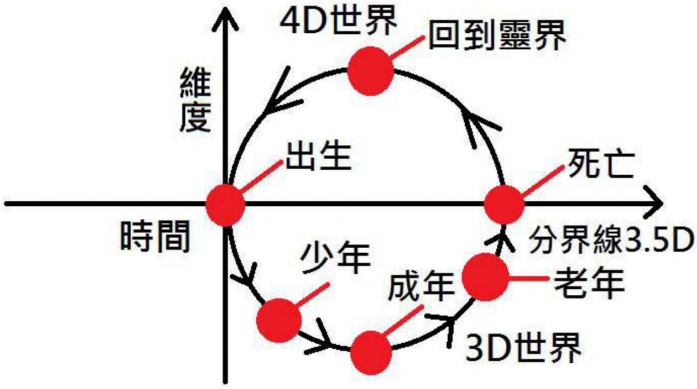
大學

大學之道在明明德在親民在止於至善知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後則近道矣古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先修其身欲修其身者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知致知在格物物格而后知至知至而后意誠意誠而后心正心正而后身修身修而后家齊家齊而后國治國治而后天下平自天子以至於庶人壹是皆以修身為本其本亂而末治者否矣其所厚者薄而其所薄者厚未之有也

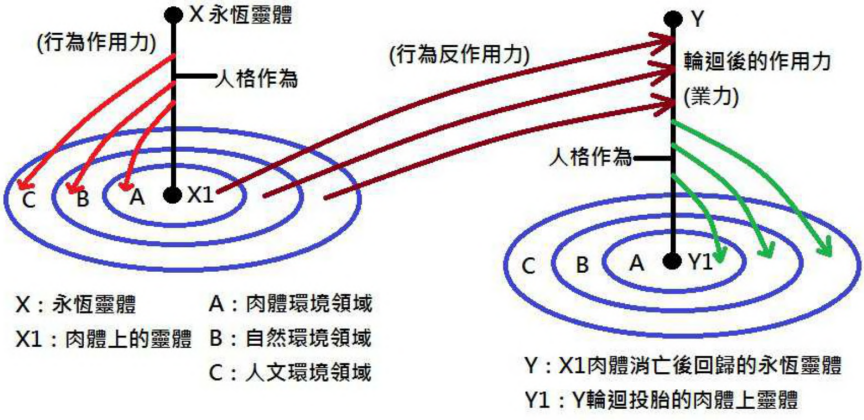
放下面具幻覺現出真我 (攝影/江慶淇)

滿心接受生活工作 (攝影/江慶淇)

輪迴過程示意圖



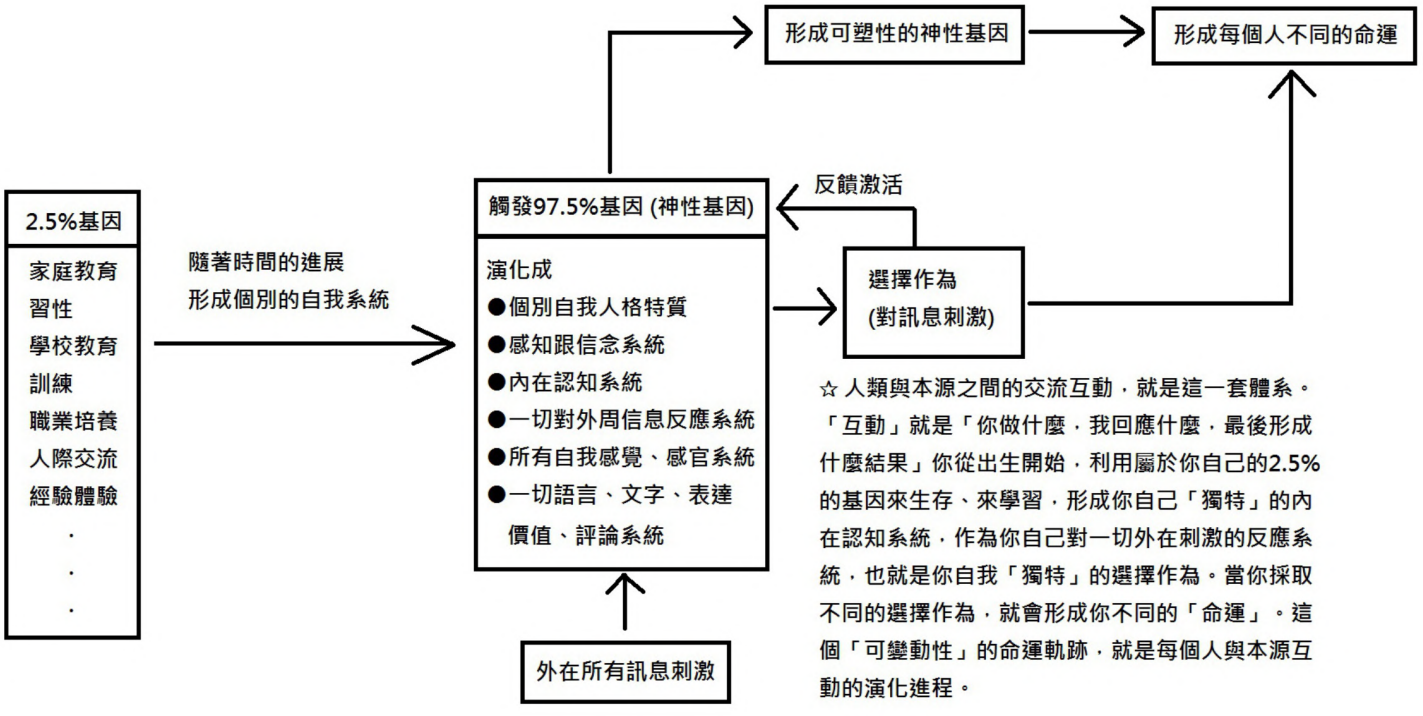
輪迴轉生傳遞行為和反作用力(業力)圖



X：永恆靈體
X1：肉體上的靈體
A：肉體環境領域
B：自然環境領域
C：人文環境領域

Y：X1肉體消亡後回歸的永恆靈體
Y1：Y輪迴投胎的肉體上靈體

神性基因演化示意圖



☆ 人類與本源之間的交流互動，就是這一套體系。「互動」就是「你做什麼，我回應什麼，最後形成什麼結果」你從出生開始，利用屬於你自己的2.5%的基因來生存、來學習，形成你自己「獨特」的內在認知系統，作為你自己對一切外在刺激的反應系統，也就是你自我「獨特」的選擇作為。當你採取不同的選擇作為，就會形成你不同的「命運」。這個「可變動性」的命運軌跡，就是每個人與本源互動的演化進程。

能量樹示意圖

負能量

憂鬱 做事馬虎　拖延 易怒 自卑

猶豫 止步不前　自私 吝嗇 冷漠

消極 埋怨 自我 狹隘 找藉口

磨蹭 害怕失敗　衝動 詆毀 哀怨

牢騷 虛榮 虛偽 僥倖 嫉妒 計較

自以為是　容易放棄　容易放遮

自我膨脹　急躁 諷刺

正能量

善良 無私 支持 寬容 正直

樂觀 熱情 拼搏 大度 奉獻

高效 感恩 自信 堅強 稱職

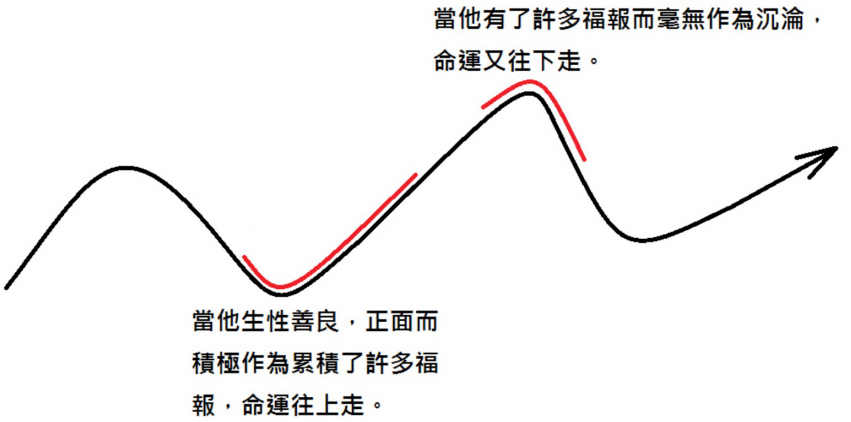
好學 有涵養　付出 勤勞 責任心

親和力　創新 絕不找藉口　真誠

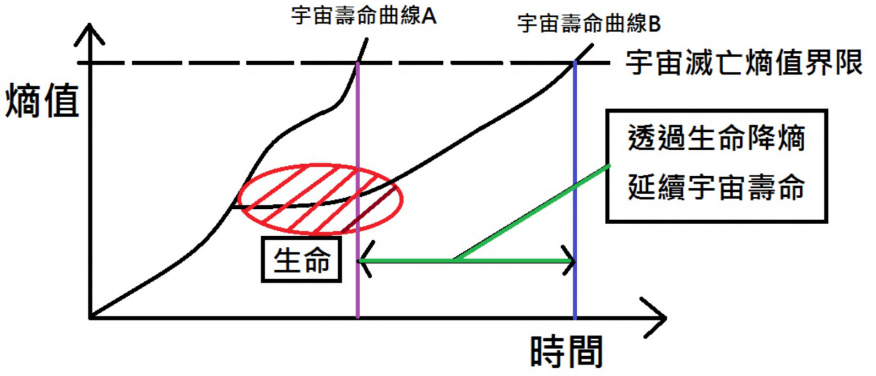
主動 換位思考　團結 顧大局

忠誠 友愛 勇敢 踏實 誠實 誠信

生命輪迴命運曲線圖



宇宙壽命延續圖



《為世界祈福》

我們在此禱告，為世界祈福
我們是在地球母親蓋亞的光明力量
我們的靈性充滿了愛與寬容
我們已經做好靈性揚升的準備
敬請所有光明高靈和我們連接
我們祝福全宇宙所有生命順利揚升

感謝本源
地球已經順利度過三維演化的洗禮
地球所有人都已經學會了愛與寬容
所有國家和平相處
所有人民互相包容

感謝本源
我們已經學習體驗到最重要的事
我們的生命是為了利他而存在
我們已經完全脫離自我的束縛
我們已經能為全體宇宙所有生命
讓他們過上更加幸福美好的生活
做出貢獻與服務

感謝本源
我們已經學習體驗到所有光明的道德
我們已經能夠承擔一切
我們已經能夠用耐心對待一切
我們已經能夠用寬容心包容一切

我們已經能夠為全體宇宙降熵
延續整體宇宙幸福美好的時光

感謝本源
我們的內心充滿了愛與光明
我們以最光明無盡的愛
為這幸福美好的宇宙獻上由衷的祝福

感謝本源
感謝所有幫助我們的高靈
感謝所有幫助我們的高我
我們祝福宇宙中所有的一切

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

靈性覺醒/江慶淇著. --
初版. -- 新北市 : 江嘉祁, 2022.3

面 ; 公分

ISBN 978-957-43-9327-5(平裝)

1.靈修

192.1 110015578

靈性覺醒

作　者：江慶淇老師

出　版：江嘉祁

校　對：江嘉祁

封面設計：江嘉祁

美術設計：江嘉祁

印　刷：吉時印 PODesign

地　址：新北市汐止區大同路二段 171 號 4 樓

電　話：02286926066

官　網：www.myascensiononline.com

初版一刷 / 2022 年 3 月

定　價 / 新臺幣 500 元

ISBN 978-957-43-9327-5 (平裝)

Printed in Taiwan